Администрация Кстовского муниципального округа
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 45 «Анкудиновский парк»
607680, Нижегородская область, Кстовский муниципальный округ, д. Анкудиновка,
ул.Черкесская, строение 4, email: ds45_kst@mail.52gov.ru

ПРИНЯТА:
на заседании Педагогического Совета
протокол №1 от «30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНА:
приказом заведующегоМАДОУ д/с № 45
_____ Т.А. Померанцева
№ 100 от « 30 » августа 2024 г.

РАССМОТРЕНА:
Советом родителей
протокол № 1 от « 30» августа 2024 г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Муниципального автономного образовательного учреждения
«Детский сад № 45 «Анкудиновский парк»
(в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО)

Кстовский муниципальный округ, 2024

Содержание

№	Названиераздела	Стр.
I	**Целевой раздел** **Обязательная часть Программы**	7
1.1.	Пояснительная записка	7
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	8
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	10
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	10
1.2.	**Планируемые результаты освоения Программы**	18
1.3.	**Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы**	24
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений		
1.1	Пояснительная записка	28
1.1.1	Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	28
1.1.2	Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	29
1.1.3	Значимые для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, характеристики	29
1.2	**Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**	30

1.3	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	31
I I	**Содержательныйраздел** **Обязательнаячасть.**	
2.1.	**Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**	35
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	35
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	59
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	106
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	157
2.1.5	Образовательнаяобласть «Физическоеразвитие»	326
	а)задачи и содержание образования по пяти образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп в соответствии с ФОП	
	б)способы и направления поддержки детской инициативы	
	в)особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2.2	**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**	403
2.3	**Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**	455
2.4	**Способы и направления поддержки детской инициативы**	458
2.5	**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**	459
2.6	**Иные характеристики Программы**	462
2.7	**Рабочая программа воспитания**	497
2.7.1.	*Пояснительная записка*	497

2.7.2.	*Целевой раздел Программы воспитания*	498
2.7.2.1.	Цели и задачи воспитания	498
2.7.2.2.	Целевые ориентиры воспитания.	500
2.7.3.	*Содержательный раздел Программы воспитания.*	502
2.7.3.1.	Уклад образовательной организации.	502
2.7.3.2.	Воспитывающая среда образовательной организации.	502
2.7.3.3.	Общности образовательной организации.	503
2.7.3.4.	Задачи воспитания в образовательных областях	505
2.7.3.5	Формы совместной деятельности в образовательной организации.	506
2.7.3.5.1	Работа с родителями (законными представителями).	506
2.7.3.5.2	События образовательной организации.	507
2.7.3.5.3	Совместная деятельность в образовательных ситуациях	508
2.7.3.6.	Организация предметно-пространственной среды.	508
2.7.3.7.	Социальное партнерство.	510
2.7.4	*Организационный раздел Программы воспитания*	511
2.7.4.1.	Кадровое обеспечение.	511
2.7.4.2	Нормативно-методическое обеспечение	512
2.7.4.3	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	512
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений		
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	513
I I I	**Организационныйраздел**	

	Обязательнаячасть	
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	513
3.2	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	517
3.3	Распорядок и режим дня	523
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	536
3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	541
3.6	Психолого-педагогические условия реализации Программы	543
3.7.	Кадровые условия реализации Программы	545
3.8.	Календарный план воспитательной работы	545
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений		
3.1.	**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**	547
IV.	**Дополнительный раздел. Краткая презентация программы**	548

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯЧАСТЬ

1.1. Пояснительнаязаписка

Образовательная программа муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №45 «Анкудиновский парк» Кстовского округа (далее Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Программа является нормативно-управленческим документом муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №45 «Анкудиновский парк» (далее МАДОУ д/с № 45) Кстовского округа и согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования),организацию образовательной деятельности и обеспечивает построение целостного педагогического процесса.

Образовательная программа разработана в соответствии с:

1. Конституцией РФ.
2. Федеральным законом от 29.12.2012N273-ФЗ (ред.от29.12.2022) "Обобразовании в Российской Федерации" (с изм. И доп., вступ. в силу с 01.01.2023)
3. Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г .№115 5(зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января .2019 г. № 31(зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный №53776), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от08.11.2022 №955
4. Федеральным законом от 29 декабря 2010г. №436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, №1, ст.48; 2021, №27, ст.5092).
5. Основами государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022г. №809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, №46, ст. 7977).
6. Санитарными правилами СП2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
7. СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения"
8. Санитарные правилами и нормами СанПиН1.2.3685-21"Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"
9. Уставом МАДОУ д/с № 45.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

– воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

– создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и

социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

– создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена выбранной участниками образовательных отношений программой:

- Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина «С чистым сердцем» - программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет.

Парциальная образовательная программа направлена на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках, отобрана с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей и ориентированы на потребность детей и их родителей (законных представителей) и реализуется с детьми 5-7 лет.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

– рабочая программа воспитания,
– режим и распорядок дня для всех возрастных групп,
– календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В группах комбинированной направленности образовательный процесс строится на основании Адаптированной образовательной программы МАДОУ д/с № 45 для обучающихся с ТНР, ЗПР, РАС.

Составляющие Программы – обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений–служат механизмом реализации ФГОС ДО и ФОП ДО и раскрывают принципы, методы, приемы и порядок организации совместной, партнерской деятельности детей и взрослых, а также подходы к интеграции образовательной деятельности детей дошкольного возраста.

Программа реализуется в течение пребывания детей в МАДОУ д/с № 45.

Программа подлежит коррекции в связи с:

– изменениями в законодательстве РФ в области образования;
– изменениями в локальных актах МАДОУ д/с № 45.

Образовательная деятельность в МАДОУ д/с№45, осуществляется на государственном языке Российской Федерации–русском.

1.1.1 Цель и задачи реализации основной образовательной программы

Программа в соответствии с ФГОС ДО направлена на:

– создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
– на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Целью Программы в соответствии с ФОП ДО является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель программы в соответствии с ФГОСДО достигается через решение следующих задач (I. Общие положения, пункт 1.6):

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Цель программы в соответствии с ФОП ДО (I. Общие положения, пункт 1.6) достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

Программа строится на основании принципов и подходов, сформулированных в ФГОС ДО и ФОП ДО (II. Целевой раздел Федеральной программы, пункт 14.3):

– полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов);
– обогащение (амплификация) детского развития;
– построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждогоребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
– содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе–взрослые);
– признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
– поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
– сотрудничество ДОО с семьей;
– приобщение детей к социокультурнымнормам, традициям семьи, общества и государства;
– формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
– возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
– учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

– условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
– социальный заказ родителей (законных представителей);
– детский контингент;
– кадровый состав педагогических работников;
– культурно-образовательные особенности;
– климатические особенности;
– взаимодействие с социумом.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 45 «Анкудиновский парк» зарегистрировано в соответствии с приказом Администрации Кстовского Муниципального округа, 14 июля 2022 г. № 2022, Гражданским кодексом Российской Федерации, Федеральным законом «О некоммерческих организациях», законом Российской Федерации «Об образовании» и действующим законодательством Российской Федерации.

Учредителем Учреждения является администрация Кстовского муниципального округа.

Полное наименование Учреждения: Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 45 «Анкудиновский парк»

Сокращенное наименование Учреждения: МАДОУ д/с № 45.

Место нахождения учреждения (юридический и фактический адрес):

607680, Нижегородская обл, Кстовский р-н, Анкудиновка д, Черкесская ул, строение 4 (1 корпус).

607680, Нижегородская обл, Кстовский р-н, д. Анкудиновка, ул. Русская, строение 8 (2 корпус)

8(831)4547792, 8(831)4543940, 8(831)4543964

Режим работы МАДОУ: 5-ти дневная рабочая неделя с 12-ти часовым пребыванием детей, с 07.00 до 19.00 и 00 и с 10,5 часовым пребыванием детей, с 07.30

до 18.00 Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни, выходные, установленные действующим законодательством.

Режим работы, длительность пребывания и последовательность деятельности в нем воспитанников определены Уставом МАДОУ д/с № 45 в соответствии с СанПиН.

В Кстовском округе Нижегородской области умеренно континентальный тип климата, обычно с холодной многоснежной зимой и умеренно жарким коротким летом.

При организации образовательного процесса учитываются **климатические особенности региона**. Реализация режимных моментов, комплексного-тематического планирования и ряд иных мероприятий идет с учетом особенностей климата, природных условий, экологической обстановки и здоровья воспитанников.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется с выделением двух периодов:

холодный период: учебный год (сентябрь – май) и теплый период (июнь – август). Составляется определённый режим дня и расписание занятий. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно организуется на открытом воздухе.

В совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, дети знакомятся с климатическими особенностями Кстовского округа Нижегородской области, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают. В совместной и самостоятельной художественно – эстетической деятельности (рисование, аппликация, лепка) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения.

Формирование любви к родной природе происходит как в специально организованной деятельности, так и в режимных моментах.

В МАДОУ д/с № 45 функционирует 15 групп полного дня общеразвивающей направленности и 3 группы комбинированной направленности, которые посещают дети с 3 до 7 лет. Группы формируются по одновозрастному принципу.

В МАДОУ д/с № 45 воспитываются дети с особыми образовательными потребностями, которые получают квалифицированную помощь по коррекции недостатков в развитии. В МАДОУ д/с № 45 в группах комбинированной направленности наряду с Программой, реализуются адаптированные образовательные программы для детей, имеющих особые образовательные потребности (ТНР, ЗПР, РАС) с учетом их психофизического развития и индивидуальных возможностей.

Механизмом адаптации Программы МАДОУ д/с № 45 для детей с ОВЗ в группах комбинированной и общеразвивающей направленности служит адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлым нарушением речи (далее – АОП для детей с ТНР); в группах комбинированной направленности - адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития далее – (далее – АОП для детей с ЗПР), адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с расстройством аутистического спектра (далее – АОП для детей с РАС).

В адаптированных образовательных программах прописаны специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья, механизмы адаптации Программы для детей с ООП.

Национально-культурные особенности: в ЖК «Анкудиновский парк» проживают различные этнические группы (татары, мордва, мокша, чуваши, казанцы и др.), формирующие уникальный многонациональный состав населения. Этнокультурное и поликультурное образование и воспитание воспитанников МАДОУ д/с № 45 строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью национальной культуры, представителями которой являются участники образовательного процесса.

Содержание национально-регионального компонента в структуре Программы направлено на достижение целей формирования у дошкольников основ патриотизма, гражданского воспитания, историко-краеведческого воспитания, духовно-нравственного воспитания через:

- формирование начальных представлений о родном крае, его особенностях, истории и культуре, знаменитых людях Кстовского округа;
- развитие положительных чувств к родному краю, гордости за достижения родного края, способствующих возникновению чувств любви к Родине;
- ознакомление с системой общечеловеческих норм, правил и требований к поведению личности в современном мире.

Социокультурное окружение МАДОУ д/с № 45 и формы взаимодействия с социальными партнерами

№	Социальныепартнеры	Формывзаимодействия
1	МАОУ «Анкудиновская СШ»	Совместная разработка и реализация моделей взаимодействия учреждений, обеспечивающих преемственность в: - проектах, передовых педагогических технологиях; - формах и методах работы педагогических работников с детьми; - осуществлении педагогического сотрудничества
2	Библиотека «Книжный клуб»	Организация библиотечного обслуживания дошкольников и воспитателей сада: - оказание методической и консультативной помощи по вопросам библиотечно-информационной деятельности; - организация информационно-просветительских мероприятий; - организация экскурсий в помещение библиотеки; - организация выездного читального зала и т.д
3	Государственный литературно-мемориальный музей Н.А. Добролюбова	-организация информационно-просветительских мероприятий; -организация тематических занятий
4	Нижегородскийинститутразвития образования	- обеспечение повышениякваликации педагогических работников; - участие педагогов во всероссийских конференциях и фестивалях по плану ГБУ НИРО
5	НГПУ им. КозьмыМинина	- обеспечение повышения квалификации педагогических работников; - участие педагогов в тематических конкурсах; - участие педагогов в жюри конкурса «Я профи»; - участие педагогов во всероссийских конференциях; - публикации в сборниках и журналах НГПУ им. Козьмы Минина
6	Кстовское благочиние и Православный Приход церкви в честь Вознесения Господня	- участие в тематических конкурсах; - слово пастыря
7	МАУ ДО ДДЮТ	- участие в тематических конкурсах; -участие педагогов в районном «Туристическом слёте учителей»
	ГБУЗ Кстовская центральная районная больница	- ежегодное проведение профилактических осмотров детей узкими специалистами; - своевременное выявление у детей первоначальных форм различных заболеваний; - своевременная вакцинация
9	Школатанцев «DANZA HALL»	- посещение обучающимися секций; - выступления обучающихся с танцевальными номерами
10	Академиябокса	- посещение обучающимися секций

11	ПАО Сбербанк	-организация информационно-просветительских мероприятий; -организация тематических занятий
12	Кстовскоегородскоеотделение ВДПО	- участие в тематических конкурсах; -организация тематических занятий

Направления деятельности в рамках сетевого взаимодействия:

- поиск, разработка, апробация и внедрение современных технологий, методов, форм организации образовательной деятельности с воспитанниками;
- анализ эффективной деятельности;
- распространение опыта работы через различные формы непрерывного профессионального образования работников дошкольного образования.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

МАДОУ д/с № 45 посещают дети с 3 до 7 лет в группах общеразвивающей и комбинированной направленности.

Обучение и воспитание в МАДОУ д/с №45 ведется на русском языке.

Возрастная периодизация контингента обучающихся определяет наличие групп младшего, среднего, старшего возрастов, а также подготовительные к школе группы.

Психолого-педагогическая работа с детьми осуществляется педагогом-психологом, учителем-дефектологом, учителем - логопедом и строится с учётом возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста, который необходим для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного процесса.

Анализ показателей состояния здоровья обучающихся показал, что основная часть детей имеют 2 группу здоровья, а также имеются частоболеющие дети. Часть контингента воспитанников с особыми потребностями здоровья.

Вышеуказанные особенности контингента воспитанников определяют специфику осуществлени образовательной деятельности в части расширения системы закаливающих мероприятий, индивидуальных подходов к физическом развитию, т.е.оптимизации двигательной деятельности, интеллектуального развития детей с осуществлением дифференцированного подхода.

Возрастные особенности детей 3 - 4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться такжеихполоваяидентификация,чтопроявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей 4 - 5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?»,

большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких- либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Появляется повышенная обидчивость на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастныеособенностидетей5 -6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Вигре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования.В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисункиприобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектс-в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно- ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь**,**образ Я.

Возрастныеособенностидетей 6-7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству, менять своё поведение в зависимости отместавнём. Дети могут комментировать выполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин,моделейи т.д.Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка,комната и т.д,

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда

может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей,но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям —он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер отношений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении Образовательной Программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного

возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте

Планируемые результаты к четырем годам (II.Целевой раздел Федеральной программы, пункт 15.3.1):

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание итому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит осебе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами обгцения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего

и проблемного характера;

– ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми;

– демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

– ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружаюrцим людям;

– ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

– ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

– ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

– ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

– ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители,разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

– ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передаетинтонациюимимическиедвижения.

Планируемые результаты к пяти годам (II.Целевой раздел Федеральной программы, пункт 15.3.2)

– ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

– ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

– ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

– ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной

– гигиены, их правильной организации;

– ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

– ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

– ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

– ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

– ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

– ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

– ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

– ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

- ребёнок болыпинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает
  - литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях,
- семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках,
- готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность
- «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу;
- ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

Планируемые результаты к шести годам (II.Целевой раздел Федеральной программы, пункт 15.3.3)

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию,

выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;
- ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста) (II.Целевой раздел Федеральной программы, пункт 15.4)

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях;государстве и принадлежности к нему;
- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.3 Педагогическая диагностика

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей ;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся .

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики в группах дошкольного возраста (2 раза в год, стартовая диагностика – сентябрь-октябрь; финальная диагностика - май)

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Формы и методы педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Учебно-методическое обеспечение проведения педагогической диагностики в ДОУ - Федеральная образовательная программа дошкольного образования

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, дефектолог). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Направления и методики психологической диагностики

Направление диагностики	Название диагностики	Методическое пособие
Психологическая готовность к школе	М.Р.Гинзбург «Мотивы учения»	Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии. Пособие для студентов педагогических институтов, учащихся педагогических училищ и колледжей, воспитателей детского сада. —— М.: «ПРОСВЕЩЕНИЕ», «ВЛАДОС», 1995. – с.145.
Психологическая готовность к обучению в школе на начало и конец учебного года	Н. Семаго, М. Семаго «Психолого-педагогическая оценка готовности ребенка к началу школьного обучения»	Семаго Н., Семаго М. Психолого-педагогическая оценка готовности ребенка к началу школьного обучения: Программа и методические рекомендации . — М.: ООО «Чистые пруды», 2005. – 32 с. ил. (Библиотечка «Первого сентября», серия «Школьный психолог»)
Мотивационная готовность к обучению в школе на конец учебного года	Е. В. Доценко «Мотивационный опросник готовности к школе»	Психодиагностика детей в дошкольных учреждениях: (методики, тесты, опросники) / Изд-во "Учитель" ; сост. Е. В. Доценко. - Изд. 2-е, испр. - Волгоград : Учитель, сор. 2015. - 318 с.
Социальная готовность ребенка к школе на конец учебного года	А.Л.Венгер, Д.Б.Эльконин «Экспериментальное исследование. Изучение типа общения ребенка со взрослым. Изучение новой внутренней позиции.», Методика "Лабиринт", Ю.А.Афонькина, Г.А.Урунтаева «Изучение произвольности и контроля у детей»	Щетинина А.М. Диагностика социального развития ребенка: учебно-методическое пособие.- Великий Новгород.: Бумеранг, 2000. – 87 с.
Выявление уровня познавательного и речевого развития детей раннего возраста при поступлении в детский сад (2-3 года)	Е. А. Стребелева, Г. А. Мишина, Ю. А. Разенкова «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего возраста»	Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста : метод, пособие: с прил. альбома «Нагляд. материал для обследования детей»/[Е. А. Стребелева, Г. А.

		Мишина, Ю. А. Разенкова и др.]; под ред. Е. А. Стребелевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Просвещение, 2004. — 164 с.
Диагностика эмоционально - аффективной сферы дошкольников из«групп риска»на начало и конец учебного года	Подбор методики для психолого-педагогического обследования осуществляется в зависимости от выявленной проблемы в развитии ребенка (тревожность, агрессивность и т.д.)	Диагностикаэмоционально-личностногоразвитиядошкольников3-7 лет. ФГОС ДО. (наблюдения, эксперименты, проективные рисуночные тесты) /Изд-во "Учитель" ; сост. Н. Д. Денисова. - Изд. 2-е, испр. - Волгоград : Учитель, cop. 2017. - 196 с.
Социометрическое исследование общения ребенка со сверстниками, определение его статусного места в группе (5-7 лет)	Тест "Маски"	Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет. ФГОС ДО. (наблюдения, эксперименты, проективные рисуночные тесты) /Изд-во "Учитель" ; сост. Н. Д. Денисова. - Изд. 2-е, испр. - Волгоград : Учитель, cop. 2017. - 196 с.
Социометрическое исследование общения ребенка с родителями (5-7 лет)	Тест «Рисунок семьи»	Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет. ФГОС ДО. (наблюдения, эксперименты, проективные рисуночные тесты) /Изд-во "Учитель" ; сост. Н. Д. Денисова. - Изд. 2-е, испр. - Волгоград : Учитель, cop. 2017. - 196 с.
Экспресс-диагностика развития психических процессов и особенностей личностной сферы детей дошкольного возраста на начало и конец учебного года (3-7 лет)	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. «Экспресс-диагностика в детском саду»	ПавловаН.Н., РуденкоЛ.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений.- 9-е изд. - М.: Генезис, 2022. – 80 с.
Диагностика уровня адаптированности ребенка к ДОУ	Диагностическая карта с психологическими критериями адаптированности ребенка к ДОУ	Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению. – М.: ООО «НКЦ Образование», 2020. – 68 с.
Изучение особенностей родительской позиции – матери или отца – по отношению к конкретному ребёнку, у которого выявлены проблемы в развитиипо методике «Рисунок семьи»	Тест-опросник родительского отношения (А. Я. Варга, В. В. Столин)	Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет. ФГОС ДО. (наблюдения, эксперименты, проективные рисуночные тесты) / Изд-во "Учитель" ; сост. Н. Д. Денисова. - Изд. 2-е, испр. - Волгоград : Учитель, cop. 2017. - 196 с.
Изучение стиля семейного воспитания родителей детей, поступивших в МАДОУ №45	Н.М. Рухленко Тест «Стратегия семейного воспитания»	Психологические тесты / под ред. А.А. Карелина, — М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 1999

Диагностика общего эмоционального состояния педагогов	Методика САН, Тест-опросник «Оценка настроения», Методика «Самооценка эмоциональных состояний», Тест-анкета «Эмоциональная направленность», Методика диагностики эмоционального «выгорания» личности	Методики диагностики эмоциональной сферы: психологический практикум / сост. О.В. Барканова [серия:Библиотека актуальной психологии]. – Вып.2. – Красноярск: Литера-принт, 2009 – 237 с.

Диагностические карты разработаны в соответствии с ФОП и ФГОС ДО. Карты хранятся на электронном носителе в течение всего времени пребывания ребенка в МАДОУ д/с №45.

Внутренняя оценка, самооценка Организации и внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка

В соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО результаты развития обучающихся в МАДОУ д/с №45 не являются показателями качества и эффективности работы детского сада. Оценка качества образовательной деятельности проводится по условиям, созданным для реализации Программы**.**

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования на уровне Организации обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время продолжает выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества ОП ДО;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Внутренняя оценка, самооценка ДОУ проводится по критериям, соответствующим таким нормативным актам, как:

- Приказ МОиН РФ «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией» от 14.06.2013 № 462 с изменениями на 14 декабря 2017 года
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» от 10.12.2013 № 1324 с изменениями на 15 февраля 2017 года

Основными методами и средствами внутренней оценки являются:

- образовательная статистика;
- мониторинговые исследования;
- социологические опросы;
- отчеты работников детского сада;
- посещение мероприятий, организуемых педагогами дошкольного учреждения;
- отчет о результатах самообследования ДОУ.

Внешняя оценка ДОУ проводится по критериям Независимой оценки качества условий осуществления образовательной деятельности в соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации», от 29.12.2012, № 273-ФЗ, ст. 95.2.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

1.1. Пояснительная записка

Во исполнение п. 2.11.2 ФГОС ДО при разработке вариативной части Программы педагогический коллектив ориентировался на образовательные потребности, интересы и мотивы детей, анкетирование родителей (законных представителей) родителей.

Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» Р.Ю. Белоусовой, А.Н. Егоровой, Ю.С. Калинкиной, используемая МАДОУ д/с №45 соответствует требованиям законодательной и нормативной базы дошкольного образования РФ.

Выбор данного содержания работы обусловлен запросами родителей воспитанников МАДОУ д/с №45 (по результатам анкетирования), а так же условиями, созданными в учреждении.

Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем» Р.Ю. Белоусовой, А.Н. Егоровой, Ю.С. Калинкиной взята педагогами МКДОУ д/с №45 с целью расширить представления детей в старших и подготовительных группах о патриотическом воспитании. В основу содержания программы положены духовно-нравственные ценности, сложившиеся в процессе культурного развития России, такие как человеколюбие, справедливость, честь, совесть, воля, личное достоинство, вера в добро и стремление к исполнению нравственного долга перед самим собой, своей семьёй и своим Отечеством. Программа содержит оригинальный опыт ознакомления дошкольников (5–7 лет) с биографиями выдающихся исторических личностей и героев современности, чья жизнь является достойным примером для подражания. Духовно-нравственное воспитание детей осуществляется в процессе освоения ими всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО. Реализация данной программы в полной мере отвечает требованиям современных социокультурных условий воспитания детей старшего дошкольного возраста

Парциальная программа реализуется через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов (работа проводится как в первой, так и во второй половине дня); а также через взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников.

1.1.1. Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Цель и задачи парциальной программы «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина

Цель программы - духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному наследию родного края.

Задачи, решаемые в процессе реализации программы:

- формирование нравственных представлений о выдающихся личностях родного края (исторических личностях и героях современности);
- формирование представления о нравственности и нравственных чувствах человека (чувство патриотизма); о его нравственном облике (доброта, милосердие, трудолюбие), нравственном поведении (умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками);
- развитие умения размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации;
- формирование эмоциональной отзывчивости на поступки людей разных времён и поколений;
- воспитание позитивного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям и самому себе;
- формирование желания сотрудничать со сверстниками, старшими детьми и взрослыми в разных видах деятельности и разных ситуациях;
- формирование знания об отечественной истории через знакомство с биографией известных земляков в разные временные эпохи;
- получение первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях друг с другом, расширение опыта позитивного взаимодействия в семье, почтительного отношения к родителям и взрослым, послушания, уважения;
- расширение знаний детей о родном городе, районе, области;
- ознакомление с гербом, историей возникновения, достопримечательностями, историей и культурой родного края;
- формирование представления о заботливом и грамотном взаимодействии человека с окружающим миром;
- воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях;
- воспитание уважения к труду;
- формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Программа «С чистым сердцем» построена по возрастному принципу и разработана для старшей и подготовительной к школе групп (5–7 лет).

Осуществление программы «С чистым сердцем» предполагает реализацию следующих **психолого-педагогических принципов:**

- **принцип целенаправленности**, предполагающий воспитание и обучение детей в соответствии с целями и задачами ФГОС ДО;
- **принцип общественнойнаправленности** воспитания и обучения, обеспечивающий готовность ребёнка к принятию активной жизненной позиции в рамках соблюдения нравственных норм и правил, принятых в обществе;
- **принцип культуросообразности**, предполагающий, что воспитание должно основываться как на ценностях отечественной культуры, так и на приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- **принцип научности**, требующий изложения содержания программы в соответствии с современными достижениями и требованиями науки;
- **принцип личностно ориентированного подхода**, предполагающий построение образовательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
- **принцип деятельностного подхода**, ставящий в центр внимания совместную деятельность детей и взрослых в реализации вместе выработанных целей и задач, поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- **принцип последовательности и преемственности** в обучении как на уровне дошкольного образования, так и при переходе на следующий уровень начального общего образования;
- **принцип народности** (К.Д. Ушинский), заключающийся в том, что система воспитания построена соответственно интересам народа, развивает и укрепляет в детях ценнейшие психологические черты и моральные качества — патриотизм и национальную гордость, любовь к труду. Ребёнок с детства приобщается к истокам народной культуры своей малой родины, региона, страны. Для маленького ребёнка более понятными являются близкие, родные, традиционные ценности, поэтому в программу заложено широкое знакомство детей с фольклором. Мудрые пословицы, загадки, хороводные игры, песенки и потешки, поучительные сказки, былины, музыкальные произведения русских композиторов, родная песня и народная игрушка помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры.
- **принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых,** признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, предполагает построение равноправных позитивных взаимоотношений, которые заключаются в развитии дружеских связей детей.
- сотрудничество организации с семьёй означает, что работа с родителями должна иметь дифференцированный подход, учитывать социальный статус, микроклимат семьи, родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью ДОО, повышение культуры педагогической грамотности семьи;
- **приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства**. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства;
- **формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.**

Данные принципы реализуются через использование методов и форм организации образовательного процесса, позволяющих детям стать активными субъектами познавательной деятельности в процессе духовно-нравственного воспитания.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, характеристики

Значимые для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, характеристики описаны в Пункте 1.1.3. Обязательной части Программы

Возрастные особенности детей 5–7 лет

Дети пятого года жизни отличаются повышенной любознательностью. Они начинают активно интересоваться окружающим миром: людьми и их взаимоотношениями, предметами и явлениями природы и т.д. Дети постоянно задают взрослым множество вопросов и нетерпеливо требуют от них ответа. Но такие понятия, как «хорошо» и «плохо», для них ещё представляют трудности в понимании. Дошкольники отождествляют данные понятия лишь с одобрением или осуждением со стороны окружающих их взрослых. В понимании ребёнка «хорошо» — это когда взрослые хвалят и одобряют его поведение, и, наоборот, «плохо» — когда его наказывают.

В старшем дошкольном возрасте дети уже проявляют нравственно-практические интересы и потребности. Воспитание духовно-нравственной личности,

соблюдающей общественные нормы и правила, — приоритетная задача педагогов и родителей. В старшем дошкольном возрасте ребёнок начинает усваивать этические нормы и правила, принятые в обществе. Он пытается оценивать поступки с точки зрения норм морали, учится подчинять своё поведение этим нормам, у него появляются этические переживания. Изначально ребёнок оценивает только чужие поступки — других детей, литературных героев. Свои же поступки оценить он пока не может. К концу дошкольного детства ребёнок уже способен оценивать и своё поведение. Он пытается действовать в соответствии с моральными нормами и правилами, принятыми в окружающем его мире. Ребёнок совершает хороший поступок и испытывает чувство удовлетворения от того, что данный поступок одобрили взрослые, или, наоборот, чувство неловкости, если его не одобрили. Дошкольник начинает понимать, что он должен поступать в соответствии с принятыми нормами и правилами. Возникает первичное чувство долга. Ребёнок пытается соблюдать элементарные этические нормы в отношениях с детьми и взрослыми, пусть иногда у него и не совсем это получается. Но осознание правильности или неправильности своего поведения у него уже присутствует. Происходит становление ребёнка как личности.

Игра, как известно, является ведущей деятельностью в дошкольном возрасте, она оказывает важное влияние на развитие ребёнка. Дети в игре учатся полноценному общению друг с другом, со взрослыми. Ребёнок играет, и в игре можно увидеть, что же в той или иной игровой ситуации происходит в его душе. Ведь игра ребенка-дошкольника — это его перевоплощение во взрослую жизнь, отражающую те жизненные ситуации, что он наблюдает в окружающем его мире, в семье. Игра способствует становлению не только общения со сверстниками, но и формированию произвольного поведения ребёнка. В игре он старается управлять своим поведением, подчиняться правилам, берёт на себя роль организатора, лидера. Затем его поведение, действия, поступки проявляются в других видах деятельности. Произвольное поведение предполагает наличие образца поведения, которому следуетребёнок. Помимо образца важен и контроль с его стороны над своими действиями в игре, поступками и, конечно же, поведением. В игре образцом служат не моральные нормы и требования взрослых, а образ другого человека, чьё поведение копирует ребёнок. Самоконтроль появляется только к концу дошкольного возраста, поэтому изначально ребёнку нужен внешний контроль со стороны его товарищей по игре. Во время игры дошкольники контролируют сначала друг друга, а потом начинают контролировать себя.

Важный момент развития и воспитания в период старшего дошкольного возраста — это грамотный подбор игр, ситуаций. Ребёнок жадно впитывает всё, что видит вокруг, и увиденное

«укладывает» в своё сознание. Поэтому деятельность ребёнка- дошкольника следует организовывать так, чтобы она ложилась благодатной почвой в его сознание. Именно для духовно-нравственного воспитания, для полноценного становления личности ребёнка дошкольный период является значимым. Именно в этом возрасте ребёнок формируется как личность, как человек со своими нравственными позициями и поведением.

При построении воспитательно-образовательной работы с детьми важно не сломать их внутренний мир, душу. Направить детскую наивность, любознательность, увлечённость играми в правильное русло — обогатить, раскрыть, приумножить и дать им расцвести. Любовь к близким людям, Родине, родной природе, почитание и уважение старших, доброжелательное взаимоотношение детей друг с другом, стремление к добродетели, милосердию, чувство долга, чести, порядочность, послушание, терпение, сострадание, справедливость — те качества личности, которые мы должны воспитывать в наших детях для того, чтобы наш мир стал лучше, духовно богаче, чтобы в будущем нам, взрослым, не было стыдно и горько за подрастающее поколение.

1.2. Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Планируемые результаты освоения программы «С чистым сердцем»:

- усвоение детьми основных нравственных норм (что хорошо, а что плохо);
- приобретение добрых привычек и поступков;
- сформированные у детей представления о знаменитых личностях родного края;
- осознание детьми и родителями своей сопричастности к культурному наследию своего народа;
- осознание себя жителем своего округа, гражданином своей страны, патриотом.
- проявление у детей основных добродетелей: сострадания, послушания, милосердия, уважения к старшим, почитания родителей, ответственности за свои дела и поступки;
- направленность и открытость к добру;

- сформированные умения размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (книги, иллюстрации, видеоматериалы и др.);
- развитие у детей потребности в познании, желания видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений;
- проявление бережного и гуманного отношения к окружающему миру: растениям, животным, человеку;
- сформированное уважительное отношение к людям, их достижениям и поступкам;
- активное стремление к творческому самовыражению.
- активное участие детей и родителей в проектной деятельности, праздниках, мероприятиях и т.д.

1.2. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Диагностика динамики формирования знаний и навыков по духовно-нравственному воспитанию

Цель и задачи диагностики

Цель: определение степени реализации парциальной программы духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем».

Задачи:

- определить степень реализации программных задач по формированию у детей эмоциональной отзывчивости на переживания окружающих, поступки людей разных времён и поколений;
- выявить динамику духовно-нравственного воспитания ребёнка для выстраивания дальнейшей работы

Организация проведения педагогической диагностики (мониторинга)

- диагностика носит индивидуальный характер и проводится в группах старшего дошкольного возраста детей 5–7 лет,в которых реализуется программа;
- диагностика проводится педагогами групп ДОО.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Рекомендуемое время проведения — 2 раза в год (октябрь, май).

Октябрь — промежуточная диагностика сформированности основ духовно-нравственного воспитания.

Май — итоговая диагностика развития ребёнка.

Мониторинг проводится в два этапа.

Первый этап — диагностический.

На этом этапе проводится сбор информации и заполнение необходимой документации. Педагогическая диагностика формирования основ духовно-нравственного воспитания дошкольников осуществляется с использованием следующих методов:

- беседы с детьми на темы нравственного содержания;
- решение проблемных ситуаций;
- наблюдение за поведением ребёнка в самостоятельной деятельности, в общении со взрослыми и сверстниками.

На основе диагностических методик и других методов диагностики педагогами заполняется аналитическая справка о сформированности первичных основ

духовно-нравственного воспитания детей на начало и конец учебного года.

Второй этап — аналитико-обобщающий.

Этот этап мониторинга позволяет оценить динамику достижений детей в духовно-нравственном воспитании и эффективность реализации программы «С чистым сердцем».

Полученная информация обрабатывается, проводится качественный анализ результатов формирования основ духовно-нравственного развития каждого ребёнка и определяются пути его дальнейшего развития.

Определение результативности реализации программы «С чистым сердцем» осуществляется по следующим критериям.

Программа реализована в полном объёме

Поведение ребёнка определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»; стремится выполнять нормы и правила, понимает важность нравственного поведения. **Ребёнок:**

- проявляет потребность в общении со взрослыми, ищет компромиссы, интересуется проблемами социального характера и обсуждает их, задаёт вопросы;
- проявляет потребность в сотрудничестве с другими детьми, умение договариваться, понимает и учитывает интересы и особенности других детей;
- самостоятельно разрешает конфликтные ситуации; выбирает и использует способы взаимодействия со взрослыми и сверстниками с учётом их эмоционального и физического состояния;
- сопереживает сверстникам и оказывает помощь;
- имеет чёткие представления об эмоциях и чувствах, замечает и называет эмоциональное состояние людей;
- стремится радовать других и быть полезным;
- проявляет ответственность, анализирует и оценивает свои поступки и поступки других людей, замечает и исправляет ошибки;
- проявляет устойчивую привязанность к членам своей семьи, считается с их интересами, состояниями, желаниями;
- имеет позитивную установку к различным видам труда и творчества;
- проявляет разнообразные познавательные интересы, в том числе к событиям исторического характера;
- имеет чёткие представления о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа;
- сочиняет рассказы на темы духовно-нравственного содержания;
- адекватно реагирует на произведения искусства (художественная литература, музыка и т.д.);
- адекватно реагирует на события, описанные в тексте;
- испытывает яркие переживания, разнообразные по содержанию;
- развёрнуто выражает в речи сочувствие героям произведений;
- даёт эмоциональную оценку персонажам и мотивирует её, исходя из логики их поступков.

Программа в процессе реализации (точки роста)

Ребёнок:

- достаточно обобщённо формулирует моральные нормы, но может их нарушать в реальной ситуации, старается исправиться, испытывает дискомфорт при нарушении норм и правил;
- пытается позиционировать свой опыт, который значит больше, чем мнение взрослого;
- проявляет потребность в общих действиях со сверстниками, но сверстник интересен как участник игр и как средство самоутверждения;
- пытается самостоятельно разрешать конфликтные ситуации, но не всегда продуктивно, чаще прибегает к помощи взрослого;
- не всегда относит знакомые правила общения к своей деятельности и поведению, оценка своих поступков не всегда адекватна;
- имеет общие представления об эмоциях и чувствах, затрудняется в самостоятельном объяснении причин их возникновения и приёмов преодоления отрицательных переживаний;

- адекватно реагирует на эмоциональное состояние других людей, сопереживает и стремится содействовать, но нередко без учёта интересов другого и реальной ситуации;
- не всегда чётко выполняет поручения взрослых;
- с помощью взрослого анализирует и оценивает свои поступки и поступки других людей, замечает и исправляет ошибки;
- проявляет устойчивую привязанность к членам своей семьи, но в эмоционально значимых ситуациях не считается с их интересами, состояниями, желаниями;
- проявляет ситуативный интерес к труду и творчеству;
- имеет фрагментарные, информативные представления о малой родине и Отечестве, о ценностях нашего народа;
- пытается сочинять сказки, рассказы на темы духовно-нравственного содержания;
- ситуативно откликается на эмоции, отражённые в произведениях искусства, но эмоциональное реагирование неглубокое;
- эмоционально откликается на отдельные эпизоды сюжета.

Диагностический инструментарий

1. **Наблюдение за ребёнком в разных видах деятельности.**

2. Итоговые занятия.

3. Игровые упражнения, направленные на развитие следующих умений:

- **Распознавать свои чувства.**
  «Волшебный мешочек» (в мешочек предлагается сложить все отрицательные эмоции — злость, обиду, гнев — и обсудить их настроение); «Закончи предложение» (Я обижаюсь, когда…, Я сержусь, когда… и т.п.).
- **Понимать настроение и желание окружающих.** «Цветик-семицветик» (из картона вырезается цветок, к нему на липучках прикрепляются лепестки. Каждый ребёнок, сорвав лепесток, загадывает одно заветное желание. Рассказать о нём другим можно только тогда, когда лепесток «облетит весь свет». Если загаданное желание связано с удовлетворением личных потребностей ребёнка — он получает жёлтую фишку, если оно имеет общественное значение — красную. В конце игры педагог предлагает обсудить, какие желания понравились всем детям и почему). «Угадай настроение Бабы-яги» (эмоции), «Угадай настроение по рисунку».
- **Слушать собеседника**. «Испорченный телефон».
- **Общаться без слов.** «Через стекло», «Тень». (Дети разбиваются на пары: один играет роль человека, другой — роль его тени. Человек делает любые движения, «тень» повторяет их, действуя в том же ритме, что и человек.)

4. **Беседа по прочитанным сказкам и рассказам:** «Я злюсь» (Э. Крейрли — серия книг «Учимся владеть чувствами»), «Рассказы о птицах» (К.Д. Ушинский), «Старик сажал яблони...» (Л.Н. Толстой), «Упрямые козы» (узбекская народная сказка), «Самое страшное» (Е.А. Пермяк), «Лучший друг» (Ю.И. Ермолаев), «Отомстила» (В.А. Осеева), «Кто наказал его?» (В.А. Осеева), «Лиса и заяц» (русская народная сказка), «Заяц, лиса и петух» (русская народная сказка).

5**. Проигрывание ситуаций**, **которые дают возможность детям не просто рассуждать о той или иной проблеме, а эмоционально проживать её.** Варианты ситуаций:

- **Передача характера изображаемого персонажа** (хитрый злой, добрый) при помощи голоса и движений: «Покажите шаловливых мышат, сердитых мышат, весёлых мышат» и т.п.
- **Усвоение правил поведения в сложных ситуациях.** Например: «Юра пришёл в детский сад с утра рассерженным, так как мама не купила ему игрушку. Увидев, что Коля и Миша строят игрушечный гараж для новой машины, он подошёл к ним и сказал:
  — Мне не нравится ваш гараж, не так нужно строить, — и ногой разрушил постройку».
  Вопрос: Как поступят Коля и Миша? (Ситуация обыгрывается детьми.)
  Или: «Наташа с Леной играли в мяч. Мяч покатился в лужу. Лена хотела достать мяч, но не удержалась на ногах и сама упала в лужу. Наташа начала смеяться, а Лена горько заплакала.
  Вопросы: Почему заплакала Лена? Правильно ли поступила Наташа? Как бы ты поступил на её месте?
  Давайте поможем девочкам помириться.

Обобщение. Если ты являешься виновником ссоры, научись первым признавать свою вину. Тебе помогут волшебные слова: «извини», «давай играть вместе» и т.п.

- **Формирование адекватных форм поведения**. Педагог предлагает разыграть ситуации: «Тебе купили новую игрушку, такую же, какую хотел твой друг. Он очень расстроился. Помоги ему успокоиться». «Твоя подруга попросила у тебя цветные карандаши для рисования, а когда отдала карандаши, некоторые из них оказались сломанными». «Ты обозвал своего друга, и он очень на тебя за это обиделся. Попробуй помириться с ним». «В автобус зашла пожилая женщина, посадочных свободных мест не оказалось, ты сидишь. Как ты поступишь, что ты скажешь?» «Ты наступил нечаянно на ногу мальчику. Как ты поступишь?» «Играя на детской площадке, ты потерял свою машинку. Ребята помогли тебе найти твою пропажу. Как ты поступишь?» «Старенькая бабушка, выходя из подъезда дома, не может спуститься с лестницы. Ты стоишь рядом. Как ты поступишь?»
- **Выражение сочувствия и сопереживания**. «Малыш ушибся и заплакал. Пожалейте его». Один ребёнок выполняет роль малыша, падает, плачет. Своё эмоциональное состояние ребёнок должен показать с помощью мимики и пантомимики: брови приподняты и сдвинуты, глаза прищурены; ребёнок сидит на полу, движением рук «вытирает слёзы», туловище вздрагивает. Остальные дети по очереди находят слова утешения и способы оказания помощи. Затем дети меняются ролями и т.п.

6. **Приём ТРИЗ (теория решения изобретательских задач).** · «Что было бы, если люди перестали благодарить друг друга?»
   - **«Цепочка слов»:** «Вежливость — это…»; «Радость — это…»; «Печаль — это…».
   - **«Хорошо-плохо»:** найти как положительные, так и отрицательные стороны сложившейся ситуации (заболела бабушка, пошёл дождь и т.п.);
   - **«Сказки-перевёртыши»:** сочинение сказки, в содержании которой положительные герои меняются местами с отрицательными.

7. **Продуктивный вид деятельности — рисование**. «Моё настроение», «Моё имя», «Рисуем музыку», «Мой верный друг — собака», «Дерево радости», «Какой я?», «Мои друзья» + Пиктограмма (схематичное выражение лица с разным настроением): «Добрый и злой», «Злость», «Дорисуй картинку».

II. Содержательный раздел

Обязательная часть Программы

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые МАДОУ д/с №45 по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития). В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от трёх до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания (п.2.8)

2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

От 3 лет до 4лет.

В области социально-коммуникативного развития **основными задачами образовательной деятельности** являются:

1)В сфере социальных отношений: развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в МАДОУ д/с №45.

2)В области формирования основ гражданственности и патриотизма: обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.

3)В сфере трудового воспитания: развивать интерес к труду взрослых в МАДОУ д/с №45 и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и пр.) и трудовые навыки; воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.

4)В области формирования основ безопасного поведения: развивать интерес к правилам безопасного поведения; обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1)В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного, поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга.

Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и пр.). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2)В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением МАДОУ д/с №45 (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в городе (поселке). Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и пр.). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе МАДОУ д/с №45, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и т.п.).

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и т.п.).

Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4)В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке МАДОУ д/с №45, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на

необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка МАДОУ д/с №45. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

От 4 лет до 5лет.

В области социально-коммуникативного развития **основными задачами образовательной деятельности** являются:

1) В сфере социальных отношений: формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям, педагогам и окружающим людям; воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

2)В области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и др.; развивать интерес детей к основным достопримечательностями города (поселка), в котором они живут.

3) В сфере трудового воспитания: формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в МАДОУ д/с №45 и семье.

4) В области формирования основ безопасного поведения: обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и пр., исключая практические использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям: обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и

невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к МАДОУ д/с №45: знакомит с сотрудниками, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в МАДОУ д/с №45; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию МАДОУ д/с №45. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2)В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой РФ: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями города (поселка), развивает интерес детей к их посещению с родителями; знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно- бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в МАДОУ д/с №45 (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в МАДОУ д/с №45.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т. п.), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный/ломкий материал, промокаемый/водоотталкивающий материал, мягкий/твердый материал и т. п.).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т. п.).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и т.п.

В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и т. п.

От 5 лет до 6 лет.

В области социально-коммуникативного развития **основными задачами образовательной деятельности** являются:

1)В сфере социальных отношений: совместной деятельности; обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе.

2)В области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

3)В сфере трудового воспитания: формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

4)В области формирования безопасного поведения: формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в сети Интернет и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1)В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры

эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2)В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

3)В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей.

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т. П.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4)В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

От 6 лет до 7 лет.

В области социально-коммуникативного развития **основными задачами образовательной деятельности** являются:

1)В сфере социальных отношений: поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

2)В области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в МАДОУ д/с №45 и в городе (поселке); развивать интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.

3)В сфере трудового воспитания: развивать ценностное отношение к труду взрослых; формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности материальных ресурсов; развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

4)В области формирования безопасного поведения: формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

1)В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в школе, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей о школе, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли школы в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и пр.). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в МАДОУ д/с №45, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

2)В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных

национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в городе (поселке).

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью города, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

3)В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т. п.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и т. п.

4)В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.п.). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги, квесты для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и др.) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный №61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН1.2.3685-21
«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции РоссийскойФедерации29января 2021г.,регистрационный№62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему городу, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям, педагогам, соседям и др.), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Возрастная группа	**Основная образовательная деятельность**	**Воспитательная деятельность**	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
В СФЕРЕ СОЦИАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ			

Младшая группа (с 3 до 4 лет)		Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников». Младшая группа». М.- Мозаика-Синтез, 2019. - 88с.; О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года». М. – Мозаика- Синтез, 2018. – 320с. Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2017.-120с. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе "От рождения до школы" – Учитель, 2014. – 156с. А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с. Н.Ю. Куражева «Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-4 лет», СПб; М.: Речь, 2019. – 160 с. Т.В. Березенкова «Моделирование игрового опыта детей 3-4 лет на основе сюжетно-ролевых игр». Волгоград: Учитель – 55с. Е.А. Виноградова «Пальчиковые игры». Волгоград, Учитель: - 133с. В.В. Воскобович «Методические рекомендации к игровому комплексу «Ларчик, мини ларчик», СПб: - 2016 А.Н. Веракса, М.Ф. Гуторова «Практический психолог в детском саду». М.- Мозаика-Синтез, 2014. – 144с.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников». Младшая группа». М.- Мозаика-Синтез, 2019. - 88с.; О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года». М. – Мозаика- Синтез, 2018. – 320с. Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2017.-120с. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе "От рождения до школы" – Учитель, 2014. – 156с. А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с. Н.Ю. Куражева «Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-4 лет», СПб; М.: Речь, 2019. – 160 с. Т.В. Березенкова «Моделирование игрового опыта детей 3-4 лет на основе сюжетно-ролевых игр». Волгоград: Учитель – 55с. Е.А. Виноградова «Пальчиковые игры». Волгоград, Учитель: - 133с. В.В. Воскобович «Методические рекомендации к игровому комплексу «Ларчик, мини ларчик», СПб: - 2016 А.Н. Веракса, М.Ф. Гуторова «Практический психолог в детском саду». М.- Мозаика-Синтез, 2014. – 144с.

Средняя группа (с 4 до 5 лет)		Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников». Средняя группа». М.- Мозаика-Синтез, 2018. – 96 с.; О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет». М. – Мозаика- Синтез, 2018. – 320с. Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2017.-120с. В.Н. Багнич «Игры, развлечения, загадки, сказки для занятий с детьми 2-7 лет. Познавательная, речевая, игровая деятельность». – Волгоград, Учитель.-95с. Т.Д. Пашкевич «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет». Волгоград – Учитель, 2015. -123с. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Основы нравственного воспитания. Для занятий с детьми 4-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2021. -96с. Н.Ю. Куражева «Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет», СПб; М.: Речь, 2019. – 160 с. А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с. Т.В. Березенкова «Моделирование игрового опыта детей 4-5 лет на основе сюжетно-ролевых игр». Волгоград: Учитель – 55с. Е.А. Виноградова «Пальчиковые игры». Волгоград, Учитель: - 133с. В.В. Воскобович «Методические рекомендации к игровому комплексу «Ларчик, мини ларчик», СПб: - 2016 А.Н. Веракса, М.Ф. Гуторова «Практический психолог в детском саду». М.- Мозаика-Синтез, 2014. – 144с.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников». Средняя группа». М.- Мозаика-Синтез, 2018. – 96 с.; О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я росту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет». М. – Мозаика- Синтез, 2018. – 320с. Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2017.-120с. В.Н. Багнич «Игры, развлечения, загадки, сказки для занятий с детьми 2-7 лет. Познавательная, речевая, игровая деятельность». – Волгоград, Учитель.-95с. Т.Д. Пашкевич «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет». Волгоград – Учитель, 2015. -123с. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Основы нравственного воспитания. Для занятий с детьми 4-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2021. -96с. Н.Ю. Куражева «Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет», СПб; М.: Речь, 2019. – 160 с. А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с. Т.В. Березенкова «Моделирование игрового опыта детей 4-5 лет на основе сюжетно-ролевых игр». Волгоград: Учитель – 55с. Е.А. Виноградова «Пальчиковые игры». Волгоград, Учитель: - 133с. В.В. Воскобович «Методические рекомендации к игровому комплексу «Ларчик, мини ларчик», СПб: - 2016 А.Н. Веракса, М.Ф. Гуторова «Практический

			психолог в детском саду». М.- Мозаика-Синтез, 2014. – 144с.
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников». Старшая группа». М.- Мозаика-Синтез, 2020. - 128с.; О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я росту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет». М. – Мозаика-Синтез, 2018. – 320с. Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет». М.- Мозаика –Синтез, 2017.-120с. В.Н. Багнич «Игры, развлечения, загадки, сказки для занятий с детьми 2-7 лет. Познавательная,речевая, игровая деятельность». – Волгоград, Учитель.-95с. Т.Д. Пашкевич «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет». Волгоград – Учитель, 2015. -123с. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Основы нравственноговоспитания. Для занятий с детьми 4-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2021. -96с. Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, «Безопасность. Учебно-методическое пособие по	.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников». Старшаягруппа». М.- Мозаика-Синтез, 2020. - 128с.; О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я росту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет».Волгоград: Учитель.-221с. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет». М. – Мозаика-Синтез, 2018. – 320с. Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2017.-120с. В.Н. Багнич «Игры, развлечения, загадки, сказки для занятий с детьми 2-7 лет. Познавательная, речевая, игровая деятельность». – Волгоград, Учитель.-95с. Т.Д. Пашкевич «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет». Волгоград – Учитель, 2015. -123с. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Основы нравственноговоспитания. Для занятий с детьми 4-7 лет». М.- Мозаика –

		основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста», СПб. –Издательство Детство-Пресс, 2019. 144с. Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2019. -112с. Е.А. Виноградова «Пальчиковые игры». Волгоград, Учитель: - 133с. В.В. Воскобович «Методические рекомендации к игровому комплексу «Ларчик, мини ларчик», СПб:- 2016 А.Н. Веракса, М.Ф. Гуторова «Практический психолог в детском саду». М.-Мозаика-Синтез, 2014. – 144с.	Синтез, 2021. -96с. Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, «Безопасность. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста», СПб. – Издательство Детство-Пресс, 2019. 144с. Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2019. -112с. Е.А. Виноградова «Пальчиковые игры». Волгоград, Учитель: - 133с. В.В. Воскобович «Методические рекомендации к игровому комплексу «Ларчик, мини ларчик», СПб:- 2016 А.Н. Веракса, М.Ф. Гуторова «Практический психолог в детском саду». М.-Мозаика-Синтез, 2014. – 144с.
Подготовительная группа (6-7 лет)		Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников».Подготовительная группа». М.-Мозаика-Синтез, 2020. - 120с.; О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет». М. – Мозаика-Синтез, 2018. – 320с. Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2017.-120с. В.Н. Багнич «Игры, развлечения, загадки, сказки для занятий с детьми 2-7 лет. Познавательная, речевая, игровая деятельность». – Волгоград, Учитель.-95с. Т.Д. Пашкевич «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет». Волгоград – Учитель, 2015. - 123с. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Основы нравственного воспитания. Для занятий с детьми 4-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2021. -96с.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников». Подготовительная группа». М.- Мозаика-Синтез, 2020. - 120с.; О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет». М. – Мозаика-Синтез, 2018. – 320с. Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2017.-120с. В.Н. Багнич «Игры, развлечения, загадки, сказки для занятий с детьми 2-7 лет. Познавательная, речевая, игровая деятельность». – Волгоград, Учитель.-95с. Т.Д. Пашкевич «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет». Волгоград – Учитель, 2015. - 123с. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с

		Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова «Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа» - Волгоград, Учитель.- 329с. Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, «Безопасность. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста», СПб. – Издательство Детство-Пресс, 2019. 144с. Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2019. -112с. Е.А. Виноградова «Пальчиковые игры». Волгоград, Учитель: - 133с. В.В. Воскобович «Методические рекомендации к игровому комплексу «Ларчик, мини ларчик», СПб: - 2016 А.Н. Веракса, М.Ф. Гуторова «Практический психолог в детском саду». М.-Мозаика-Синтез, 2014. – 144с. О.Б. Сапожникова, Е.В. Гарнова «Песочная терапия в развитии дошкольников», М.: ТЦ Сфера, 2020. – 64с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет», Волгоград, Учитель: - 153с. Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду: организация проектов, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с. Т.Э. Орлова, О.Г. Сабаева «Развитие интеллектуальных и творческих способностей у сташих дошкольников», Волгоград: Учитель, 2016 – 243с. А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с. Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко «Экспресс-диагностика в детском саду», Москва – 2020 Н.Ю. Куражева «Цветик-Семицветик» программа	дошкольниками. Основы нравственного воспитания. Для занятий с детьми 4-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2021. -96с. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова «Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа» - Волгоград, Учитель.- 329с. Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, «Безопасность. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста», СПб. – Издательство Детство-Пресс, 2019. 144с. Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2019. -112с. Е.А. Виноградова «Пальчиковые игры». Волгоград, Учитель: - 133с. В.В. Воскобович «Методические рекомендации к игровому комплексу «Ларчик, мини ларчик», СПб: - 2016 А.Н. Веракса, М.Ф. Гуторова «Практический психолог в детском саду». М.-Мозаика-Синтез, 2014. – 144с. О.Б. Сапожникова, Е.В. Гарнова «Песочная терапия в развитии дошкольников», М.: ТЦ Сфера, 2020. – 64с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет», Волгоград, Учитель: - 153с. Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду: организация проектов, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с. Т.Э. Орлова, О.Г. Сабаева «Развитие интеллектуальных и творческих способностей у сташих дошкольников», Волгоград: Учитель, 2016 – 243с. А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое

		психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет. СПб.;М.: Речь, 2019	руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с. Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко «Экспресс-диагностика в детском саду», Москва – 2020 Н.Ю. Куражева «Цветик-Семицветик» программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет. СПб.;М.: Речь, 2019
В ОБЛАСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА			
Младшая группа (с 3 до 4 лет)		Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 Дружаева И. Нижегородские потешки. Стихи для самых маленьких. – Нижний Новгород: Кварц, 2022.- 64 с.: ил. Рувинская Е. Прогулки с бабушкой. – Издание 3-е, дополненное. – Нижний	Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 Дружаева И. Нижегородские потешки. Стихи для самых маленьких. – Нижний Новгород: Кварц, 2022.- 64 с.: ил. Рувинская Е. Прогулки с бабушкой. – Издание 3-е, дополненное. – Нижний

Средняя группа (4-5 лет)		Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 Дружаева И. Нижегородские потешки. Стихи для самых маленьких. – Нижний Новгород: Кварц, 2022.- 64 с.: ил. Рувинская Е. Прогулки с бабушкой. – Издание 3-е, дополненное. – Нижний В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 Дружаева И. Нижегородские потешки. Стихи для самых маленьких. – Нижний Новгород: Кварц, 2022.- 64 с.: ил. Рувинская Е. Прогулки с бабушкой. – Издание 3-е, дополненное. – Нижний В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 Варнакова, Ю.А. Нижегородский кремль: о чем расскажут башни. – Нижний Новгород: Кварц, 2022.- 32 с.: ил.3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 Варнакова, Ю.А. Нижегородский кремль: о чем расскажут башни. – Нижний Новгород: Кварц, 2022.- 32 с.: ил.3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70

Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 Варнакова, Ю.А. Нижегородский кремль: о чем расскажут башни. – Нижний Новгород: Кварц, 2022.- 32 с.: ил.3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 Варнакова, Ю.А. Нижегородский кремль: о чем расскажут башни. – Нижний Новгород: Кварц, 2022.- 32 с.: ил.3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70
В СФЕРЕ ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ			
Младшая группа (с 3 до 4 лет)		Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108.	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108.
Средняя группа (с 4 до 5 лет)		Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108.	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108.

		В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108 В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108 В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70
В ОБЛАСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ			
Младшая группа (3-4 года)		«Формирование культуры безопасности у детей с 3 до 8 лет» под редакцией Л.Л.Тимофеевой, – СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021 «Формирование культуры безопасности у детей планирование образовательной деятельности во второй младшей группе» под редакцией Л.Л.Тимофеевой, – СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022 Л.Л.Тимофеева, Н.И. Королева «Формирование культуры безопасности» взаимодействия семьи и ДОО. - СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 Л.Л. Тимофеева Дидактический материал «Формирование культуры безопасности» для занятий во второй младшей группе – СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021 Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103	«Формирование культуры безопасности у детей с 3 до 8 лет» под редакцией Л.Л.Тимофеевой, – СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021 «Формирование культуры безопасности у детей планирование образовательной деятельности во второй младшей группе» под редакцией Л.Л.Тимофеевой, – СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022 Л.Л.Тимофеева, Н.И. Королева «Формирование культуры безопасности» взаимодействия семьи и ДОО. - СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 Л.Л. Тимофеева Дидактический материал «Формирование культуры безопасности» для занятий во второй младшей группе – СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021 Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103

Средняя группа (с 4 до 5 лет)		«Формирование культуры безопасности у детей с 3 до 8 лет» под редакцией Л.Л.Тимофеевой, – СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021 «Формирование культуры безопасности у детей планирование образовательной деятельности в средней группе» под редакцией Л.Л.Тимофеевой, – СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022 Л.Л.Тимофеева, Н.И. Королева «Формирование культуры безопасности» взаимодействия семьи и ДОО. - СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 Л.Л. Тимофеева Дидактический материал «Формирование культуры безопасности» для занятий в средней й группе – СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021 Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103	«Формирование культуры безопасности у детей с 3 до 8 лет» под редакцией Л.Л.Тимофеевой, – СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021 «Формирование культуры безопасности у детей планирование образовательной деятельности в средней группе» под редакцией Л.Л.Тимофеевой, – СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022 Л.Л.Тимофеева, Н.И. Королева «Формирование культуры безопасности» взаимодействия семьи и ДОО. - СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 Л.Л. Тимофеева Дидактический материал «Формирование культуры безопасности» для занятий в средней группе – СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021 Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		«Формирование культуры безопасности у детей с 3 до 8 лет» под редакцией Л.Л.Тимофеевой, – СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021 «Формирование культуры безопасности у детей планирование образовательной деятельности в старшей группе» под редакцией Л.Л.Тимофеевой, – СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022 Л.Л.Тимофеева, Н.И. Королева «Формирование культуры безопасности» взаимодействия семьи и ДОО. - СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 Л.Л. Тимофеева Дидактический материал «Формирование культуры безопасности» для занятий в старшей младшей группе – СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021 Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103	«Формирование культуры безопасности у детей с 3 до 8 лет» под редакцией Л.Л.Тимофеевой, – СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021 «Формирование культуры безопасности у детей планирование образовательной деятельности в старшей группе» под редакцией Л.Л.Тимофеевой, – СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022 Л.Л.Тимофеева, Н.И. Королева «Формирование культуры безопасности» взаимодействия семьи и ДОО. - СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 Л.Л. Тимофеева Дидактический материал «Формирование культуры безопасности» для занятий в старшей младшей группе – СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021 Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103

		Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, «Безопасность. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста», СПб. – Издательство Детство-Пресс, 2019. 144с	Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, «Безопасность. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста», СПб. – Издательство Детство-Пресс, 2019. 144с
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		«Формирование культуры безопасности у детей с 3 до 8 лет» под редакцией Л.Л.Тимофеевой, – СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021 «Формирование культуры безопасности у детей планирование образовательной деятельности в подготовительной группе» под редакцией Л.Л.Тимофеевой, – СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022 Л.Л.Тимофеева, Н.И. Королева «Формирование культуры безопасности» взаимодействия семьи и ДОО. - СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 Л.Л. Тимофеева Дидактический материал «Формирование культуры безопасности» для занятий в подговительной группе – СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021 Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103 Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, «Безопасность. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей подготовительная дошкольного возраста», СПб. – Издательство Детство-Пресс, 2019. 144с	«Формирование культуры безопасности у детей с 3 до 8 лет» под редакцией Л.Л.Тимофеевой, – СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021 «Формирование культуры безопасности у детей планирование образовательной деятельности в подготовительной группе» под редакцией Л.Л.Тимофеевой, – СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022 Л.Л.Тимофеева, Н.И. Королева «Формирование культуры безопасности» взаимодействия семьи и ДОО. - СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 Л.Л. Тимофеева Дидактический материал «Формирование культуры безопасности» для занятий в подговительной группе – СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021 Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103 Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, «Безопасность. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей подготовительная дошкольного возраста», СПб. – Издательство Детство-Пресс, 2019. 144с
РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ			
Младшая группа (с 3 до 4 лет)		Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75	Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75 О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту:

		О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.	познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.
Средняя группа (с 4 до 5 лет)		Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75 О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.	Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75 О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75 О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.	Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75 О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75 О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.	Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75 О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.

Формы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Формы организации	**Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Взаимодействие с семьями**
Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	Дидактические игры и обучающие ситуации Беседы	Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, сюжетные игры-ситуации,	Консультации, беседы с родителями о значимости социально-личностного воспитания в семье;

	Чтение и обсуждение художественной литературы Образовательная деятельность на прогулках Проектная деятельность	театрализованные игры) Общение: входе самостоятельной деятельности, входе прогулки, в режимных моментах, ситуативное общение Самообслуживание Проектная деятельность	Анкетирование родителей; Открытые ООД; Совместные праздники, развлечения,досуги; Совместные экскурсии; проектная деятельность; Мероприятия для детей, родителей и педагогов направленные на успешную адаптацию и социализацию детей, повышение компетентности родителей в развитии социальных отношений их детей.

Методы работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в основных видах детской деятельности»

Игровая деятельность	Коммуникативная деятельность	Познавательно-исследовательская деятельность	Восприятие художественной литературы	Самообслуживаниеи элементарный бытовой труд (в природе и помещении)	Изобразительная деятельность	Конструирование	Музыкальная деятельность	Двигательная активность
Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение.	Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог; ЗКР	Наблюдение; экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; игры с правилами; дидактическое упражнение; викторины и КВН. Встреча с интересными людьми	Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация	Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями.	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; просмотр презентаций; реализация проектов; любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; коллажей; выставки работ из конструкторов); реализация проекта.	Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры	Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, русские народные игры, малоподвижные игры;

								реализация проекта.

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

От 3 лет до 4 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются: формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения; обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках; расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

1) *Сенсорные эталоны и познавательные действия.*

Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др., расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками.

При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) *Математические представления*.

Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире- уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.

Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) *Окружающий мир.*

Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с родным городом (селом), дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и др.). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-

картинки и др.). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4) *Природа*.

Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

От 4 лет до 5 лет.

В области познавательного развития **основными задачами образовательной деятельности** являются: обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях; расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; развивать представления детей о своей малой родине, городе (селе), его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них; расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия.

На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3-м признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4-м основным свойствам.

2)Математические представления.

Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и др.), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3)Окружающий мир.

Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.).

Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).

Показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно – нужно теплее одеться, если темно – нужно зажечь свет, если сильный ветер – закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.

Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о родном городе (селе), некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.), с разными учреждениями: школы, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и т.п.

4)Природа.

Педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие – домашние, хищные – травоядные, перелетные – зимующие, деревья – кустарники, травы – цветковые растения, овощи – фрукты, ягоды, грибы и др.). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и др.), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование.

В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

От 5 лет до 6 лет.

В области познавательного развития **основными задачами образовательной деятельности** являются: развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования; развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т. п.); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени; развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности; расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы; продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств; продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1)Сенсорные эталоны и познавательные действия.

Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и

взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления.

В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.

Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир.

Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей – особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4)Природа.

Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.

Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения др.); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

От 6 лет до 7 лет.

В области познавательного развития **основными задачами образовательной деятельности** являются: расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно- исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач; расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее

традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним; формировать представления детей о многообразии стран и народов мира; расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия.

В процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6-ти основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу.

Обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления.

Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.

В процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.

Формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по

схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир.

В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном городе (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.

Формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа.

Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), об их образе

жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.

Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и др.), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.

Углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.

Закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»

Возрастная группа	**Основная образовательная деятельность**	**Воспитательная деятельность**	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Математические представления			
Младшая группа (с 3 до 4 лет)	Формирование элементарных математических представлений (из расчета 1 занятие в неделю; 32 занятия в год, т.к. 1 месяц на адаптацию, занятия начинаются в октябре) Занятие 1 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 3-4 года.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.10	Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 3-4 года.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020

	Занятие 2 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 3-4 года.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.11 Занятие 3 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 3-4 года.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.12 Занятие 4 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 3-4 года.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.12 Занятие 5 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 3-4 года.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.14 Занятие 6 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 3-4 года.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.15 Занятие 7 Л И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 3-4 года.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.16 Занятие 8 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 3-4 года.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.18 Занятие 9 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 3-4 года.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр. 19 Занятие 10 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 3-4 года.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.20		

	Занятие 11 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 3-4 года.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр. 21 Занятие 12 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 3-4 года.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.22 Занятие 13 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 3-4 года.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.23 Занятие 14 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 3-4 года.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.25 Занятие 15 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 3-4 года.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.26 Занятие 16 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 3-4 года.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.27 Занятие 17 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 3-4 года.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.29 Занятие 18 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 3-4 года.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.31 Занятие 19 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 3-4 года.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.33		

	Занятие 20 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 3-4 года.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.34 Занятие 21 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 3-4 года.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.35 Занятие 22 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 3-4 года.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.37 Занятие 23 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 3-4 года.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.38 Занятие 24 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 3-4 года.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.40 Занятие 25 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 3-4 года.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.41 Занятие 26 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 3-4 года.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.43 Занятие 27 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 3-4 года.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.44 Занятие 28 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 3-4 года.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.46		

	Занятие 29 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 3-4 года.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.47 Занятие 30 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 3-4 года.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.48 Занятие 31 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 3-4 года.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.50 Занятие 32 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 3-4 года.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.51		
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	Формирование элементарных математических представлений (из расчета 1 занятие в неделю; 36 занятия в год) Занятие 1 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 4-5лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.11 Занятие 2 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 4-5лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.12 Занятие 3 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 4-5лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.14 Занятие 4 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 4-5лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.16 Занятие 5 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 4-5лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021

	представлений». Конспекты занятий 4-5лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.17 Занятие 6 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 4-5лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.19 Занятие 7 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 4-5лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.21 Занятие 8 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 4-5лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.23 Занятие 9 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 4-5лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.25 Занятие 10 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 4-5лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.27 Занятие 11 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 4-5лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.28 Занятие 12 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 4-5лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.31 Занятие 13 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 4-5лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.33 Занятие 14 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 4-5лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.35 Занятие 15 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических		

	представлений». Конспекты занятий 4-5лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.36 Занятие 16 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 4-5лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.38 Занятие 17 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 4-5лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.39 Занятие 18 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 4-5лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.41 Занятие 19 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 4-5лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.42 Занятие 20 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 4-5лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.44 Занятие 21 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 4-5лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.46 Занятие 22 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 4-5лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.47 Занятие 23 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 4-5лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.49 Занятие 24 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 4-5лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.50 Занятие 25 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических		

	представлений». Конспекты занятий 4-5лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.52 Занятие 26 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 4-5лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.54 Занятие 27 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 4-5лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.55 Занятие 28 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 4-5лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.57 Занятие 29 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 4-5лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.58 Занятие 30 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 4-5лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.60 Занятие 31 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 4-5лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.61 Занятие 32 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 4-5лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.63 Занятие 33 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 4-5лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.63 Занятие 34 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 4-5лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.63 Занятие 35 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических		

	представлений». Конспекты занятий 4-5лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.63 Занятие 36 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 4-5лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.63		
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Формирование элементарных математических представлений (из расчета 1 занятие в неделю; 36 занятия в год) Занятие 1 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 5-6 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.13 Занятие 2 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 5-6 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.15 Занятие 3 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 5-6 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.18 Занятие 4 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 5-6 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.19 Занятие 5 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 5-6 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.21 Занятие 6 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 5-6 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.23 Занятие 7 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 5-6 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.25 Занятие 8 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 5-6 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020

	представлений». Конспекты занятий 5-6 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.27 Занятие 9 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 5-6 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.29 Занятие 10 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 5-6 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.30 Занятие 11 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 5-6 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.32 Занятие 12 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 5-6 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.34 Занятие 13 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 5-6 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.36 Занятие 14 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 5-6 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.38 Занятие 15 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 5-6 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.40 Занятие 16 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 5-6 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.43 Занятие 17 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 5-6 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.46 Занятие 18 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических		

	представлений». Конспекты занятий 5-6 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.48 Занятие 19 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 5-6 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.50 Занятие 20 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 5-6 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.52 Занятие 21 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 5-6 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.54 Занятие 22 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 5-6 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.56 Занятие 23 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 5-6 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.59 Занятие 24 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 5-6 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.61 Занятие 25 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 5-6 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.64 Занятие 26 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 5-6 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.66 Занятие 27 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 5-6 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.67 Занятие 28 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических		

	представлений». Конспекты занятий 5-6 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.70 Занятие 29 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 5-6 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.72 Занятие 30 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 5-6 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.74 Занятие 31 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 5-6 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.76 Занятие 32 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 5-6 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.78 Занятие 33 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 5-6 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.78 Занятие 34 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 5-6 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.78 Занятие 35 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 5-6 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.78 Занятие 36 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 5-6 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.78		
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Формирование элементарных математических представлений (из расчета 2 занятия в неделю; 72 занятия в год) Занятие 1 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.18

	представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.18 Занятие 2 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.20 Занятие 3 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.21 Занятие 4 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.23 Занятие 5 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.26 Занятие 6 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.29 Занятие 7 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.31 Занятие 8 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.34 Занятие 9 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.37 Занятие 10 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.39 Занятие 11 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических		

	представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.41 Занятие 12 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.44 Занятие 13 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.48 Занятие 14 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.51 Занятие 15 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.54 Занятие 16 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.57 Занятие 17 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.60 Занятие 18 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.64 Занятие 19 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.66 Занятие 20 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.69 Занятие 21 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических		

	представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.72 Занятие 22 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.75 Занятие 23 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.78 Занятие 24 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.80 Занятие 25 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.83 Занятие 26 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.85 Занятие 27 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.89 Занятие 28 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.91 Занятие 29 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.29 Занятие 30 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.30 Занятие 31 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических		

	представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.100 Занятие 32 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.103 Занятие 33 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.106 Занятие 34 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.109 Занятие 35 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.112 Занятие 36 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.114 Занятие 37 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.116 Занятие 38 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.118 Занятие 39 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.120 Занятие 40 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.122 Занятие 41 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических		

	представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.126 Занятие 42 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.129 Занятие 43 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.132 Занятие 44 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.135 Занятие 45 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.138 Занятие 46 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.141 Занятие 47 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.144 Занятие 48 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.147 Занятие 49 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.151 Занятие 50 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.155 Занятие 51 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических		

	представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.157 Занятие 52 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.160 Занятие 53 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.162 Занятие 54 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.165 Занятие 55 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.167 Занятие 56 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.170 Занятие 57 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.173 Занятие 58 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.176 Занятие 59 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.179 Занятие 60 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.181 Занятие 61 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических		

	представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.183 Занятие 62 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.186 Занятие 63 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.188 Занятие 64 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.188 Занятие 65 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.188 Занятие 66 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр. 188 Занятие 67 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр. 188 Занятие 68 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр. 188 Занятие 69 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.188 Занятие 70 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр. 188 Занятие 71 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических		

	представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.188 Занятие 72 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр. 188		
Сенсорные эталоны и познавательные действия			
Младшая группа (с 3 до 4 лет)		Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников». Младшая группа». М.- Мозаика-Синтез, 2019. - 88с.; О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2017.-120с. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе "От рождения до школы" – Учитель, 2014. – 156с. А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с. Т.В. Березенкова «Моделирование игрового опыта детей 3-4 лет на основе сюжетно-ролевых игр». Волгоград: Учитель – 55с.	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников». Младшая группа». М.- Мозаика-Синтез, 2019. - 88с.; О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2017.-120с. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе "От рождения до школы" – Учитель, 2014. – 156с. А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с.

		Е.А. Виноградова «Пальчиковые игры». Волгоград, Учитель: - 133с. В.В. Воскобович «Методические рекомендации к игровому комплексу «Ларчик, мини ларчик», СПб: - 2016	Т.В. Березенкова «Моделирование игрового опыта детей 3-4 лет на основе сюжетно-ролевых игр». Волгоград: Учитель – 55с. Е.А. Виноградова «Пальчиковые игры». Волгоград, Учитель: - 133с. В.В. Воскобович «Методические рекомендации к игровому комплексу «Ларчик, мини ларчик», СПб: - 2016
Средняя группа (с 4 до 5 лет)		Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников». Средняя группа». М.- Мозаика-Синтез, 2018. – 96 с.; О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2017.-120с. В.Н. Багнич «Игры, развлечения, загадки, сказки для занятий с детьми 2-7 лет. Познавательная, речевая, игровая деятельность». – Волгоград, Учитель.-95с. Т.Д. Пашкевич «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет». Волгоград – Учитель, 2015. -123с. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Основы нравственного воспитания. Для занятий с детьми 4-7 лет». М.- Мозаика – Синтез,	Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников». Средняя группа». М.- Мозаика-Синтез, 2018. – 96 с.; О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2017.-120с. В.Н. Багнич «Игры, развлечения, загадки, сказки для занятий с детьми 2-7 лет. Познавательная, речевая, игровая деятельность». – Волгоград, Учитель.-95с. Т.Д. Пашкевич «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет». Волгоград – Учитель, 2015. -123с.

		2021. -96с. Н.Ю. Куражева «Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет», СПб; М.: Речь, 2019. – 160 с. А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с. Т.В. Березенкова «Моделирование игрового опыта детей 4-5 лет на основе сюжетно-ролевых игр». Волгоград: Учитель – 55с. Е.А. Виноградова «Пальчиковые игры». Волгоград, Учитель: - 133с. В.В. Воскобович «Методические рекомендации к игровому комплексу «Ларчик, мини ларчик», СПб: - 2016	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Основы нравственного воспитания. Для занятий с детьми 4-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2021. -96с. Н.Ю. Куражева «Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет», СПб; М.: Речь, 2019. – 160 с. А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с. Т.В. Березенкова «Моделирование игрового опыта детей 4-5 лет на основе сюжетно-ролевых игр». Волгоград: Учитель – 55с. Е.А. Виноградова «Пальчиковые игры». Волгоград, Учитель: - 133с. В.В. Воскобович «Методические рекомендации к игровому комплексу «Ларчик, мини ларчик», СПб: - 2016
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников». Старшаягруппа». М.- Мозаика-Синтез, 2020. - 128с.; О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я росту: познавательно-игровые занятия с	Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников». Старшая группа». М.- Мозаика-Синтез, 2020. - 128с.;

		детьми 2-7 лет».Волгоград: Учитель.-221с. «Губанова «Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет». М.- Мозаика –Синтез, 2017.-120с. В.Н. Багнич «Игры, развлечения, загадки, сказки для занятий с детьми 2-7 лет. Познавательная,речевая, игровая деятельность». – Волгоград, Учитель.-95с. Т.Д. Пашкевич «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет». Волгоград – Учитель, 2015. -123с. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Основы нравственноговоспитания. Для занятий с детьми 4-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2021. -96с. Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2019. -112с. Е.А. Виноградова «Пальчиковые игры». Волгоград, Учитель: - 133с. В.В. Воскобович «Методические рекомендации к игровому комплексу «Ларчик, мини ларчик», СПб:- 2016	О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я росту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет».Волгоград: Учитель.-221с. «Губанова «Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет». М.- Мозаика –Синтез, 2017.-120с. В.Н. Багнич «Игры, развлечения, загадки, сказки для занятий с детьми 2-7 лет. Познавательная, речевая, игровая деятельность». – Волгоград, Учитель.-95с. Т.Д. Пашкевич «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет». Волгоград – Учитель, 2015. -123с. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Основы нравственноговоспитания. Для занятий с детьми 4-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2021. -96с. Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2019. -112с. Е.А. Виноградова «Пальчиковые игры». Волгоград, Учитель: - 133с. В.В. Воскобович «Методические рекомендации к игровому комплексу «Ларчик, мини ларчик», СПб:- 2016
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74	Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018

		В. Абрамова И.Ф.Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников».Подготовительная группа». М.- Мозаика-Синтез, 2020. - 120с.; О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багнич «Игры, развлечения, загадки, сказки для занятий с детьми 2-7 лет. Познавательная, речевая, игровая деятельность». – Волгоград, Учитель.-95с. Т.Д. Пашкевич «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет». Волгоград – Учитель, 2015. - 123с. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Основы нравственного воспитания. Для занятий с детьми 4-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2021. -96с. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова «Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа» - Волгоград, Учитель.- 329с. Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2019. -112с. Е.А. Виноградова «Пальчиковые игры». Волгоград, Учитель: - 133с. В.В. Воскобович «Методические рекомендации к игровому комплексу «Ларчик, мини ларчик», СПб: - 2016 О.Б. Сапожникова, Е.В. Гарнова «Песочная терапия в развитии дошкольников», М.: ТЦ Сфера, 2020. –	г. стр. 3-74 В. Абрамова И.Ф.Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников». Подготовительная группа». М.- Мозаика-Синтез, 2020. - 120с.; О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багнич «Игры, развлечения, загадки, сказки для занятий с детьми 2-7 лет. Познавательная, речевая, игровая деятельность». – Волгоград, Учитель.-95с. Т.Д. Пашкевич «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет». Волгоград – Учитель, 2015. - 123с. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Основы нравственного воспитания. Для занятий с детьми 4-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2021. -96с. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова «Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа» - Волгоград, Учитель.- 329с. Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2019. -112с. Е.А. Виноградова «Пальчиковые игры». Волгоград, Учитель: - 133с. В.В. Воскобович «Методические

		64с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет», Волгоград, Учитель: - 153с. Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду: организация проектов, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с. Т.Э. Орлова, О.Г. Сабаева «Развитие интеллектуальных и творческих способностей у старших дошкольников», Волгоград: Учитель, 2016 – 243с. А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с. Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко «Экспресс-диагностика в детском саду», Москва – 2020г.	рекомендации к игровому комплексу «Ларчик, мини ларчик», СПб: - 2016 О.Б. Сапожникова, Е.В. Гарнова «Песочная терапия в развитии дошкольников», М.: ТЦ Сфера, 2020. – 64с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет», Волгоград, Учитель: - 153с. Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду: организация проектов, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с. Т.Э. Орлова, О.Г. Сабаева «Развитие интеллектуальных и творческих способностей у старших дошкольников», Волгоград: Учитель, 2016 – 243с. А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с. Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко «Экспресс-диагностика в детском саду», Москва – 2020г.
Окружающий мир			

Младшая группа (с 3 до 4 лет)	«Ознакомление с предметным и социальным окружением». (из расчета 2 занятия в месяц; 16 занятий в год, т.к. 1 месяц на адаптацию, занятия начинаются в октябре) Занятие 1 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 3-4года.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021 Стр.11 Занятие 2 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 3-4года.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021 Стр.12 Занятие 3 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 3-4года.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021 Стр.13 Занятие 4 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 3-4года.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021 Стр.14 Занятие 5 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 3-4года.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021 Стр.16 Занятие 6 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 3-4года.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021 Стр.17 Занятие 7 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 3-4года.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021 Стр.18 Занятие 8 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 3-4года.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021 Стр.19 Занятие 9 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением».	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 3-4 года.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021 О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет».Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград:Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. З.А. Ефанова «Познание предметного мира: комплексные занятия. Младшая группа (от3 до 4лет). Волгоград: Учитель – 125 с. Л.А. Соколова «Экологическая тропа детского сада», СПб.: Детство-пресс, 2021 – 80с. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе "От рождения до школы" – Учитель, 2014. – 156с. В. Е. Фтенакиса, «Проекты в области естественных наук, математики и техники длядошкольников. Учебно-практическое пособие», Национальное образование, 2018 А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду:пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагоговд ошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 3-4 года.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 3-4 года.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021 О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет».Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. З.А. Ефанова «Познание предметного мира: комплексные занятия. Младшая группа (от3 до 4 лет). Волгоград: Учитель – 125 с. Л.А. Соколова «Экологическая тропа детского сада», СПб.: Детство-пресс, 2021 – 80с. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе "От рождения до школы" – Учитель, 2014. – 156с. В. Е. Фтенакиса, «Проекты в области естественных наук, математики и техники длядошкольников. Учебно-практическое пособие», Национальное образование, 2018 А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду:пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагоговд ошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с

	Конспекты занятий 3-4года.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021 Стр.34 Занятие 10 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 3-4года.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021 Стр.35 Занятие 11 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 3-4года.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021 Стр.38 Занятие 12 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 3-4года.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021 Стр.40 Занятие 13 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 3-4года.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021 Стр.41 Занятие 14 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 3-4года.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021 Стр.42 Занятие 15 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 3-4года.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021 Стр.43 Занятие 16 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 3-4года.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021 Стр.44	В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшаягруппа» - Волгоград, Учитель.-200с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описаниеморганизации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64 карт) Лето (64 карты)	С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 3-4 года.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022 В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшаягруппа» - Волгоград, Учитель.-200с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64 карт) Лето (64 карты)
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	«Ознакомление с предметным и социальным окружением». (из расчета 2 занятия в месяц; 18 занятий в год) Занятие 1 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 4-5 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр. 12	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 4-5 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет».	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 4-5 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г

	Занятие 2 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 4-5 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г.Стр.13 Занятие 3 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 4-5 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г.Стр.15 Занятие 4 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 4-5 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.16 Занятие 5 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 4-5 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.20 Занятие 6 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 4-5 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.21 Занятие 7 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 4-5 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.22 Занятие 8 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 4-5 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.23 Занятие 9 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 4-5 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.24 Занятие 10 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 4-5 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.35 Занятие 11 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением».	Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. А.М. Круглова «Тренируем память. Простые упражнения для простого запоминания», М.: РИПОЛ классик, 2013. – 96с. Л.Ю. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Мир физических явлений. Опыты и эксперименты в дошкольном детстве», М.: Мозаика-Синтез, 2021. – 88с. Е.Е. Крашенинникова, О.Л. Холодова «Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей», М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 88с. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», М.: Мозаика-Синтез, 2021 – 80с. З.А. Ефанова «Познание предметного мира. Средняя группа от 4 до 5 лет», Волгоград: Учитель – 114с. Л.А. Соколова «Экологическая тропа детского сада», СПб.: Детство-пресс, 2021 – 80с. В. Е. Фтенакиса, «Проекты в области естественных наук, математики и техники для дошкольников. Учебно-практическое пособие», Национальное образование, 2018	О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. А.М. Круглова «Тренируем память. Простые упражнения для простого запоминания», М.: РИПОЛ классик, 2013. – 96с. Л.Ю. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Мир физических явлений. Опыты и эксперименты в дошкольном детстве», М.: Мозаика-Синтез, 2021. – 88с. Е.Е. Крашенинникова, О.Л. Холодова «Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей», М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 88с. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», М.: Мозаика-Синтез, 2021 – 80с. З.А. Ефанова «Познание предметного мира. Средняя группа от 4 до 5 лет», Волгоград: Учитель – 114с. Л.А. Соколова «Экологическая тропа детского сада», СПб.: Детство-пресс, 2021 – 80с.

	Конспекты занятий 4-5 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.38 Занятие 12 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 4-5 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.39 Занятие 13 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 4-5 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.40 Занятие 14 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 4-5 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.41 Занятие 15 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 4-5 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.43 Занятие 16 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 4-5 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.45 Занятие 17 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 4-5 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.46 Занятие 18 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 4-5 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.47	А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа» - Волгоград, Учитель.-330с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описаниеморганизации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карты) Зима (56 карт)	В. Е. Фтенакиса, «Проекты в области естественных наук, математики и техники для дошкольников. Учебно-практическое пособие», Национальное образование, 2018 А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа»-Волгоград, Учитель.-330с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карты) Зима (56 карт)
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	«Ознакомление с предметным и социальным окружением». (из расчета 2 занятия в месяц; 18 занятий в год) Занятие 1 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением».	О.В. Павлова «Познание предметного мира: комплексные занятия. Старшая группа», Волгоград: Учитель, - 142с.	О.В. Павлова «Познание предметного мира: комплексные занятия. Старшая группа», Волгоград: Учитель, - 142с.

	Конспекты занятий 5-6 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.14 Занятие 2 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 5-6 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.15 Занятие 3 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 5-6 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.17 Занятие 4 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 5-6 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.18 Занятие 5 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 5-6 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.19 Занятие 6 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 5-6 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.20 Занятие 7 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 5-6 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.21 Занятие 8 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 5-6 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.23 Занятие 9 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 5-6 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.24 Занятие 10 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 5-6 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.26	О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я росту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. А.М. Круглова «Тренируем память. Простые упражнения для простого запоминания», М.: РИПОЛ классик, 2013. – 96с. Л.Ю. Е.Е. Крашенинникова, О.Л. Холодова «Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей», М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 88с. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», М.: Мозаика-Синтез, 2021 – 80с. Л.А. Соколова «Экологическая тропа детского сада», СПб.: Детство-пресс, 2021 – 80с. Ю.А. Вакуленко «Воспитание любви к природе у дошкольников: экологические праздники, викторины, занятия и игры», Волгоград: Учитель – 157с. Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду: организация проектов, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с.	О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я росту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. А.М. Круглова «Тренируем память. Простые упражнения для простого запоминания», М.: РИПОЛ классик, 2013. – 96с. Л.Ю. Е.Е. Крашенинникова, О.Л. Холодова «Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей», М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 88с. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», М.: Мозаика-Синтез, 2021 – 80с. Л.А. Соколова «Экологическая тропа детского сада», СПб.: Детство-пресс, 2021 – 80с. Ю.А. Вакуленко «Воспитание любви к природе у дошкольников: экологические праздники, викторины, занятия и игры», Волгоград: Учитель – 157с. Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду: организация проектов, конспекты

	Занятие 11 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 5-6 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр28 Занятие 12 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 5-6 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.30 Занятие 13 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 5-6 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.32 Занятие 14 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 5-6 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.34 Занятие 15 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 5-6 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.36 Занятие 16 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 5-6 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.38 Занятие 17 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 5-6 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.39 Занятие 18 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 5-6 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.28	В. Е. Фтенакиса, «Проекты в области естественных наук, математики и техники для дошкольников. Учебно-практическое пособие», Национальное образование, 2018 А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64карт) Лето (56 карты) Зима (64 карт) Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Мир физических явлений» опыты и эксперименты в дошкольном детстве. Методические рекомендации, конспекты занятий, 4-7 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ	проектов», Волгоград: Учитель. – 135с. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с. В. Е. Фтенакиса, «Проекты в области естественных наук, математики и техники для дошкольников. Учебно-практическое пособие», Национальное образование, 2018 А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64карт) Лето (56 карты) Зима (64 карт) Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Мир физических явлений» опыты и эксперименты в дошкольном детстве. Методические рекомендации, конспекты занятий, 4-7 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ

Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	«Ознакомление с предметным и социальным окружением». (из расчета 2 занятия в месяц; 18 занятий в год) Занятие 1 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.20 Занятие 2 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.21 Занятие 3 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.22 Занятие 4 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.24 Занятие 5 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.25 Занятие 6 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.26 Занятие 7 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.27 Занятие 8 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.29 Занятие 9 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением».	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.20 Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Мир физических явлений» опыты и эксперименты в дошкольном детстве. Методические рекомендации, конспекты занятий, 4-7 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ О.В. Павлова «Познание предметного мира: комплексные занятия. Подготовительная группа», Волгоград: Учитель, - 142с. О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я росту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. А.М. Круглова «Тренируем память. Простые упражнения для простого запоминания», М.: РИПОЛ классик, 2013. – 96с. Л.Ю. Е.Е. Крашенинникова, О.Л. Холодова «Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей», М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 88с. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», М.:	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.20 Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Мир физических явлений» опыты и эксперименты в дошкольном детстве. Методические рекомендации, конспекты занятий, 4-7 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ О.В. Павлова «Познание предметного мира: комплексные занятия. Подготовительная группа», Волгоград: Учитель, - 142с. О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я росту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. А.М. Круглова «Тренируем память. Простые упражнения для простого запоминания», М.: РИПОЛ классик, 2013. – 96с. Л.Ю. Е.Е. Крашенинникова, О.Л. Холодова «Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей», М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 88с.

	Конспекты занятий 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.31 Занятие 10 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.33 Занятие 11 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр35 Занятие 12 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.35 Занятие 13 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.32 Занятие 14 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.34 Занятие 15 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.37 Занятие 16 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.40 Занятие 17 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.42 Занятие 18 О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.43	Мозаика-Синтез, 2021 – 80с. Л.А. Соколова «Экологическая тропа детского сада», СПб.: Детство-пресс, 2021 – 80с. Ю.А. Вакуленко «Воспитание любви к природе у дошкольников: экологические праздники, викторины, занятия и игры», Волгоград: Учитель – 157с. Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду: организация проектов, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с. Т.Э. Орлова, О.Г. Сабаева «Развитие интеллектуальных и творческих способностей у сташих дошкольников», Волгоград: Учитель, 2016 – 243с. В. Е. Фтенакиса, «Проекты в области естественных наук, математики и техники для дошкольников. Учебно-практическое пособие», Национальное образование, 2018 А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке.	Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», М.: Мозаика-Синтез, 2021 – 80с. Л.А. Соколова «Экологическая тропа детского сада», СПб.: Детство-пресс, 2021 – 80с. Ю.А. Вакуленко «Воспитание любви к природе у дошкольников: экологические праздники, викторины, занятия и игры», Волгоград: Учитель – 157с. Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду: организация проектов, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с. Т.Э. Орлова, О.Г. Сабаева «Развитие интеллектуальных и творческих способностей у сташих дошкольников», Волгоград: Учитель, 2016 – 243с. В. Е. Фтенакиса, «Проекты в области естественных наук, математики и техники для дошкольников. Учебно-практическое пособие», Национальное образование, 2018 А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного

		Подготовительная группа» - Волгоград, Учитель.-329с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карт) Лето (56 карт)	образования», Национальное образование, 2020 – 48с В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа» - Волгоград, Учитель.-329с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карт) Лето (56 карт)
Природа			
Младшая группа (с 3 до 4 лет)	Экологическое воспитание». (из расчета 2 занятия в месяц; 16 занятий в год, т.к. 1 месяц на адаптацию, занятия начинаются в октябре) Занятие 1 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 3-4 года.- М.МОЗАЙКА- СИНТЕЗ,2022 стр.21 Занятие 2 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 3-4 года.- М.МОЗАЙКА- СИНТЕЗ,2022 стр.24 Занятие 3 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 3-4 года.- М.МОЗАЙКА- СИНТЕЗ,2022 стр.29 Занятие 4 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 3-4 года.- М.МОЗАЙКА- СИНТЕЗ,2022 стр.34 Занятие 5 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 3-4 года.- М.МОЗАЙКА- СИНТЕЗ,2022 стр.37	О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет».Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград:Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. З.А. Ефанова «Познание предметного мира: комплексные занятия. Младшая группа (от3 до 4лет). Волгоград: Учитель – 125 с. Л.А. Соколова «Экологическая тропа детского сада», СПб.: Детство-пресс, 2021 – 80с. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе "От рождения до школы" – Учитель,	О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. З.А. Ефанова «Познание предметного мира: комплексные занятия. Младшая группа (от3 до 4 лет). Волгоград: Учитель – 125 с. Л.А. Соколова «Экологическая тропа детского сада», СПб.: Детство-пресс, 2021 – 80с.

	Занятие 6 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 3-4 года.- М.МОЗАЙКА- СИНТЕЗ,2022 стр.40 Занятие 7С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 3-4 года.- М.МОЗАЙКА- СИНТЕЗ,2022 стр.44 Занятие 8 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 3-4 года.- М.МОЗАЙКА- СИНТЕЗ,2022 стр.49 Занятие 9 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 3-4 года.- М.МОЗАЙКА- СИНТЕЗ,2022 стр.53 Занятие 10 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 3-4 года.- М.МОЗАЙКА- СИНТЕЗ,2022 стр.57 Занятие 11 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 3-4 года.- М.МОЗАЙКА- СИНТЕЗ,2022 стр.63 Занятие 12 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 3-4 года.- М.МОЗАЙКА- СИНТЕЗ,2022 стр.68 Занятие 13 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 3-4 года.- М.МОЗАЙКА- СИНТЕЗ,2022 стр.71 Занятие 14 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 3-4 года.- М.МОЗАЙКА- СИНТЕЗ,2022 стр.74 Занятие 15 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 3-4 года.- М.МОЗАЙКА- СИНТЕЗ,2022 стр.78 Занятие 16 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 3-4 года.- М.МОЗАЙКА- СИНТЕЗ,2022 стр.80	2014. – 156с. В. Е. Фтенакиса, «Проекты в области естественных наук, математики и техники длядошкольников. Учебно-практическое пособие», Национальное образование, 2018 А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду:пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагоговд ошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 3-4 года.- М.МОЗАЙКА- СИНТЕЗ,2022 В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшаягруппа» - Волгоград, Учитель.-200с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описаниеморганизации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64 карт) Лето (64 карты)	Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе "От рождения до школы" – Учитель, 2014. – 156с. В. Е. Фтенакиса, «Проекты в области естественных наук, математики и техники для дошкольников. Учебно-практическое пособие», Национальное образование, 2018 А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 3-4 года.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022 В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшая группа» - Волгоград, Учитель.-200с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64 карт) Лето (64 карты)
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	Экологическое воспитание». (из расчета 2 занятия в месяц; 18 занятий в год)	С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 4-5 лет.- М.МОЗАЙКА- СИНТЕЗ,2022Стр.94	С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 4-5 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022Стр.94

	Занятие 1 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 4-5 года.- М.МОЗАЙКА- СИНТЕЗ,2022 стр.37 Занятие 2 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 4-5 года.- М.МОЗАЙКА- СИНТЕЗ,2022 стр.44 Занятие 3 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 4-5 года.- М.МОЗАЙКА- СИНТЕЗ,2022 стр.47 Занятие 4 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 4-5 года.- М.МОЗАЙКА- СИНТЕЗ,2022 стр.53 Занятие 5 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 4-5 года.- М.МОЗАЙКА- СИНТЕЗ,2022 стр.57 Занятие 6 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 4-5 года.- М.МОЗАЙКА- СИНТЕЗ,2022 стр.62 Занятие 7С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 4-5 года.- М.МОЗАЙКА- СИНТЕЗ,2022 стр.69 Занятие 8 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 4-5 года.- М.МОЗАЙКА- СИНТЕЗ,2022 стр.73 Занятие 9 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 4-5 года.- М.МОЗАЙКА- СИНТЕЗ,2022 стр.88 Занятие 10 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 4-5 года.- М.МОЗАЙКА- СИНТЕЗ,2022 стр.98 Занятие 11 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 4-5 года.- М.МОЗАЙКА- СИНТЕЗ,2022 стр.103 Занятие 12 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 4-5 года.- М.МОЗАЙКА- СИНТЕЗ,2022 стр.107	О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. А.М. Круглова «Тренируем память. Простые упражнения для простого запоминания», М.:РИПОЛ классик, 2013. – 96с. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Мир физических явлений. Опыты и эксперименты в дошкольном детстве», М.: Мозаика-Синтез, 2021. – 88с. Е.Е. Крашенинникова, О.Л. Холодова Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей», М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 88с. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», М.:Мозаика-Синтез, 2021 – 80с. З.А. Ефанова «Познание предметного мира. Средняя группа от 4 до 5 лет», Волгоград: Учитель – 114с. Л.А. Соколова «Экологическая тропа детского сада», СПб.: Детство-пресс, 2021 – 80с. В. Е. Фтенакиса, «Проекты в области естественных наук, математики и техники для дошкольников. Учебно-практическое пособие», Национальное образование, 2018	О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. А.М. Круглова «Тренируем память. Простые упражнения для простого запоминания», М.:РИПОЛ классик, 2013. – 96с. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Мир физических явлений. Опыты и эксперименты в дошкольном детстве», М.: Мозаика-Синтез, 2021. – 88с. Е.Е. Крашенинникова, О.Л. Холодова Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей», М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 88с. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», М.:Мозаика-Синтез, 2021 – 80с. З.А. Ефанова «Познание предметного мира. Средняя группа от 4 до 5 лет», Волгоград: Учитель – 114с. Л.А. Соколова «Экологическая тропа детского сада», СПб.: Детство-пресс, 2021 – 80с.

	Занятие 13 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 4-5 года.- М.МОЗАЙКА- СИНТЕЗ,2022 стр.116 Занятие 14 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 4-5 года.- М.МОЗАЙКА- СИНТЕЗ,2022 стр.129 Занятие 15 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 4-5 года.- М.МОЗАЙКА- СИНТЕЗ,2022 стр.134 Занятие 16 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 4-5 года.- М.МОЗАЙКА- СИНТЕЗ,2022 стр.138 Занятие 17 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 4-5 года.- М.МОЗАЙКА- СИНТЕЗ,2022 стр.145 Занятие 18 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 4-5 года.- М.МОЗАЙКА- СИНТЕЗ,2022 стр.149	А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа» - Волгоград, Учитель.-330с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карты) Зима (56 карт)	В. Е. Фтенакиса, «Проекты в области естественных наук, математики и техники для дошкольников. Учебно-практическое пособие», Национальное образование, 2018 А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа» - Волгоград, Учитель.-330с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карты) Зима (56 карт)
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Экологическое воспитание». (из расчета 2 занятия в месяц; 18 занятий в год) Занятие 1С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 5-6 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022 Стр. 36 Занятие 2 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 5-6 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022 Стр.42 Занятие 3С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 5-6 лет.-	С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 5-6 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022 О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я росту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.	

	М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022 Стр.48 Занятие 4С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 5-6 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022 Стр.52 Занятие 5С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 5-6 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022 Стр.55 Занятие 6 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 5-6 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022 Стр.56 Занятие 7 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 5-6 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022 Стр.60 Занятие 8 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 5-6 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022 Стр.63 Занятие 9 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 5-6 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022 Стр.72 Занятие 10 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 5-6 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022 Стр.75 Занятие 11 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 5-6 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022 Стр.82 Занятие 12 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 5-6 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022 Стр.87 Занятие 13 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 5-6 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022 Стр.103 Занятие 14 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 5-6 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022 Стр.106 Занятие 15 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 5-6 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022 Стр.116 Занятие 16 С.Н. Николаева «Экологическое	В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Е.Е. Крашенинникова, О.Л. Холодова «Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей», М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 88с. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», М.: Мозаика-Синтез, 2021 – 80с. Л.А. Соколова «Экологическая тропа детского сада», СПб.: Детство-пресс, 2021 – 80с. Ю.А. Вакуленко «Воспитание любви к природе у дошкольников: экологические праздники, викторины, занятия и игры», Волгоград: Учитель – 157с. Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду: организация проектов, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с. А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с.	

	воспитание». Конспекты занятий 5-6 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022 Стр.123 Занятие 17 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 5-6 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022 Стр.128 Занятие 18 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 5-6 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022 Стр.152	В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64карт) Лето (56 карты) Зима (64 карт) Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Мир физических явлений» опыты и эксперименты в дошкольном детстве. Методические рекомендации, конспекты занятий, 4-7 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ	
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Экологическое воспитание». (из расчета 2 занятия в месяц; 18 занятий в год) Занятие 1 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022, стр.29 Занятие 2 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022, стр.40,42 Занятие 3 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022, стр.44 Занятие 4 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022, стр.57 Занятие 5 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022, стр.60 Занятие 6 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022, стр.62	С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022 Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Мир физических явлений» опыты и эксперименты в дошкольном детстве. Методические рекомендации, конспекты занятий, 4-7 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ О.В. Павлова «Познание предметного мира: комплексные занятия. Подготовительная группа», Волгоград: Учитель, - 142с. О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я росту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград:	С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022 Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Мир физических явлений» опыты и эксперименты в дошкольном детстве. Методические рекомендации, конспекты занятий, 4-7 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ О.В. Павлова «Познание предметного мира: комплексные занятия. Подготовительная группа», Волгоград: Учитель, - 142с. О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я росту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград:

	Занятие 7 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022, стр.71 Занятие 8 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022, стр.84 Занятие 9 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022, стр.95, 104 Занятие 10 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 5-6 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022, стр.106 Занятие 11 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022, стр.111 Занятие 12 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022, стр.124 Занятие 13 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022, стр.139 Занятие 14 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022, стр.147 Занятие 15 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022, стр.157 Занятие 16 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022, стр.166 Занятие 17 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022, стр.172 Занятие 18 С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022, стр.184	Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. А.М. Круглова «Тренируем память. Простые упражнения для простого запоминания», М.: РИПОЛ классик, 2013. – 96с. Е.Е. Крашенинникова, О.Л. Холодова «Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей», М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 88с. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», М.: Мозаика-Синтез, 2021 – 80с. Л.А. Соколова «Экологическая тропа детского сада», СПб.: Детство-пресс, 2021 – 80с. Ю.А. Вакуленко «Воспитание любви к природе у дошкольников: экологические праздники, викторины, занятия и игры», Волгоград: Учитель – 157с. Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду: организация проектов, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с. Т.Э. Орлова, О.Г. Сабаева «Развитие интеллектуальных и творческих способностей у старших дошкольников», Волгоград: Учитель, 2016 – 243с. В. Е. Фтенакиса, «Проекты в области естественных наук, математики и техники	Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. А.М. Круглова «Тренируем память. Простые упражнения для простого запоминания», М.: РИПОЛ классик, 2013. – 96с. Е.Е. Крашенинникова, О.Л. Холодова «Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей», М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 88с. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», М.: Мозаика-Синтез, 2021 – 80с. Л.А. Соколова «Экологическая тропа детского сада», СПб.: Детство-пресс, 2021 – 80с. Ю.А. Вакуленко «Воспитание любви к природе у дошкольников: экологические праздники, викторины, занятия и игры», Волгоград: Учитель – 157с. Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду: организация проектов, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с. Т.Э. Орлова, О.Г. Сабаева «Развитие интеллектуальных и творческих способностей у старших

		для дошкольников. Учебно-практическое пособие», Национальное образование, 2018 А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа» - Волгоград, Учитель.-329с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карт) Лето (56 карт)	дошкольников», Волгоград: Учитель, 2016 – 243с. В. Е. Фтенакиса, «Проекты в области естественных наук, математики и техники для дошкольников. Учебно-практическое пособие», Национальное образование, 2018 А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа» - Волгоград, Учитель.-329с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карт) Лето (56 карт)

Формы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Формы организации	**Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Взаимодействие с семьями**
Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	Коммуникация со взрослым Обследование Наблюдение	Игры - развивающие, подвижные, со строительным материалом	Оформление информационных стендов для родителей. Привлечение родителей к проведению

	Развивающие игры Игры-экспериментирования Проблемные ситуации Игровые упражнения Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематические прогулки Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини музеи	Игры-экспериментирования. Игры с использованием дидактических материалов. Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую. Опыты. Труд в уголке природы.	развлечений. Консультации, индивидуальные беседы, анкетирование. Дни открытых дверей. Проведение круглых столов. Проектная деятельность Проведение открытой ООД по всем видам деятельности. Просмотр режимных моментов родителями. Организация выставок детского творчества совместно с родителями.

Методы работы по образовательной области

«Познавательное развитие» в основных видах детской деятельности

Игровая деятельность	**Коммуникативная деятельность**	**Познавательно-исследовательская деятельность**	**Восприятие художественной литературы**	**Самообслуживаниеи элементарный бытовой труд (в природе и помещении)**	**Изобразительная деятельность**	**Конструирование**	**Музыкальная деятельность**	**Двигательная активность**

Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение.	Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог; ЗКР	Наблюдение; экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; игры с правилами; дидактическое упражнение; викторины и КВН. Встреча с интересными людьми	Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация	Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями.	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; просмотр презентаций; реализация проектов; любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; коллажей; выставки работ из конструкторов); реализация проекта.	Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры	Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта.

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

От 3 лет до 4 лет.

В области речевого развития **основными задачами образовательной деятельности** являются:
Формирование словаря: обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.
Звуковая культура речи: продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.
Связная речь: продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.
Подготовка детей к обучению грамоте: формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.
Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах) формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги изсказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать ихназначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2)Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речипедагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3)Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложныепредложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4)Связная речь: педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровомобщении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной

ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

4) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

От 4 лет до 5лет.

В области речевого развития **основными задачами образовательной деятельности** являются:

Развитие словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

Активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

Звуковая культура речи: закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи: продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

Связная речь: продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

Подготовка детей к обучению грамоте: продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

1)Развитие словаря: -педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые

оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые ивидовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.
2)Звуковая культура речи:-педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.
3)Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.
От 5 лет до 6 лет.
В области речевого развития **основными задачами образовательной деятельности** являются:
Формирование словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы)и противоположными значениями(антонимы); активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).
Звуковая культура речи: закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.
Грамматический строй речи: совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.
Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете,по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формироватьумение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.
Подготовка детей к обучению грамоте; формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.
Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквознымперсонажем); формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативудетей в выборе произведений для

совместного слушания (в том числе и повторное); формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка,скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

1)Формирование словаря: педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально- нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи: педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменениетемпа,ритмаречи,силыитембраголосавзависимостиотсодержания).

3)Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4)Связная речь: педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальныесредстваобщения(мимика,жесты,позы);принятыенормывежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи; педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческихрассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детейумение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5)Подготовка детей к обучению грамоте: педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

От 6 лет до 7лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Формирование словаря: обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.
Звуковая культура речи: совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи(мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).
Грамматический строй речи: закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.
Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитываткультуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.
Подготовка детей к обучению грамоте: упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомитьдетей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.
Интерес к художественной литературе: формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, проявления детей (радость, поддерживать положительныеэмоциональные удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквознымперсонажем); формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ,стихотворение, басня, пословица, небылица, былина; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинениетекстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).
Содержание образовательной деятельности.
1)Формирование словаря: педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.
2)Звуковая культура речи: педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.
3)Грамматический строй речи: педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.
4)Связная речь: педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального

взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5)Подготовка детей к обучению грамоте: педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»

Возрастная группа	**Основная образовательная деятельность**	**Воспитательная деятельность**	**Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей**
Развитие речи			
Младшая группа (с 3 до 4 года)	«Развитие речи в детском саду». (из расчета 1 занятие в неделю;32 занятия в год, т.к. 1 месяц на адаптацию, занятия начинаются в октябре)	О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.	О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые

	Занятие 1 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.27 Занятие 2 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.29 Занятие 3 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.30 Занятие 4 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.34 Занятие 5 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.35 Занятие 6 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.38 Занятие 7 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.40 Занятие 8 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.42 Занятие 9 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.43 Занятие 10 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.49	В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Романович, Н.Л. Стефанова «Речевая мозаика. Игры и упражнения для развития речи детей 3- 4 лет», Волгоглад, Учитель. – 131с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель. – 212с. «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 3-4 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 272с. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе "От рождения до школы" – Учитель, 2014. – 156с. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшая группа» - Волгоград, Учитель.-200с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации	занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Романович, Н.Л. Стефанова «Речевая мозаика. Игры и упражнения для развития речи детей 3- 4 лет», Волгоглад, Учитель. – 131с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель. – 212с. «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 3-4 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 272с. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Циклы

	Занятие 11 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.50 Занятие 12 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.52 Занятие 13 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.54 Занятие 14 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.55 Занятие 15 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.57 Занятие 16 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.59 Занятие 17 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.60 Занятие 18 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.62 Занятие 19 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.64 Занятие 20 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.65 Занятие 21 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.68	образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64 карт) Лето (64 карты)	игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе "От рождения до школы" – Учитель, 2014. – 156с. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшая группа» - Волгоград, Учитель.-200с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64 карт) Лето (64 карты)

	Занятие 22 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.70 Занятие 23 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.71 Занятие 24 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.72 Занятие 25 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.74 Занятие 26 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.76 Занятие 27 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.78 Занятие 28 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.79 Занятие 29 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.80 Занятие 30 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.83 Занятие 31 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.84 Занятие 32 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.85		

Средняя группа (4-5 лет)	«Развитие речи в детском саду». (из расчета 1 занятие в неделю;36 занятий в год) Занятие 1 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.25 Занятие 2 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.26 Занятие 3 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.28 Занятие 4 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.29 Занятие 5 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.85 Занятие 6 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.32 Занятие 7 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.35 Занятие 8 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.86 Занятие 9 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.38 Занятие 10 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.41	О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021 Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель. – 212с. «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 4-5 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с. А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного	О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021 Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель. – 212с.

	Занятие 11 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.44 Занятие 12 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.49 Занятие 13 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.86 Занятие 14 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.51 Занятие 15 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.52 Занятие 16 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.86 Занятие 17 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.55 Занятие 18 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.58 Занятие 19 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.87 Занятие 20 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.60 Занятие 21 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.61	образования», Национальное образование, 2020 – 48с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа» - Волгоград, Учитель.-330с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карты) Зима (56 карт)	«Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 4-5 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с. А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа» - Волгоград, Учитель.-330с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карты) Зима (56 карт)

	Занятие 22 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.63 Занятие 23 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.64 Занятие 24 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.67 Занятие 25 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.69 Занятие 26 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.87 Занятие 27 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.72 Занятие 28 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.87 Занятие 29 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.74 Занятие 30 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.76 Занятие 31 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.77 Занятие 32 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.79		

	Занятие 33 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.88 Занятие 34 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.81 Занятие 35 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.82 Занятие 36 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.83		
Старшая группа (5-6 лет)	Развитие речи в детском саду». (из расчета 2 занятие в неделю;72 занятия в год) Занятие 1 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.28 Занятие 2 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.30 Занятие 3 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.31 Занятие 4 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.32 Занятие 5 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.34 Занятие 6 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.36	О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель. – 212с.	О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых

	Занятие 7 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.38 Занятие 8 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.39 Занятие 9 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.39 Занятие 10 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.41 Занятие 11 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.42 Занятие 12 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.43 Занятие 13 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.45 Занятие 14 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.46 Занятие 15 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.47 Занятие 16 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.49	Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду. Организация проектирования, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с. «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с. А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64карт) Лето (56 карты) Зима (64 карт)	игр», Волгоград: Учитель, -247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель. – 212с. Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду. Организация проектирования, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с. «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с. А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на

	Занятие 17 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.50 Занятие 18 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.51 Занятие 19 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.52 Занятие 20 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.54 Занятие 21 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.56 Занятие 22 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.57 Занятие 23 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.57 Занятие 24 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.58 Занятие 25 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.60 Занятие 26 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.63 Занятие 27 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.64		прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64карт) Лето (56 карты) Зима (64 карт)

	Занятие 28 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.66 Занятие 29 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.68 Занятие 30 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.69 Занятие 31 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.71 Занятие 32 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.72 Занятие 33 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.73 Занятие 34 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.75 Занятие 35 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.76 Занятие 36 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.78 Занятие 37 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.79 Занятие 38 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.81		

	Занятие 39 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.82 Занятие 40 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.84 Занятие 41 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.85 Занятие 42 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.87 Занятие 43 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.88 Занятие 44 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.89 Занятие 45 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.91 Занятие 46 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.92 Занятие 47 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.94 Занятие 48 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.95 Занятие 49 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.97		

	Занятие 50 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.100 Занятие 51 Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.101 Занятие 52 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.102 Занятие 53 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.103 Занятие 54 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.103 Занятие 55 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.104 Занятие 56 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.106 Занятие 57 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.107 Занятие 58 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.108 Занятие 59 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.110 Занятие 60 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.110		

	Занятие 61 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.112 Занятие 62 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.113 Занятие 63 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.114 Занятие 64 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.114 Занятие 65 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.115 Занятие 66 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.117 Занятие 67 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.117 Занятие 68 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.118 Занятие 69 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.119 Занятие 70 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.119 Занятие 71 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.121		

	Занятие 72 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.121		
Подготовительная группа (6-7 лет)	Развитие речи в детском саду». (из расчета 2 занятие в неделю;72 занятия в год) Занятие 1 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.19 Занятие 2 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.20 Занятие 3 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.21 Занятие 4 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.22 Занятие 5 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.23 Занятие 6 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.24 Занятие 7 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.26 Занятие 8 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.27 Занятие 9 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет-	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель. – 212с. Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду. Организация проектирования, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной

	М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.27 Занятие 10 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.28 Занятие 11 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.29 Занятие 12 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.32 Занятие 13 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.33 Занятие 14 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.34 Занятие 15 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.35 Занятие 16 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.36 Занятие 17 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.38 Занятие 18 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.39	«Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с. А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64карт) Лето (56 карты) Зима (64 карт)	литературе», Волгоград: Учитель. – 212с. Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду. Организация проектирования, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с. «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с. А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на

	Занятие 19 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.40 Занятие 20 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.42 Занятие 21 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.44 Занятие 22 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.45 Занятие 23 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.46 Занятие 24 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.46 Занятие 25 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.49 Занятие 26 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.50 Занятие 27 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.51 Занятие 28 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет-		каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64карт) Лето (56 карты) Зима (64 карт)

	М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.52 Занятие 29 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.53 Занятие 30 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.54 Занятие 31 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.55 Занятие 32 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.57 Занятие 33 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.58 Занятие 34 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.59 Занятие 35 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.59 Занятие 36 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.60 Занятие 37 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.61		

	Занятие 38 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.62 Занятие 39 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.63 Занятие 40 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.64 Занятие 41 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.65 Занятие 42 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.66 Занятие 43 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.67 Занятие 44 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.68 Занятие 45 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.69 Занятие 46 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.70 Занятие 47 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет-		

	М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.70 Занятие 48 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.71 Занятие 49 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.72 Занятие 50 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.73 Занятие 51 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020 стр.74 Занятие 52 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020 стр.75 Занятие 53 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020 стр.78 Занятие 54 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020 стр.79 Занятие 55 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020 стр.79 Занятие 56 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020 стр.80		

	Занятие 57 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020 стр.81 Занятие 58 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020 стр.82 Занятие 59 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020 стр.83 Занятие 60 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020 стр.84 Занятие 61 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020 стр.85 Занятие 62 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020 стр.86 Занятие 63 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020 стр.86 Занятие 64 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020 стр.88 Занятие 65 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020 стр.89 Занятие 66 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет-		

	М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020 стр.90 Занятие 67 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020 стр.91 Занятие 68 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020 стр.93 Занятие 69 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020 стр.93 Занятие 70 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020 стр.93 Занятие 71 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020 стр.93 Занятие 72 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020 стр.93		
Подготовка детей к обучению грамоте			
Младшая группа (с 3 до 4 года)		О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.- 221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.	Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г. О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые

		Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Романович, Н.Л. Стефанова «Речевая мозаика. Игры и упражнения для развития речи детей 3- 4 лет», Волгоглад, Учитель. – 131с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель. – 212с. «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 3-4 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 272с. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе "От рождения до школы" – Учитель, 2014. – 156с. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на	занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Романович, Н.Л. Стефанова «Речевая мозаика. Игры и упражнения для развития речи детей 3- 4 лет», Волгоглад, Учитель. – 131с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель. – 212с. «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 3-4 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 272с. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Циклы

		прогулке. Вторая младшая группа» - Волгоград, Учитель.-200с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64 карт) Лето (64 карты)	игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе "От рождения до школы" – Учитель, 2014. – 156с. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшая группа» - Волгоград, Учитель.-200с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64 карт) Лето (64 карты)
Средняя группа (4-5 лет)		О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.	Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г. О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые

		Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021 Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель. – 212с. «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 4-5 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с. А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа» - Волгоград, Учитель.-330с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации	занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021 Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель. – 212с. «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 4-5 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с.

		образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карты) Зима (56 карт)	А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа» - Волгоград, Учитель.-330с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карты) Зима (56 карт)

Старшая группа (5-6 лет)	Занятие 1: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.74 Занятие 2: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.75 Занятие 3: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.76 Занятие 4: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.78 Занятие 5: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.79 Занятие 6 Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.80 Занятие 7: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.82 Занятие 8: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.83 Занятие 9: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа	О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель. – 212с. Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду. Организация проектирования, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с. «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с. А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов	Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной

	Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.84 Занятие 10: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.85 Занятие 11: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр. 86. Занятие 12: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр. 87 Занятие 13: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.88 Занятие 14: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.89 Занятие 15: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.91 Занятие 16: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.93 Занятие 17: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.94	в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64карт) Лето (56 карты) Зима (64 карт)	литературе», Волгоград: Учитель. – 212с. Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду. Организация проектирования, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с. «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с. А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации

	Занятие 18: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.96 Занятие 19: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.97 Занятие 20: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.99 Занятие 21: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.100 Занятие 22: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.101 Занятие 23: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.102 Занятие 24: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.104 Занятие 25: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.105 Занятие 26: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа		образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64карт) Лето (56 карты) Зима (64 карт)

	Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.107 Занятие 27: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.108 Занятие 28: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.109 Занятие 29: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.110 Занятие 30 Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.111 Занятие 31: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.112 Занятие 32: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.113 Занятие 33: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.114 Занятие 34: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.116		

	Занятие 35: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.117 Занятие 36: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.119		
Подготовительная группа (6-7 лет)	Занятие 1: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.159 Занятие 2: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.161 Занятие 3: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.163 Занятие 4: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.165 Занятие 5: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.166 Занятие 6 Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной	Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.

	Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.169 Занятие 7: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.171 Занятие 8: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.173 Занятие 9: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.174 Занятие 10: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.176 Занятие 11: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.178 Занятие 12: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.179 Занятие 13: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.181 Занятие 14: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.182	литературе», Волгоград: Учитель. – 212с. Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду. Организация проектирования, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с. «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 6-7 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с. А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64карт) Лето (56 карты) Зима (64 карт)	Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель. – 212с. Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду. Организация проектирования, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с. «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 6-7 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с.

	Занятие 15: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.183 Занятие 16: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.185 Занятие 17: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.186 Занятие 18: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.189 Занятие 19: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.190 Занятие 20: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.191 Занятие 21: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.192 Занятие 22: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.194 Занятие 23: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа		А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64карт) Лето (56 карты) Зима (64 карт)

	Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.196 Занятие 24: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.198 Занятие 25: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.200 Занятие 26: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.202 Занятие 27: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.203 Занятие 28: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.205 Занятие 29: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.206 Занятие 30: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.208 Занятие 31: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.211		

	Занятие 32: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.213 Занятие 33: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.214 Занятие 34: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.216 Занятие 35: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.217 Занятие 36: Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.219		
Интерес к художественной литературе			
Младшая группа (с 3 до 4 лет)		О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с.	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Методическое пособие, 2-е издание, дополненное - М.Сфера,2017-288с. (Развиваем речь) О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые

		Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Романович, Н.Л. Стефанова «Речевая мозаика. Игры и упражнения для развития речи детей 3- 4 лет», Волгоглад, Учитель. – 131с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель. – 212с. «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 3-4 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 272с. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе "От рождения до школы" – Учитель, 2014. – 156с. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшая группа» - Волгоград, Учитель.-200с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64 карт) Лето (64 карты)	занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Романович, Н.Л. Стефанова «Речевая мозаика. Игры и упражнения для развития речи детей 3- 4 лет», Волгоглад, Учитель. – 131с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель. – 212с. «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 3-4 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 272с. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Циклы

			игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе "От рождения до школы" – Учитель, 2014. – 156с. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшая группа» - Волгоград, Учитель.-200с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64 карт) Лето (64 карты)
Средняя группа (3-4 года)		О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Методическое пособие, 2-е издание, дополненное - М.Сфера,2017-288с. (Развиваем речь) О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту:

		Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021 Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель. – 212с. «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 4-5 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с. А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа» - Волгоград, Учитель.-330с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации	познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021 Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель. – 212с. «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 4-5

		образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карты) Зима (56 карт)	года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с. А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа» - Волгоград, Учитель.-330с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карты) Зима (56 карт)
Старшая группа (5-6 лет)	Занятие 1 О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Методическое пособие, 2-е издание, дополненное -М.Сфера,2017-288с. (Развиваем речь) Стр.105 Занятие 2 О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Методическое пособие, 2-е	О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Методическое пособие, 2-е издание, дополненное -

	издание, дополненное -М.Сфера,2017-288с. (Развиваем речь) Стр.106 Занятие 3 О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Методическое пособие, 2-е издание, дополненное -М.Сфера,2017-288с. (Развиваем речь) Стр.108 Занятие 4 О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Методическое пособие, 2-е издание, дополненное -М.Сфера,2017-288с. (Развиваем речь) Стр.109 Занятие 5 О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Методическое пособие, 2-е издание, дополненное -М.Сфера,2017-288с. (Развиваем речь) Стр.111 Занятие 6 О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Методическое пособие, 2-е издание, дополненное -М.Сфера,2017-288с. (Развиваем речь) Стр.112 Занятие 7 О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Методическое пособие, 2-е издание, дополненное -М.Сфера,2017-288с. (Развиваем речь) Стр.114 Занятие 8 О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Методическое пособие, 2-е издание, дополненное -М.Сфера,2017-288с. (Развиваем речь) Стр.115 Занятие 9 О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Методическое пособие, 2-е издание, дополненное -М.Сфера,2017-288с. (Развиваем речь) Стр.117 Занятие 10 О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Методическое пособие, 2-е издание, дополненное -М.Сфера,2017-288с. (Развиваем речь) Стр.118 Занятие 11 О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Методическое пособие, 2-е издание, дополненное -М.Сфера,2017-288с. (Развиваем речь) Стр.119 Занятие 12 О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Методическое пособие, 2-е	В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель. – 212с. Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду. Организация проектирования, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с. «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с. А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного	М.Сфера,2017-288с. (Развиваем речь) О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель. – 212с. Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду. Организация проектирования, конспекты

	издание, дополненное -М.Сфера,2017-288с. (Развиваем речь) Стр.122 Занятие 13 О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Методическое пособие, 2-е издание, дополненное -М.Сфера,2017-288с. (Развиваем речь) Стр.123 Занятие 14 О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Методическое пособие, 2-е издание, дополненное -М.Сфера,2017-288с. (Развиваем речь) Стр.124 Занятие 15 О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Методическое пособие, 2-е издание, дополненное -М.Сфера,2017-288с. (Развиваем речь) Стр.125 Занятие 16 О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Методическое пособие, 2-е издание, дополненное -М.Сфера,2017-288с. (Развиваем речь) Стр.127 Занятие 17 О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Методическое пособие, 2-е издание, дополненное -М.Сфера,2017-288с. (Развиваем речь) Стр.129 Занятие 18 О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Методическое пособие, 2-е издание, дополненное -М.Сфера,2017-288с. (Развиваем речь) Стр.131 Занятие 19 О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Методическое пособие, 2-е издание, дополненное -М.Сфера,2017-288с. (Развиваем речь) Стр.133 Занятие 20 О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Методическое пособие, 2-е издание, дополненное -М.Сфера,2017-288с. (Развиваем речь) Стр.134 Занятие 21 «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с.Стр.113 Занятие 22 «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с.Стр.115	образования», Национальное образование, 2020 – 48с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64карт) Лето (56 карты) Зима (64 карт)	проектов», Волгоград: Учитель. – 135с. «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с. А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64карт) Лето (56 карты)

	Занятие 23 «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с.Стр.115 Занятие 24 «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с.Стр.115 Занятие 25 «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с.Стр.115 Занятие 26 «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с.Стр.138 Занятие 27 «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с.Стр.142 Занятие 28 «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с.Стр.144 Занятие 29 «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с. Стр.147 Занятие 30 «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с.Стр.150 Занятие 31 «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с.Стр.154 Занятие 32 «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с.) Стр.157 Занятие 33 «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с.Стр.160 Занятие 34 «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с.Стр.163 Занятие 35 «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с.Стр.165 Занятие 35 «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с.Стр.166 Занятие 36 «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с.Стр.171		Зима (64 карт)

Подготовительная группа (6-7 лет)	Занятие 1 О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Методическое пособие, 2-е издание, дополненное -М.Сфера,2017-288с. (Развиваем речь) Стр.136 Занятие 2 О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Методическое пособие, 2-е издание, дополненное -М.Сфера,2017-288с. (Развиваем речь) Стр.138 Занятие 3 О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Методическое пособие, 2-е издание, дополненное -М.Сфера,2017-288с. (Развиваем речь) Стр.140 Занятие 4 О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Методическое пособие, 2-е издание, дополненное -М.Сфера,2017-288с. (Развиваем речь) Стр.142 Занятие 5 О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Методическое пособие, 2-е издание, дополненное -М.Сфера,2017-288с. (Развиваем речь) Стр.144 Занятие 6 О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Методическое пособие, 2-е издание, дополненное -М.Сфера,2017-288с. (Развиваем речь) Стр.145 Занятие 7 О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Методическое пособие, 2-е издание, дополненное -М.Сфера,2017-288с. (Развиваем речь) Стр.147 Занятие 8 О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Методическое пособие, 2-е издание, дополненное -М.Сфера,2017-288с. (Развиваем речь) Стр.148 Занятие 9 О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Методическое пособие, 2-е издание, дополненное -М.Сфера,2017-288с. (Развиваем речь) Стр.150 Занятие 10 О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Методическое пособие, 2-е издание, дополненное -М.Сфера,2017-288с. (Развиваем речь) Стр.151	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель. – 212с. Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду. Организация проектирования, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с. «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 6-7 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Методическое пособие, 2-е издание, дополненное -М.Сфера,2017-288с. (Развиваем речь) В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет- О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.

	Занятие 11 О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Методическое пособие, 2-е издание, дополненное -М.Сфера,2017-288с. (Развиваем речь) Стр.153 Занятие 12 О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Методическое пособие, 2-е издание, дополненное -М.Сфера,2017-288с. (Развиваем речь) Стр.155 Занятие 13 О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Методическое пособие, 2-е издание, дополненное -М.Сфера,2017-288с. (Развиваем речь) Стр.156 Занятие 14 О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Методическое пособие, 2-е издание, дополненное -М.Сфера,2017-288с. (Развиваем речь) Стр.158 Занятие 15 О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Методическое пособие, 2-е издание, дополненное -М.Сфера,2017-288с. (Развиваем речь) Стр.159 Занятие 16 О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Методическое пособие, 2-е издание, дополненное -М.Сфера,2017-288с. (Развиваем речь) Стр.161 Занятие 17 О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Методическое пособие, 2-е издание, дополненное -М.Сфера,2017-288с. (Развиваем речь) Стр.163 Занятие 18 О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Методическое пособие, 2-е издание, дополненное -М.Сфера,2017-288с. (Развиваем речь) Стр.164	проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с. А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64карт) Лето (56 карты) Зима (64 карт)	О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель. – 212с. Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду. Организация проектирования, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с. «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 6-7 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с. А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на

			прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64карт) Лето (56 карты) Зима (64 карт)

Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области «Речевое развитие»

Формы организации	**Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Взаимодействие с семьями**
Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	Коммуникация со взрослым Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические,	Коллективный диалог диалог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.). Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог). Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей. Сюжетно-ролевые игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры.	Оформление информационных стендов Привлечение родителей к проведению развлечений. Консультации, индивидуальные беседы, анкетирование. Дни открытых дверей. Проведение круглых столов. Проведение открытой ООД по всем видам деятельности. Просмотр режимных моментов родителями. Организация выставок детского творчества совместно с родителями.

	логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета	Дидактические игры. Игры - драматизации. Настольно – печатные игры. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество	

Методы работы по образовательной области

«Речевое развитие» в основных видах детской деятельности

Игровая деятельность	**Коммуникативная деятельность**	**Познавательно-исследовательская деятельность**	**Восприятие художественной литературы**	**Самообслуживаниеи элементарный бытовой труд (в природе и помещении)**	**Изобразительная деятельность**	**Конструирование**	**Музыкальная деятельность**	**Двигательная активность**
Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра,игры с сюжетными игрушками; дидактические,	Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры;игры с правилами; викторины и	Наблюдение; экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирова н ие; моделирован	Чтение; обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание	Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; просмотр презентаций; реализация проектов; любование;	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовлени е поделок из бумаги,	Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактическиеигры;	Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования,

настольно - печатные игры, игровое упражнение.	КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог; ЗКР, дыхательная гимнастика.	ие; реализация проектов; игры с правилами; дидактическое упражнение; просмотр презентаций и видео роликов; викторины и КВН; встреча с интересными людьми; мини- музей; создание альбомов, панно; полочка умных книг; ведение календарей.	чтения; слушание грамзаписи; разучивание, драматизация, просмотр театра; развлечение		рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты», тематические выставки; «Гора самоцветов»; праздники, развлечения, посещение выставок; экспериментирование.	природного и бросового материала; фризов, коллажей); реализация проекта, создание коллекций, строительныеигры реализация проекта.	игра на музыкальных инструментах; фоновая музыка; театрализация, хороводные игры; тематические праздники;	сюжетныеигры, игры с правилами, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта, закаливание, физминутки, пальчиковыеигры. реализация проекта.

2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

От 3 лет до 4лет.

В области художественно-эстетического развития **основными задачами образовательной деятельности** являются:

Приобщение к искусству: продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновениюположительногоэмоциональногоотклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

Изобразительная деятельность: формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; находить связь между предметами и явлениями окружающего мира, и их изображениями

(в рисунке, лепке, аппликации); развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

Конструктивная деятельность: совершенствовать у детей конструктивные умения; формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

Музыкальная деятельность: развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

Театрализованная деятельность: воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

Культурно-досуговая деятельность: способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечений

Содержание образовательной деятельности.

1) Приобщение к искусству.

Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими

детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

2) Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

Рисование: педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышцы не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»); педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

Лепка: педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

Аппликация: педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкойтонкимслоемнаобратнуюсторонунаклеиваемойфигуры(наспециально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

Народное декоративно-прикладное искусство: педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность: педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит

детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

3)Музыкальная деятельность.

Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально - ритмические движения: педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

4)Театрализованная деятельность: педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

5)Культурно-досуговая деятельность: педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых. Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

От 4 лет до 5 лет.

В области художественно-эстетического развития **основными задачами образовательной деятельности** являются:

Приобщение к искусству: продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

Изобразительная деятельность: продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно- творческие способности; развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведения детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

Конструктивная деятельность: продолжатьразвиватьудетейспособностьразличатьиназыватьстроительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги; приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Музыкальная деятельность: продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей; воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению; способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Театрализованная деятельность: продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; учить элементам художественно-образных выразительных средств, интонация, мимика, пантомимика); активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Культурно-досуговая деятельность: развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной); развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

1) Приобщение к искусству.

Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно прикладного искусства).

Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

2) Изобразительная деятельность.

Рисование: педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии

всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка: педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

Аппликация: педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

3)Конструктивная деятельность.

Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно- ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

4)Музыкальная деятельность.

Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит

детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений(ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально- игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

5)Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

6)Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и

содержательным делом.

От 5 лет до 6лет.

В области художественно-эстетического развития **основными задачами образовательной деятельности** являются:

Приобщение к искусству: продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства; поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

Изобразительная деятельность: продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга; совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки); развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

Конструктивная деятельность: продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

Музыкальная деятельность: продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звук высотный,

ритмический, тембровый, динамический слух; развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

Театрализованная деятельность: знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); развивать интерес к сценическому искусству; создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

Культурно-досуговая деятельность: развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

Содержание образовательной деятельности.

1) Приобщение к искусству.

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

2) Изобразительная деятельность.

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами(фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в

форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

3)Лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

4)Аппликация: педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения –из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

5) Прикладное творчество: педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

6) Конструктивная деятельность. Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

7) Музыкальная деятельность.

Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте

в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

8) Театрализованная деятельность. Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

9) Культурно-досуговая деятельность. Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

От 6 лет до 7лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Приобщение к искусству: продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;

формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

Изобразительная деятельность: формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

Конструктивная деятельность: формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

Музыкальная деятельность: воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; совершенствовать у детей звук высотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

Театрализованная деятельность: продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно- образной речи; продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); формировать умение согласовывать свои действия с партнерами,

приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

Культурно-досуговая деятельность: продолжатьформироватьинтересполезнойдеятельностивсвободноевремя (отдых, творчество, самообразование); развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее)

Содержание образовательной деятельности.

1) Приобщение к искусству. Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство. Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)). Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее). Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие). Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие). Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, Жолтовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края. Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).- Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

2) Изобразительная деятельность.

Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (Городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, Жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

3) Лепка: педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику – коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

4)Аппликация: педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство

композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

5)Прикладное творчество: при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы· в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

6)Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает развивать и декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, Жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (Городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

7)Конструктивная деятельность. Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

8)Музыкальная деятельность

Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально- игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально- театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

9)Театрализованная деятельность. Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

10) Культурно-досуговая деятельность. Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России,

воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность	Воспитательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
Приобщение к искусству			
Младшая группа (с 3 до 4 года)		Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с.	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»

		Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018.-224 с Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 летМ.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с. Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе "От рождения до школы" – Учитель, 2014. – 156с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»	Монография М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018.-224 с Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 летМ.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с. Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе "От рождения до школы" – Учитель, 2014. – 156с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»
Средняя группа (с 4 до 5 лет)		Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018.-224 с	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018.-224 с

		Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 лет М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с. Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»	Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 лет М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с. Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018.-224 с Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 лет М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с. Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с.	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018.-224 с Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 лет М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с. Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с.

		Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»	Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018.-224 с Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 лет М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с. Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018.-224 с Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 лет М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с. Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»

Изобразительная деятельность **Рисование**			
Младшая группа (с 3 до 4 года)	«Рисование». (из расчета 1 занятие в неделю; 32 занятия в год, т.к. 1 месяц на адаптацию, занятия начинаются в октябре) Занятие 1 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду. Коспекты занятий с детьми 3-4 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.16 Занятие 2 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 3-4 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.17 Занятие 3 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 3-4 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.20 Занятие 4 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 3-4 лет.-2- е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.21	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г. Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду. Коспекты занятий с детьми 3-4 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018.-224 с	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г. Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду. Коспекты занятий с детьми 3-4 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с.

	Занятие 5 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 3-4 лет.-2- е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.23 Занятие 6 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 3-4 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.25 Занятие 7 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 3-4 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.27 Занятие 8 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 3-4 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.28 Занятие 9 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 3-4 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.29 Занятие 10 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 3-4 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.30 Занятие 11 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 3-4 лет.-2-е изд., испр.	Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 летМ.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с. Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе "От рождения до школы" – Учитель, 2014. – 156с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка» Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду. Коспекты занятий с детьми 3-4 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018.-224 с Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 летМ.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с. Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе "От рождения до школы" – Учитель, 2014. – 156с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка» Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду. Коспекты занятий с детьми 3-4 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021

	и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.31 Занятие 12 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 3-4 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.33 Занятие 13 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 3-4 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.34 Занятие 14 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 3-4 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.35 Занятие 15 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 3-4 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.36 Занятие 16 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 3-4 лет.-2- е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.38 Занятие 17 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 3-4 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.39 Занятие 18 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с		

	детьми 3-4 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.40 Занятие 19 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 3-4 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.41 Занятие 20 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 3-4 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.42 Занятие 21 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 3-4 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.43 Занятие 22 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 3-4 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.44 Занятие 23 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 3-4 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.45 Занятие 24 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 3-4 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.46 Занятие 25 Д.Н. Колдина «Рисование в детском		

	саду».Коспекты занятий с детьми 3-4 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.47 Занятие 26 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 3-4 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.49 Занятие 27 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 3-4 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.50 Занятие 28 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 3-4 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.52 Занятие 29 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 3-4 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.53 Занятие 30 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 3-4 лет.-2- е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.54 Занятие 31 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 3-4 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.56		

	Занятие 32 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 3-4 лет.-2- е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.57		
Средняя группа (4-5 лет)	Занятие 1 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2- е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.15 Занятие 2 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2- е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.16 Занятие 3 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2- е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.17 Занятие 4 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.18 Занятие 5 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2- е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.19 Занятие 6 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2- е изд., испр.	Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г. О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018.-224 с Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 лет М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с	Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2- е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г. О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018.-224 с Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 лет М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с Т.С.

	и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.21 Занятие 7 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2- е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.22 Занятие 8 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.23 Занятие 9 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.24 Занятие 10 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.25 Занятие 11 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2- е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.25 Занятие 12 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.26 Занятие 13 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с	Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с. Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»	Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с. Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»

	детьми 4-5 лет.-2- е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.28 Занятие 14 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.29 Занятие 15 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.30 Занятие 16 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.31 Занятие 17 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.32 Занятие 18 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.33 Занятие 19 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2- е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.34 Занятие 20 Д.Н. Колдина «Рисование в детском		

	саду».Коспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2- е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.36 Занятие 21 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.37 Занятие 22 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.38 Занятие 23 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.40 Занятие 24 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.41 Занятие 25 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.42 Занятие 26 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.44		

	Занятие 27 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.45 Занятие 28 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.45 Занятие 29 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.46 Занятие 30 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2- е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.48 Занятие 31 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2- е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.49 Занятие 32 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.49 Занятие 33 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2-е изд., испр.		

	и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.51 Занятие 34 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.52 Занятие 35 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.53 Занятие 36 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.54		
Старшая группа (5-6 лет)	Занятие 1 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.17 Занятие 2 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.18 Занятие 3 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.18-19	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г. Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с.	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г. Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.

	Занятие 4 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.20 Занятие 5 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.23 Занятие 6 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.25 Занятие 7 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.28 Занятие 8 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2- е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.30 Занятие 9 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.32 Занятие 10 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2- е изд.,	Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018.-224 с Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 лет М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с. Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»	Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018.-224 с Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 лет М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с. Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»

	испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.33 Занятие 11 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.36-37 Занятие 12 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.39 Занятие 13 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.40-42 Занятие 14 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.44 Занятие 15 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.46 Занятие 16 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.47 Занятие 17 Д.Н. Колдина «Рисование в детском		

	саду».Коспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.50 Занятие 18 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.53 Занятие 19 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2- е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.55-56 Занятие 20 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.57 Занятие 21 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.60 Занятие 22 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.61-62 Занятие 23 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.63		

	Занятие 24 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.66 Занятие 25 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.68-69 Занятие 26 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.71 Занятие 27 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.72 Занятие 28 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2- е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.75 Занятие 29 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.76 Занятие 30 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд., испр.		

	и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.78 Занятие 31 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.80 Занятие 32 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.81 Занятие 33 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.82 Занятие 34 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.88 Занятие 35 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.90-91 Занятие 36 Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.92		
Подготовительная	Занятие 1 Т.С. Комарова «Изобразительная	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе

группа (6-7 лет)	деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.47 Занятие 2 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.48 Занятие 3 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.50 Занятие 4 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.51 Занятие 5 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.52 Занятие 6 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.54 Занятие 7 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.54 Занятие 8 Т.С. Комарова «Изобразительная	детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018.-224 с Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 лет М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с. Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»	детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018.-224 с Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 лет М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с. Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»

	деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.55 Занятие 9 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.56 Занятие 10 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.59 Занятие 11 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.61 Занятие 12 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.62 Занятие13Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.63 Занятие 14 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-		

	7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.64 Занятие 15 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.65 Занятие 16 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.66 Занятие 17 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.67 Занятие 18 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.69 Занятие 19 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.71 Занятие 20 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.72		

	Занятие 21 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.75 Занятие 22 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.76 Занятие 23 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.77 Занятие 24 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.79 Занятие 25 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.80 Занятие 26 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.82		

	Занятие 27 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.83 Занятие 28 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.84 Занятие 29 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.84 Занятие 30 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.86 Занятие 31 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.87 Занятие 32 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.88 Занятие 33 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-		

	7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.88 Занятие 34 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.90 Занятие 35 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.92 Занятие 36 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.93 Занятие 37 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.94 Занятие 38 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.96 Занятие 39 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.39 Занятие 40 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»		

	Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.98 Занятие 41 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.101 Занятие 42 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.68 Занятие 43 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.101 Занятие 44 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.102 Занятие 45 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.103 Занятие 46 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты		

	занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.103 Занятие 47 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.104 Занятие 48 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.105 Занятие49 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.107 Занятие 50 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.109 Занятие 51 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.109 Занятие 52 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты		

	занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.109 Занятие 53 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.11 Занятие 54 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.112 Занятие 55 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.113 Занятие 56 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.114 Занятие 57 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.116 Занятие 58 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты		

	занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.118 Занятие 59 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.120 Занятие 60 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.120 Занятие 61 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.120 Занятие 62 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.121 Занятие 63 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.123 Занятие 64 Т.С. Комарова «Изобразительная		

	деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.124 Занятие 65 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.125 Занятие 66 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.126 Занятие67Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.128 Занятие 68 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.130 Занятие 69 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.130 Занятие 70 Т.С. Комарова «Изобразительная		

	деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.131 Занятие 71 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.132 Занятие 72 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.132		
Лепка			
Младшая группа (с 3 до 4 года)	«Лепка». (из расчета 2 занятия в месяц; 16 занятий в год, т.к. 1 месяц на адаптацию, занятия начинаются в октябре) Занятие 1 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 3-4 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.44 Занятие 2 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 3-4 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.49	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г. Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду. Коспекты занятий с детьми 3-4 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с.	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г. Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду. Коспекты занятий с детьми 3-4 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.

	Занятие 3 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 3-4 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.56 Занятие 4 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 3-4 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.62 Занятие 5 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 3-4 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.66 Занятие 6 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 3-4 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.68 Занятие 7 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 3-4 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.75 Занятие 8 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 3-4 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.79	Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018.-224 с Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 летМ.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с. Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе "От рождения до школы" – Учитель, 2014. – 156с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка» Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду. Коспекты занятий с детьми 3-4 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021	Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018.-224 с Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 летМ.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с. Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе "От рождения до школы" – Учитель, 2014. – 156с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка» Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду. Коспекты занятий с детьми 3-4 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021

	Занятие 9 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 3-4 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.81 Занятие 10 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 3-4 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.84 Занятие 11 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 3-4 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.89 Занятие 12 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 3-4 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.90 Занятие 13 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 3-4 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.94 Занятие 14 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты		

	занятий с детьми 3-4 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.99 Занятие 15 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 3-4 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.103 Занятие 16 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 3-4 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.106		
Средняя группа (4-5 лет)	Занятие 1 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 4-5 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 стр.42 Занятие 2 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 4-5 лет М. .МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2020 стр.44 Занятие 3 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 4-5 лет М. .МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2020 стр.50 Занятие 4 Т.С. Комарова «Изобразительная	Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г. О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.	Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2- е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г. О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических

	деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 4-5 лет М. .МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2020 стр.55 Занятие 5 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 4-5 лет М. .МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2020 стр.55 Занятие 6 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 4-5 лет М. .МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2020 стр.59 Занятие 7 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 4-5 лет М. .МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2020 стр.62 Занятие 8 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 4-5 лет М. .МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2020 стр.66 Занятие 9 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 4-5 лет М. .МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2020 стр.67	О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018.-224 с Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 лет М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с. Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»	пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, -247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018.-224 с Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 лет М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с. Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»

	Занятие 10 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 4-5 лет М. .МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2020 стр.71 Занятие 11 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 4-5 лет М. .МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2020 стр.75 Занятие 12 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 4-5 лет М.МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2020 стр.79 Занятие 13 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 4-5 лет М. МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2020 стр.81 Занятие 14 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 4-5 лет М.МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020 стр.85 Занятие 15 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 4-5 лет М.МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2020 стр.89		

	Занятие 16 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 4-5 лет М.МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2020 стр.93 Занятие 17 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 4-5 лет М.МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2020 стр.95 Занятие 18 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 4-5 лет М.МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2020 стр.100		
Старшая группа (5-6 лет)	Занятие 1 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 5-6 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.51 Занятие 2 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 5-6 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.56 Занятие 3 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г. Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с.	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г. Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.

	занятий с детьми 5-6 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.62 Занятие 4 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 5-6 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.66 Занятие 5 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 5-6 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.77 Занятие 6 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 5-6 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.79 Занятие 7 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 5-6 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.86 Занятие 8 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 5-6 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.91 Занятие 9 Т.С. Комарова «Изобразительная	Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018.-224 с Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 лет М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с. Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»	Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018.-224 с Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 лет М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с. Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»

	деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 5-6 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.98 Занятие 10 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 5-6 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.99 Занятие 11 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 5-6 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.105 Занятие 12 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 5-6 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.114 Занятие 13 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 5-6 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.121 Занятие 14 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 5-6 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.125 Занятие 15 Т.С. Комарова «Изобразительная		

	деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 5-6 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.130 Занятие 16 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 5-6 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.133 Занятие 17 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 5-6 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.136 Занятие 18 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 5-6 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.141		
Подготовительная группа (6-7 лет)	Занятие 1 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.48 Занятие 2 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.

	занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.49 Занятие 3 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.58 Занятие 4 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.71 Занятие 5 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.73 Занятие 6 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.78 Занятие 7 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.81 Занятие 8 Т.С. Комарова «Изобразительная	Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018.-224 с Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 лет М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с. Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»	В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018.-224 с Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 лет М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с. Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»

	деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.81 Занятие 9 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.91 Занятие 10 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.91 Занятие 11 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.97 Занятие 12 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.102 Занятие 13 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.106		

	Занятие 14 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.110 Занятие 15 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.115 Занятие 16 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.122 Занятие 17 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.127 Занятие 18 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.128		
Аппликация			
Младшая группа (3-4 года)	«Аппликация». (из расчета 2 занятия в месяц; 16 занятий в год, т.к. 1 месяц на адаптацию, занятия начинаются в октябре)	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.

	Занятие 1 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 3-4 лет М. .МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.46 Занятие 2 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 3-4 лет М. .МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.50 Занятие 3 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 3-4 лет М. .МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2021, стр.57 Занятие 4 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 3-4 лет М. .МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2021, стр.59 Занятие 5 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 3-4 лет М.МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2021, стр.61 Занятие 6 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 3-4 лет М.МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2021, стр.70	Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду. Коспекты занятий с детьми 3-4 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018.-224 с Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 летМ.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с. Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе "От рождения до школы" – Учитель, 2014. – 156с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»	Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду. Коспекты занятий с детьми 3-4 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018.-224 с Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 летМ.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с. Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе "От рождения до школы" – Учитель, 2014. – 156с.

	Занятие 7 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 3-4 лет М.МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2021, стр.72 Занятие 8 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 3-4 лет М.МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2021, стр.76 Занятие 9 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 3-4 лет М. .МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2021, стр.78 Занятие 10 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 3-4 лет М.МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2021, стр.84 Занятие 11 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 3-4 лет М.МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2021, стр.87 Занятие 12 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты	Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду. Коспекты занятий с детьми 3-4 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021	Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка» Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду. Коспекты занятий с детьми 3-4 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021

	занятий с детьми 3-4 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.93 Занятие 13 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 3-4 лет М.МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2021, стр.97 Занятие 14 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 3-4 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.102 Занятие 15 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 3-4 лет М.МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2021, стр.107 Занятие 16 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 3-4 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.109		
Средняя группа (4-5 лет)	Занятие 1 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 4-5 лет М.МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2020 стр.44 Занятие 2 Т.С. Комарова «Изобразительная	Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2- е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г. О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с

	деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 4-5 лет М.МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020 стр.48 Занятие 3 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 4-5 лет М.МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020 стр.53 Занятие 4 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 4-5 лет М.МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2020 стр.54 Занятие 5 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 4-5 лет М.МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2020 стр.58 Занятие 6 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 4-5 лет М.МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2020 стр.61 Занятие 7 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 4-5 лет М.МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2020 стр.65	О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018.-224 с Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 лет М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с. Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»	детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018.-224 с Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 лет М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с. Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»

	Занятие 8 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 4-5 лет М.МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2020 стр.69 Занятие 9 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 4-5 лет М.МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2020 стр.72 Занятие 10 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 4-5 лет М.МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2020 стр.73 Занятие 11 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 4-5 лет М.МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2020 стр.79 Занятие 12 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 4-5 лет М.МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2020 стр.82 Занятие 13 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты		

	занятий с детьми 4-5 лет М.МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2020 стр.86 Занятие 14 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 4-5 лет М.МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2020 стр.88 Занятие 15 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 4-5 лет М.МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2020 стр.94 Занятие 16 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 4-5 лет М.МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2020 стр.97 Занятие 17 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 4-5 лет М.МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2020 стр.101 Занятие 18 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 4-5 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 стр.104		
Старшая группа (5-6 лет)	Занятие 1 Т.С. Комарова «Изобразительная	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе

	деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 5-6 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.53 Занятие 2 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 5-6 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.59 Занятие 3 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 5-6 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.64 Занятие 4 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 5-6 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.67 Занятие 5 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 5-6 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.73 Занятие 6 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 5-6 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.75	детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г. Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018.-224 с Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 лет М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с. Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»	детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г. Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018.-224 с Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 лет М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с. Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»

	Занятие 7 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 5-6 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.90 Занятие 8 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 5-6 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.93 Занятие 9 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 5-6 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.96 Занятие 10 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 5-6 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.102 Занятие 11 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 5-6 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.107 Занятие 12 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 5-6 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.110		

	Занятие 13 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 5-6 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.121 Занятие 14 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 5-6 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.124 Занятие 15 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 5-6 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.130 Занятие 16 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 5-6 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.131 Занятие 17 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 5-6 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.139 Занятие 18 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты		

	занятий с детьми 5-6 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.143		
Подготовительная группа (6-7 лет)	Занятие 1 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.53 Занятие 2 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.53 Занятие 3 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.57 Занятие 4 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.57 Занятие 5 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.67 Занятие 6 Т.С. Комарова «Изобразительная	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018.-224 с Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 лет М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с. Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с.	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018.-224 с Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 лет М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с.

	деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.68 Занятие 7 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.83 Занятие 8 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.85 Занятие 9 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.94 Занятие 10 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.95 Занятие 11 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.100	Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»	Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»

	Занятие 12 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.103 Занятие 13 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.112 Занятие 14 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.113 Занятие 15 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.117 Занятие 16 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.117 Занятие 17 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты		

	занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.127 Занятие 18 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.129		
Конструктивная деятельность			
Младшая группа (3-4 года)		О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я росту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе "От рождения до школы" – Учитель, 2014. – 156с. В. Е. Фтенакиса, «Проекты в области естественных наук, математики и техники для дошкольников. Учебно-практическое пособие», Национальное образование, 2018 А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с. О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста». Конспекты занятий 3-4 лет - Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС 2023	О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я росту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе "От рождения до школы" – Учитель, 2014. – 156с. В. Е. Фтенакиса, «Проекты в области естественных наук, математики и техники для дошкольников. Учебно-практическое пособие», Национальное образование, 2018 А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с.

		В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшая группа» - Волгоград, Учитель.-200с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64 карт) Лето (64 карты	О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста». Конспекты занятий 3-4 лет - Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС 2023 В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшая группа» - Волгоград, Учитель.-200с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64 карт) Лето (64 карты
Средняя группа (4-5 лет)		О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста». Конспекты занятий 4-5 лет - Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021 О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я росту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. А.М. Круглова «Тренируем память. Простые упражнения для простого запоминания», М.: РИПОЛ классик, 2013. – 96с. Е.Е. Крашенинникова, О.Л. Холодова «Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей», М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 88с. В. Е. Фтенакиса, «Проекты в области естественных наук, математики и техники для дошкольников. Учебно-практическое пособие», Национальное образование, 2018	О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста». Конспекты занятий 4-5 лет - Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021 О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я росту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. А.М. Круглова «Тренируем память. Простые упражнения для простого запоминания», М.: РИПОЛ классик, 2013. – 96с. Е.Е. Крашенинникова, О.Л. Холодова «Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей», М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 88с. В. Е. Фтенакиса, «Проекты в области естественных наук, математики и техники

		А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа» - Волгоград, Учитель.-330с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карты) Зима (56 карт)	для дошкольников. Учебно-практическое пособие», Национальное образование, 2018 А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа» - Волгоград, Учитель.-330с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карты) Зима (56 карт)
Старшая группа (5-6 лет)		О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я росту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. А.М. Круглова «Тренируем память. Простые упражнения для простого запоминания», М.: РИПОЛ классик, 2013. – 96с. Л.Ю. Е.Е. Крашенинникова, О.Л. Холодова «Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей», М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 88с.	О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я росту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. А.М. Круглова «Тренируем память. Простые упражнения для простого запоминания», М.: РИПОЛ классик, 2013. – 96с. Л.Ю. Е.Е. Крашенинникова, О.Л. Холодова «Развивающий диалог как инструмент развития познавательных

		Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду: организация проектов, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с. В. Е. Фтенакиса, «Проекты в области естественных наук, математики и техники для дошкольников. Учебно-практическое пособие», Национальное образование, 2018 А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64карт) Лето (56 карты) Зима (64 карт)	способностей», М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 88с. Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду: организация проектов, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с. В. Е. Фтенакиса, «Проекты в области естественных наук, математики и техники для дошкольников. Учебно-практическое пособие», Национальное образование, 2018 А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64карт) Лето (56 карты) Зима (64 карт)
Подготовительная группа (6-7 лет		О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я росту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.	О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я росту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.

		Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. А.М. Круглова «Тренируем память. Простые упражнения для простого запоминания», М.: РИПОЛ классик, 2013. – 96с. Л.Ю. Е.Е. Крашенинникова, О.Л. Холодова «Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей», М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 88с. Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду: организация проектов, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с. Т.Э. Орлова, О.Г. Сабаева «Развитие интеллектуальных и творческих способностей у сташих дошкольников», Волгоград: Учитель, 2016 – 243с. В. Е. Фтенакиса, «Проекты в области естественных наук, математики и техники для дошкольников. Учебно-практическое пособие», Национальное образование, 2018 А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с. В.Н. Кастрыкина .Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа» - Волгоград, Учитель.-329с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации	В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. А.М. Круглова «Тренируем память. Простые упражнения для простого запоминания», М.: РИПОЛ классик, 2013. – 96с. Л.Ю. Е.Е. Крашенинникова, О.Л. Холодова «Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей», М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 88с. Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду: организация проектов, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с. Т.Э. Орлова, О.Г. Сабаева «Развитие интеллектуальных и творческих способностей у сташих дошкольников», Волгоград: Учитель, 2016 – 243с. В. Е. Фтенакиса, «Проекты в области естественных наук, математики и техники для дошкольников. Учебно-практическое пособие», Национальное образование, 2018 А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с. В.Н. Кастрыкина .Г.П. Попова «Организация деятельности детей на

		образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карт) Лето (56 карт)	прогулке. Подготовительная группа» - Волгоград, Учитель.-329с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карт) Лето (56 карт)
Музыкальная деятельность			
Младшая группа (с 3 до 4 года)	Занятие 1 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.3 Занятие 2 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.5 Занятие 3 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду 3-4 лет»-М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020г О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет».Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду 3-4 лет»-М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020г О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет».Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.

	аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.7 Занятие 4 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.8 Занятие 5 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.10 Занятие 6 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.11	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.- 3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-272 с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель, - 212с. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Музыкальное воспитание в д/с 3-4 года/ авт.- сост. Е.А. Арсенина. – Изд. 2-е, испр. –Волгоград: Учитель. – 191 с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка» Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе "От рождения до школы" – Учитель, 2014. – 156с.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.- 3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-272 с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель, - 212с. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Музыкальное воспитание в д/с 3-4 года/ авт.- сост. Е.А. Арсенина. – Изд. 2-е, испр. –Волгоград: Учитель. – 191 с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка» Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе "От рождения до школы" – Учитель, 2014. – 156с.

	Занятие 7 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.13 Занятие 8 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.14 Занятие 9 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.16 Занятие 10 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных		

	руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.17 Занятие 11 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.19 Занятие 12 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.21 Занятие 13 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.23 Занятие 14 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты		

	музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.24 Занятие 15 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.26 Занятие 16 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.27 Занятие 17 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.29		

	Занятие 18 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.31 Занятие 19 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.32 Занятие 20 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.34 Занятие 21 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с		

	аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.35 Занятие 22 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.37 Занятие 23 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.38 Занятие 24 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.39		

	Занятие 25 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.41 Занятие 26 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.42 Занятие 27 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.44 Занятие 28 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных		

	руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.45 Занятие 29 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.47 Занятие 30 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.49 Занятие 31 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.50 Занятие 32 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты		

	музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.51 Занятие 33 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.52 Занятие 34 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.53 Занятие 35 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.54		

	Занятие 36 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.56 Занятие 37 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.58 Занятие 38 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.60 Занятие 39 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с		

	аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.61 Занятие 40 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.63 Занятие 41 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.64 Занятие 42 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.66		

	Занятие 43 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.68 Занятие 44 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.69 Занятие 45 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.70 Занятие 45 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных		

	руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.72 Занятие 46 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.73 Занятие 47 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.74 Занятие 48 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.75 Занятие 49 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты		

	музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.77 Занятие 50 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.78 Занятие 51 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.79 Занятие 52 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.81		

	Занятие 53 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.82 Занятие 54 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.83 Занятие 55 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.84 Занятие 56 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие		

	для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.86 Занятие 57 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.88 Занятие 58 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.89 Занятие 59 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.90 Занятие 60 И.М. Каплунова, И.А.		

	Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.91 Занятие 61 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.93 Занятие 62 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.94 Занятие 63 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор»		

	Санкт_Петербург, 2007стр.95 Занятие 64 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.96 Занятие 65 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.98 Занятие 66 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.99 Занятие 67 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие		

	для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.101 Занятие 68 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.102 Занятие 69 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.103 Занятие 70 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.104 Занятие 71 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая		

	группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.106 Занятие 72 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.3		
Средняя группа (4-5 лет)	Занятие 1 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр. 72 Занятие 2 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду 4-5 лет»-М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021г О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду 4-5 лет»-М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021г О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с.

	руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.6 Занятие 3 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.9 Занятие 4 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.11 Занятие 5 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.13 Занятие 6 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением.	Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 года.- 3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-320 с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель, - 212с. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Музыкальное воспитание в д/с 4-5 лет/ авт.- сост. Е.А. Арсенина. – Изд. 2-е, испр. –Волгоград: Учитель. – 191 с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»	Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 года.- 3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-320 с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель, - 212с. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Музыкальное воспитание в д/с 4-5 лет/ авт.- сост. Е.А. Арсенина. – Изд. 2-е, испр. –Волгоград: Учитель. – 191 с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»

	Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.15 Занятие 7 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.17 Занятие 8 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.19 Занятие 9 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.21 Занятие 10 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных		

	руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.23 Занятие 11 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.24 Занятие 12 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.26 Занятие 13 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.29 Занятие 14 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для		

	музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.32 Занятие 15 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.33 Занятие 16 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.36 Занятие 17 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.38 Занятие 18 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для		

	музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.40 Занятие 19 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.42 Занятие 20 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.44 Занятие 21 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.46 Занятие 22 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением.		

	Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.48 Занятие 23 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.50 Занятие 24 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.51 Занятие 25 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.53 Занятие 26 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных		

	руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.56 Занятие 27 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.57 Занятие 28 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.59 Занятие 29 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.61 Занятие 30 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных		

	руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.62 Занятие 31 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.64 Занятие 32 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.66 Занятие 33 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.68 Занятие 34 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных		

	руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.70 Занятие 35 И И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.72 Занятие 36 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.74 Занятие 37 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.75 Занятие 38 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных		

	занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.77 Занятие 39 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.79 Занятие 40 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.80 Занятие 41 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.82 Занятие 42 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник		

	каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.83 Занятие 43 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.85 Занятие 44 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.87 Занятие 45 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.88 Занятие 46 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник		

	каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.90 Занятие 47 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.92 Занятие 48 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.94 Занятие 49 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.96 Занятие 50 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа.		

	Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.96 Занятие 51 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.99 Занятие 52 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.102 Занятие 53 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.104 Занятие 54 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа.		

	Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.106 Занятие 55 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.108 Занятие 56 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.110 Занятие 57 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.111 Занятие 58 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа.		

	Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.113 Занятие 59 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.115 Занятие 60 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.117 Занятие 61 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.119 Занятие 62 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник		

	каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.120 Занятие 63 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.122 Занятие 64 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.123 Занятие 65 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.125		

	Занятие 66 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.126 Занятие 67 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.128 Занятие 68 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.129 Занятие 69 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных		

	руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.131 Занятие 70 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.132 Занятие 71 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.133 Занятие 72 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.135		

Старшая группа (5-6 лет)	Занятие 1 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.3 Занятие 2 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.3 Занятие 3 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.6 Занятие 4 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.8	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду 5-6 лет»-М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021 О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 года.- 3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-320 с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель, - 212с. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Музыкальное воспитание в д/с 5-6 лет/ авт.- сост. Е.А. Арсенина. – Изд. 2-е, испр. –Волгоград: Учитель. – 191 с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка» В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду 5-6 лет»-М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021 О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 года.- 3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-320 с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель, - 212с. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Музыкальное воспитание в д/с 5-6 лет/ авт.- сост. Е.А. Арсенина. – Изд. 2-е, испр. –Волгоград: Учитель. – 191 с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка» В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с.

	Занятие 5 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.11 Занятие 6 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.14 Занятие 7 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.16 Занятие 8 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для	день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64карт) Лето (56 карты) Зима (64 карт)	Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64карт) Лето (56 карты) Зима (64 карт)

	музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.19 Занятие 9 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.21 Занятие 10 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.24 Занятие 11 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.27 Занятие 12 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением.		

	Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.30 Занятие 13 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.32 Занятие 14 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.34 Занятие 15 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.36 Занятие 16 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник		

	каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.38 Занятие 17 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.41 Занятие 18 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.43 Занятие 19 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.46 Занятие 20 И.М. Каплунова, И.А.		

	Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.48 Занятие 21 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.50 Занятие 22 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.52 Занятие 23 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.54 Занятие 24 И.М. Каплунова, И.А.		

	Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.55 Занятие 25 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.57 Занятие 26 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.60 Занятие 27 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.62 Занятие 28 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник		

	каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.64 Занятие 29 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.67 Занятие 30 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.69 Занятие 31 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.71 Занятие 32 И.М. Каплунова, И.А.		

	Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.73 Занятие 33 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.73 Занятие 34 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.76 Занятие 35 И И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.78 Занятие 36 И.М. Каплунова, И.А.		

	Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.80 Занятие 37 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.82 Занятие 38 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.83 Занятие 39 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.85 Занятие 40 И.М. Каплунова, И.А.		

	Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.87 Занятие 41 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.89 Занятие 42 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.92 Занятие 43 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.94 Занятие 44 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник		

	каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.95 Занятие 45 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.97 Занятие 46 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.99 Занятие 47 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.101 Занятие 48 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник		

	каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.102 Занятие 49 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.104 Занятие 50 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.107 Занятие 51 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор»		

	Санкт_Петербург, 2007стр.109 Занятие 52 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.111 Занятие 53 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.113 Занятие 54 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.115 Занятие 55 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа.		

	Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.117 Занятие 56 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.119 Занятие 57 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.120 Занятие 58 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.123		

	Занятие 59 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.125 Занятие 60 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.127 Занятие 61 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.129 Занятие 62 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных		

	руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.131 Занятие 63 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.133 Занятие 64 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.134 Занятие 65 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.136 Занятие 66 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа.		

	Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.138 Занятие 67 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.140 Занятие 68 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.142 Занятие 69 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.143		

	Занятие 70 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.145 Занятие 71 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.146 Занятие 72 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.148		
Подготовительная группа (6-7 лет)	Занятие 1 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду 6-7 лет»-М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2022 О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду 6-7 лет»-М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2022 О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с

	занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.3 Занятие 2 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.4 Занятие 3 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.5 Занятие 4 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.10 Занятие 5 И.М. Каплунова, И.А.	В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 года.- 3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-320 с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель, - 212с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка» Т.Э. Орлова «развитие интеллектуальных и творческих способностей у старших дошкольников», Волгоград: Учитель, 2016 – 243с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа» - Волгоград, Учитель.-329с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карт) Лето (56 карт)	детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 года.- 3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-320 с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель, - 212с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка» Т.Э. Орлова «развитие интеллектуальных и творческих способностей у старших дошкольников», Волгоград: Учитель, 2016 – 243с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа» - Волгоград, Учитель.-329с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт)

	Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.12 Занятие 6 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.15 Занятие 7 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.18 Занятие 8 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов.		Осень (56 карт) Лето (56 карт)

	Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.21 Занятие 9 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.24 Занятие 10 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.27 Занятие 11 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.29 Занятие 12 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день»		

	подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.32 Занятие 13 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.34 Занятие 14 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.36 Занятие 15 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор»		

	Санкт_Петербург, 2007стр.38 Занятие 16 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.39 Занятие 17 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.41 Занятие 18 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.44 Занятие 19 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных		

	занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.47 Занятие 20 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.50 Занятие 21 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.52 Занятие 22 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.54 Занятие 23 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник		

	каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.56 Занятие 24 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.57 Занятие 25 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.59 Занятие 26 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.63		

	Занятие 27 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.65 Занятие 28 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.67 Занятие 29 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.69 Занятие 30 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением.		

	Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.71 Занятие 31 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.73 Занятие 32 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.75 Занятие 33 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.77 Занятие 34 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник		

	каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.81 Занятие 35 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.83 Занятие 36 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.86 Занятие 37 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.87		

	Занятие 38 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.89 Занятие 39 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.91 Занятие 40 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.93 Занятие 41 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа.		

	Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.96 Занятие 42 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.99 Занятие 43 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.101 Занятие 44 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.104		

	Занятие 45 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.106 Занятие 46 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.107 Занятие 47 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.109 Занятие 48 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа.		

	Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.111 Занятие 49 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.113 Занятие 50 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.117 Занятие 51 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор»		

	Санкт_Петербург, 2007стр.120 Занятие 52 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.123 Занятие 53 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.125 Занятие 54 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.127		

	Занятие 55 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.130 Занятие 56 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.132 Занятие 57 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.134 Занятие 58 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день»		

	подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.137 Занятие 59 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.139 Занятие 60 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.141 Занятие 61 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов.		

	Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.143 Занятие 62 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.146 Занятие 63 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.148 Занятие 64 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.150 Занятие 65 И.М. Каплунова, И.А.		

	Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.151 Занятие 66 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.154 Занятие 67 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.157 Занятие 68 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением.		

	Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт-Петербург, 2007стр.158 Занятие 69 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.160 Занятие 70 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.163 Занятие 71 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.164		

	Занятие 72 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.166		
Театрализованная деятельность			
Младшая группа (с 3 до 4 года)		А.В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду 3-4 лет» Издание 2-е, исправленное. МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2021г. О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, -247с. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.- 3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-272 с.	А.В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду 3-4 лет» Издание 2-е, исправленное. МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2021г. О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, -247с.

		О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель, - 212с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка» Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе "От рождения до школы" – Учитель, 2014. – 156с.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.- 3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-272 с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель, - 212с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка» Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе "От рождения до школы" – Учитель, 2014. – 156с.
Средняя группа (4-5 лет)		А.В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду 4-5 лет» Издание 2-е, исправленное. МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2021г. 120 с О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.- 128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.	А.В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду 4-5 лет» Издание 2-е, исправленное. МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2021г.

		Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 года.- 3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-320 с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель, - 212с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»	
Старшая группа (5-6 лет)		А.В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду 5-6 лет» Издание 2-е, исправленное. МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2021г. О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: в режимных монетах ежедневно Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.- 3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-320 с.	А.В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду 5-6 лет» Издание 2-е, исправленное. МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2021г. О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: в режимных монетах ежедневно Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.- 3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-320 с.

		О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель, - 212с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка» Е.А. Гальцова «Художественно-трудовая деятельность. Игровые и театрализованные занятия с детьми 5-6 лет», Волгоград: Учитель – 183с.	О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель, - 212с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка» Е.А. Гальцова «Художественно-трудовая деятельность. Игровые и театрализованные занятия с детьми 5-6 лет», Волгоград: Учитель – 183с.
Подготовительная группа (6-7 лет)		А.В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду 6-7 лет» Издание 2-е, исправленное. МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2021г. О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.- 3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.-320 с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель, -212с.	А.В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду 6-7 лет» Издание 2-е, исправленное. МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2021г. О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.- 3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.-320 с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель, -212с.

		Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка» Т.Э. Орлова «развитие интеллектуальных и творческих способностей у старших дошкольников», Волгоград: Учитель, 2016 – 243с.	Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка» Т.Э. Орлова «развитие интеллектуальных и творческих способностей у старших дошкольников», Волгоград: Учитель, 2016 – 243с.
Культурно-досуговая деятельность			
Младшая группа (с 3 до 4 года)		И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007 А.В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду 3-4 лет» Издание 2-е, исправленное. МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2021г. О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, -247с.	И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007 А.В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду 3-4 лет» Издание 2-е, исправленное. МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2021г. О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, -247с.

		Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.- 3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-272 с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель, - 212с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка» Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе "От рождения до школы" – Учитель, 2014. – 156с.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.- 3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-272 с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель, - 212с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка» Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе "От рождения до школы" – Учитель, 2014. – 156с.
Средняя группа (4-5 лет)		И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, А.В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду 3-4 лет» Издание 2-е, исправленное. МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2021г. О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего	И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, А.В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду 3-4 лет» Издание 2-е, исправленное. МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2021г. О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего

		возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, -247с. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.- 3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-272 с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель, - 212с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка» Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе "От рождения до школы" – Учитель, 2014. – 156с.	возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, -247с. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.- 3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-272 с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель, - 212с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка» Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе "От рождения до школы" – Учитель, 2014. – 156с.
Старшая группа (5-6 лет)		И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.148 А.В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду 5-6 лет» Издание 2-е, исправленное. МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2021г. О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.	И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.148 А.В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду 5-6 лет» Издание 2-е, исправленное. МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2021г. О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.

		Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: в режимных монетах ежедневно Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, -247с. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.- 3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-320 с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель, - 212с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка» Е.А. Гальцова «Художественно-трудовая деятельность. Игровые и театрализованные занятия с детьми 5-6 лет», Волгоград: Учитель	Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: в режимных монетах ежедневно Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, -247с. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.- 3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-320 с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель, - 212с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка» Е.А. Гальцова «Художественно-трудовая деятельность. Игровые и театрализованные занятия с детьми 5-6 лет», Волгоград: Учитель
Подготовительная группа (6-7 лет)		И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.166 А.В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду 6-7 лет» Издание 2-е, исправленное. МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2021г.	И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.166 А.В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду 6-7 лет» Издание 2-е, исправленное. МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2021г.

		М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду 6-7 лет»-М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2022 О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 года.- 3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-320 с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель, - 212с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка» Т.Э. Орлова «развитие интеллектуальных и творческих способностей у старших дошкольников», Волгоград: Учитель, 2016 – 243с.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду 6-7 лет»-М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2022 О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 года.- 3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-320 с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель, - 212с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка» Т.Э. Орлова «развитие интеллектуальных и творческих способностей у старших дошкольников», Волгоград: Учитель, 2016 – 243с.

Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Формы организации	Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	Наблюдение. Беседа. Проблемные ситуации. Обсуждение. Проектная деятельность. Дизайн. Занимательные показы Индивидуальная работа. Тематические праздники и развлечения Использование музыки: - на утренней гимнастике - во время умывания - в сюжетно – ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении Музыкально – дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Игры в праздники, концерт, оркестр, музыкальные занятия, телевизор Сюжетно – ролевые игры Импровизация мелодий на Собственные слова, Придумывание песенок Придумывание простейших Танцевальных движений Инсценированные содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально дидактические игры Игры – драматизации Аккомпанемент в пении, танце Детский ансамбль, оркестр	Оформление информационных стендов для родителей. Привлечение родителей к проведению развлечений. Консультации, индивидуальные беседы, анкетирование. Дни открытых дверей. Проведение круглых столов. Проведение открытой ООД по всем видам деятельности. Просмотр режимных моментов родителями. Организация выставок детского творчества совместно с родителями.

Методы работы по образовательной области «Художественно-эстетическое» в основных видах детской деятельности

Игровая деятельность	Коммуникативная деятельность	Познавательно-исследовательская деятельность	Восприятие художественной литературы	Самообслуживаниеи элементарный бытовой труд (в природе и помещении)	Изобразительная деятельность	Конструирование	Музыкальная деятельность	Двигательная активность

Игры с правилами, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение.	Беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, театрализация, беседы и встречис интересными людьми, викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов, потешек; составление рассказов из личного опыта и по картине	Экскурсии (библиотека, музей), решение проблемных ситуаций, экспериментирование (с красками), коллекционирование, реализация проектов, просмотр презентаций ивидеороликов; викторины и КВН; встреча с интересными людьми; мини- музей; создание альбомов, панно; полочка умных книг, рассматривание репродукций, иллюстра	Чтение, обсуждение, разучивание, рассматривание иллюстраций, беседы о писателях, поэтах, просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; слушание грамзаписи; разучивание, драматизация, просмотр театра; развлечение.	Подготовка рабочего места кООД, дежурства, поручения	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; просмотр презентаций; реализация проектов; любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты», тематические выставки; «Гора самоцветов»; праздники, развлечения, посещение выставок; экспериментирование.	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовлении поделок из бумаги, природного и бросового материала; фризов, коллажей); реализация проекта, создание коллекций, строительные игры	Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; фоновая музыка; театрализация, хороводные игры; тематические праздники;	Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетныеигры, игры с правилами, русские народные игры, малоподвижные игры; реализация проекта, закаливание, физминутки, пальчиковыеигры.

		ций, скульптур, предметов народного промысла						

2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

От 3 лет до 4лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности. Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить, а показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре. Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу,стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом; бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150м; прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию,

(вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5см); упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой. Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны впереди в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад; музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения: педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки. Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием. Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

От 4 лет до 5 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические

упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр; формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве; воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений; продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта; укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству. Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5м; ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком; ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной); бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием; прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в

стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное
«выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

*Строевые упражнения :*педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении

Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и
развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга. Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору
«ступающим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется1-2разавмесяцвовторойполовинедняпреимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально ритмические и танцевальные упражнения.
Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.
Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

От 5 лет до 6 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; воспитывать бережное и заботливое отношении к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой {правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;
ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

Ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по

одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

Бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой; прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега; прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку; упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки;

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения: педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве,

наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур. Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом. Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам. Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну впереди назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

Активный отдых:

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры. Досугорганизуется1-2разавмесяцвовторойполовинедняпреимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской

прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

От 6 лет до 7 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде; воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные

привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).Ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту; ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок);высокоподнимаяколени,стараяськоснутьсяколенямиладонейсогнутыхв локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед;

бег 10 мс наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности; прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед- назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование; прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

Упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно- оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика: музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад, а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения: педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных

по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.
Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.
Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.
Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит. Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам. Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.
Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку. Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.
Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.
Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.
Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двух шажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».
Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.
Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.
Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от10-15м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.
Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.
Активный отдых.
Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников

предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность	Воспитательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
Физическая культура			
Младшая группа (с 3 до 4 года)	Занятие 1 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.24 Занятие 2 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.24 Занятие 3 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.24 Занятие 4 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр. 25 Занятие 5 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.25 Занятие 6 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020 О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, -247с. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020 О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с.

	работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.25 Занятие 7 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.27 Занятие 8 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр. 27 Занятие 9 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020,стр. 27 Занятие 10 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр. 28 Занятие 11 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.28 Занятие 12 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.28 Занятие 13 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.31 Занятие 14 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.31	детей 3-4 лет», М.:Мозаика-Синтез, 2020-40с. Т.Е. Харченко «Утреняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 3-4 лет», М,: Мозаика- Синтез, 2021 – 48с. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.- 144с. Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика», СПб: Детство-Пресс, - 95с. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе "От рождения до школы" – Учитель, 2014. – 156с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшая группа» - Волгоград, Учитель.-200с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64 карт) Лето (64 карты)	Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет», М.:Мозаика-Синтез, 2020-40с. Т.Е. Харченко «Утреняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 3-4 лет», М,: Мозаика- Синтез, 2021 – 48с. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.- 144с. Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика», СПб: Детство-Пресс, - 95с. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе "От рождения до школы" – Учитель, 2014. – 156с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшая группа» - Волгоград, Учитель.-200с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64 карт) Лето (64 карты)

	Занятие 15 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр. 31 Занятие 16 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.32 Занятие 17 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.32 Занятие 18 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.32 Занятие 19 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр. 33 Занятие 20 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020,стр. 33 Занятие 21 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр. 33 Занятие 22 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр. 35		

	Занятие 23 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.35 Занятие 24 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.35 Занятие 25 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.38 Занятие 26 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр. 38 Занятие 27 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр. 38 Занятие 28 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.39 Занятие 29 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.39 Занятие 30 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.39		

	Занятие 31 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр. 41 Занятие 32 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020,стр.41 Занятие 33 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр. 41 Занятие 34 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий дляработы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр. 43 Занятие 35 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр. 43 Занятие 36 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.43 Занятие 37 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.45 Занятие 38 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.45 Занятие 39 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.45		

	Занятие 40 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр. 47 Занятие 41 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.47 Занятие 42 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.47 Занятие 43 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.49 Занятие 44 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр. 49 Занятие 45 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020,стр. 49 Занятие 46 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр. 51 Занятие 47 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр. 51 Занятие 48 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий		

	для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр. 51 Занятие 49 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.53 Занятие 50 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.53 Занятие 51 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.53 Занятие 52 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.55 Занятие 53 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр. 55 Занятие 54 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.55 Занятие 55 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.56 Занятие 56 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.56 Занятие 57 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для		

	работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.56 Занятие 58 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020,стр.59 Занятие 59 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр. 59 Занятие 60 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр. 59 Занятие 61 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр. 62 Занятие 62 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.62 Занятие 63 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.62 Занятие 64 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.63 Занятие 65 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.63 Занятие 66 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.63		

	Занятие 67 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.65 Занятие 68 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр. 65 Занятие 69 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.65 Занятие 70 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.67 Занятие 71 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.67 Занятие 72 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр. 67 Занятие 73 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020,стр. 69 Занятие 74 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр. 69 Занятие 75 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для		

	работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.69 Занятие 76 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.71 Занятие 77 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.71 Занятие 78 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.71 Занятие 79 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр. 73 Занятие 80 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.73 Занятие 81 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.73 Занятие 82 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.74 Занятие 83 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр. 74		

	Занятие 84 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020,стр. 74 Занятие 85 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр. 77 Занятие 86 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр. 77 Занятие 87 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.78 Занятие 88 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.78 Занятие 89 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.80 Занятие 90 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр. 80 Занятие 91 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр. 82		

	Занятие 92 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.82 Занятие 93 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.84 Занятие 94 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.86 Занятие 95 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр. 87 Занятие 96 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020,стр.89 Занятие 97 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр. 90 Занятие 98 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий дляработы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр. 92 Занятие 99 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр. 94 Занятие 100 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для		

	работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.96 Занятие 101 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.97 Занятие 102 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.99 Занятие 103 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.100 Занятие 104 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр. 102 Занятие 105 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.103 Занятие 106 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.105 Занятие 107 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр.106 Занятие 108 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020, стр. 108		

Средняя группа (с 4 до 5 лет)	72 занятия в год из расчета 36 занятий в зале; 36 занятия на улице Занятие 1 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.19 Занятие 2 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.21 Занятие 3 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.21 Занятие 4 Л Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.22 Занятие 5 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.24 Занятие 6 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.24 Занятие 7 Л Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.26 Занятие 8 Л Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.28 Занятие 9 Л Л.И.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021 О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет», М.:Мозаика-Синтез, 2019-40с. Т.Е. Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 4-5 лет», М,: Мозаика- Синтез, 2020 – 48с. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.- 144с. Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика», СПб: Детство-Пресс, - 95с. С.Ю. Федорова «Планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет», М,: Мозаика-Синтез, 2020 – 96с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021 О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет», М.:Мозаика-Синтез, 2019-40с. Т.Е. Харченко «Утреняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 4-5 лет», М,: Мозаика- Синтез, 2020 – 48с. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» Для занятий с

	Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.29 Занятие 10 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.30 Занятие 11 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.32 Занятие 12 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.32 Занятие 13 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.35 Занятие 14 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.37 Занятие 15 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.37 Занятие 16 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.38 Занятие 17 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для	прогулке. Средняя группа» - Волгоград, Учитель.-330с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карты) Зима (56 карт	детьми 2-7 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.- 144с. Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика», СПб: Детство-Пресс, - 95с. С.Ю. Федорова «Планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет», М,: Мозаика-Синтез, 2020 – 96с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа» - Волгоград, Учитель.-330с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карты) Зима (56 карт

	работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.40 Занятие 18 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.40 Занятие 19 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.41 Занятие 20 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.43 Занятие 21 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.43 Занятие 22 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.44 Занятие 23 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.46 Занятие 24 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.47 Занятие 25 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.49		

	Занятие 26 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.50 Занятие 27 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.51 Занятие 28 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.52 Занятие 29 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.54 Занятие 30 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.54 Занятие 31 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.55 Занятие 32 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.56 Занятие 33 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.57		

	Занятие 34 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.58 Занятие 35 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.59 Занятие 36 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.60 Занятие 37 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.62 Занятие 38 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.63 Занятие 39 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.64 Занятие 40 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.65 Занятие 41 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.67		

	Занятие 42 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.67 Занятие 43 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.68 Занятие 44 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.70 Занятие 45 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.71 Занятие 46 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.72 Занятие 47 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.74 Занятие 48 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.74 Занятие 49 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.76 Занятие 50 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для		

	работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.78 Занятие 51 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.78 Занятие 52 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.79 Занятие 53 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.80 Занятие 54 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.81 Занятие 55 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.81 Занятие 56 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.83 Занятие 57 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.84 Занятие 58 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для		

	работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.84 Занятие 59 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.86 Занятие 60 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.8 Занятие 61 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.88 Занятие 62 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.89 Занятие 63 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.90 Занятие 64 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.91 Занятие 65 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.92 Занятие 66 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.93		

	Занятие 67 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.93 Занятие 68 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.95 Занятие 69 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.95 Занятие 70 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.96 Занятие 71 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.97 Занятие 72 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.98		
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	72 занятия в год из расчета 36 занятий в зале; 36 занятий на улице Занятие 1 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.16 зал Занятие 2 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для	.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.	.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.

	работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр. 72 Занятие 3 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.19 улица Занятие 4 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.21 1 4 36 Занятие 5 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.23 Занятие 6 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.23 Занятие 7 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.25 Занятие 8 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.27 Занятие 9 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.27 Занятие 10 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.28	Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет», М.:Мозаика-Синтез, 2021-48с. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.- 144с. Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика», СПб: Детство-Пресс, - 95с. С.Ю. Федорова «Планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет», М,: Мозаика-Синтез, 2020 – 96с. М.В. Еромыгина «Картотека упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика», СПБ.: Детство-Пресс, 2022 – 64с. М.М. Безруких «Разговор о здоровье и правильном питении. Рабочая тетрадь. 1 часть», М.:Nestle, 2020. – 55с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации	В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет», М.:Мозаика-Синтез, 2021-48с. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.- 144с. Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика», СПб: Детство-Пресс, - 95с. С.Ю. Федорова «Планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет», М,: Мозаика-Синтез, 2020 – 96с. М.В. Еромыгина «Картотека упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика», СПБ.: Детство-Пресс, 2022 – 64с.

	Занятие 11 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.30 Занятие 12 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.31 Занятие 13 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.33 Занятие 14 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.35 Занятие 15 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.35 Занятие 16 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.36 Занятие 17 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.39 Занятие 18 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.39	образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64карт) Лето (56 карты) Зима (64 карт)	М.М. Безруких «Разговор о здоровье и правильном питении. Рабочая тетрадь. 1 часть», М.:Nestle, 2020. – 55с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64карт) Лето (56 карты) Зима (64 карт)

	Занятие 19 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.41 Занятие 20 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.43 Занятие 21 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.43 Занятие 22 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.44 Занятие 23 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.46 Занятие 24 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.47 Занятие 25 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.49 Занятие 26 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.51		

	Занятие 27 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.52 Занятие 28 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.53 Занятие 29 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.55 Занятие 30 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.55 Занятие 31 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.57 Занятие 32 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.58 Занятие 33 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.59 Занятие 34 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.60		

	Занятие 35 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.62Занятие 36 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.62 Занятие 37 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.64 Занятие 38 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.66 Занятие 39 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.67 Занятие 40 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.68 Занятие 41 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.70 Занятие 42 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.70 Занятие 43 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для		

	работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.71 Занятие 44 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.73 Занятие 45 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.74 Занятие 46 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.75 Занятие 47 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.77 Занятие 48 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.77 Занятие 49 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.80 Занятие 50 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.82 Занятие 51 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для		

	работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.83 Занятие 52 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.83 Занятие 53 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.85 Занятие 54 Л Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.86 Занятие 55 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.87 Занятие 56 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.88 Занятие 57 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.88 Занятие 58 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.90 Занятие 59 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.91		

	Занятие 60 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.92 Занятие 61 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.94 Занятие 62 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.95 Занятие 63 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.96 Занятие 64 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.97 Занятие 65 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.99 Занятие 66 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.99 Занятие 67 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.100		

	Занятие 68 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.102 Занятие 69 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.102 Занятие 70 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.103 Занятие 71 Л.И. Пензулаева «Физческая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.105 Занятие 72 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.106		
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	72 занятия в год из расчета 36 занятий в зале; 36 занятий на улице Занятие 1 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.10 Занятие 2 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.12	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021 О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021 О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.

	Занятие 3 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.12 улица Занятие 4 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.13 Занятие 5 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.16 Занятие 6 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.16 Занятие 7 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.18 Занятие 8 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.19 Занятие 9 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.20 Занятие 10 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.21 Занятие 11 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий	Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.- 144с. Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика», СПб: Детство-Пресс, - 95с. С.Ю. Федорова «Планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет», М,: Мозаика-Синтез, 2020 – 96с. М.В. Еромыгина «Картотека упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика», СПБ.: Детство-Пресс, 2022 – 64с. М.М. Безруких «Разговор о здоровье и правильном питении. Рабочая тетрадь. 1 часть», М.:Nestle, 2020. – 55с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа» - Волгоград, Учитель.-329с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карт) Лето (56 карт)	Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.- 144с. Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика», СПб: Детство-Пресс, - 95с. С.Ю. Федорова «Планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет», М,: Мозаика-Синтез, 2020 – 96с. М.В. Еромыгина «Картотека упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика», СПБ.: Детство-Пресс, 2022 – 64с. М.М. Безруких «Разговор о здоровье и правильном питении. Рабочая тетрадь. 1 часть», М.:Nestle, 2020. – 55с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная

	для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.23 Занятие 12 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.23 Занятие 13 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.26 Занятие 14 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.27 Занятие 15 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.28 Занятие 16 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.29 Занятие 17 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.31 Занятие 18 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.31 Занятие 19 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.32 Занятие 20 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.34 Занятие 21 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий		группа» - Волгоград, Учитель.-329с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карт) Лето (56 карт)

	для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.35 Занятие 22 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.36 Занятие 23 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.37 Занятие 24 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.38 Занятие 25 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.40 Занятие 26 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.42 Занятие 27 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.43 Занятие 28 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.44 Занятие 29 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.46 Занятие 30 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.46 Занятие 31 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий		

	для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.48 Занятие 32 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.50 Занятие 33 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.50 Занятие 34 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.51 Занятие 35 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.53 Занятие 36 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.54 Занятие 37 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.56 Занятие 38 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.58 Занятие 39 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.58 Занятие 40 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.59 Занятие 41 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий		

	для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.61 Занятие 42 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.61 Занятие 43 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.63 Занятие 44 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.64 Занятие 45 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.65 Занятие 46 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.66 Занятие 47 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.68 Занятие 48 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.68 Занятие 49 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.70 Занятие 50 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.72 Занятие 51 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий		

	для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.72 Занятие 52 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.73 Занятие 53 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.75 Занятие 54 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.76 Занятие 55 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.77 Занятие 56 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.79 Занятие 57 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.80 Занятие 58 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.81 Занятие 59 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.82 Занятие 60 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.83 Занятие 61 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий		

	для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.84 Занятие 62 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.86 Занятие 63 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.86 Занятие 64 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.87 Занятие 65 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.89 Занятие 66 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.90 Занятие 67 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.91 Занятие 68 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.92 Занятие 69 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.93 Занятие 70 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.94 Занятие 71 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий		

	для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.96 Занятие 72 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.96		
Формирование основ здорового образа жизни			
Младшая группа (с 3 до 4 лет)		О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет», М.:Мозаика-Синтез, 2020-40с. Т.Е. Харченко «Утреняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 3-4 лет», М,: Мозаика- Синтез, 2021 – 48с.	О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей

		Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.- 144с. Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика», СПб: Детство-Пресс, - 95с. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе "От рождения до школы" – Учитель, 2014. – 156с. в режимных моментах ежедневно В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшая группа» - Волгоград, Учитель.-200с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64 карты) Лето (64 карты)	3-4 лет», М.:Мозаика-Синтез, 2020-40с. Т.Е. Харченко «Утреняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 3-4 лет», М,: Мозаика- Синтез, 2021 – 48с. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.- 144с. Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика», СПб: Детство-Пресс, - 95с. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе "От рождения до школы" – Учитель, 2014. – 156с. в режимных моментах ежедневно В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшая группа» - Волгоград, Учитель.-200с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64 карт) Лето (64 карты)

Средняя группа (с 4 до 5 лет)		О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет», М.:Мозаика-Синтез, 2019-40с. Т.Е. Харченко «Утреняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 4-5 лет», М,: Мозаика- Синтез, 2020 – 48с. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.- 144с. Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика», СПб: Детство-Пресс, - 95с. С.Ю. Федорова «Планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет», М,: Мозаика-Синтез, 2020 – 96с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа» - Волгоград, Учитель.-330с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации	О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет», М.:Мозаика-Синтез, 2019-40с. Т.Е. Харченко «Утреняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 4-5 лет», М,: Мозаика- Синтез, 2020 – 48с. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.- 144с. Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика», СПб: Детство-Пресс, - 95с.

		образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карты) Зима (56 карт)	С.Ю. Федорова «Планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет», М,: Мозаика-Синтез, 2020 – 96с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа» - Волгоград, Учитель.-330с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карты) Зима (56 карт)
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, -247с. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет», М.:Мозаика-Синтез, 2021-48с.	О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека

		Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.- 144с. Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика», СПб: Детство-Пресс, - 95с. С.Ю. Федорова «Планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет», М,: Мозаика-Синтез, 2020 – 96с. М.В. Еромыгина «Картотека упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика», СПБ.: Детство-Пресс, 2022 – 64с. М.М. Безруких «Разговор о здоровье и правильном питении. Рабочая тетрадь. 1 часть», М.:Nestle, 2020. – 55с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64карт) Лето (56 карты) Зима (64 карт)	тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет», М.:Мозаика-Синтез, 2021-48с. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.- 144с. Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика», СПб: Детство-Пресс, - 95с. С.Ю. Федорова «Планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет», М,: Мозаика-Синтез, 2020 – 96с. М.В. Еромыгина «Картотека упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика», СПБ.: Детство-Пресс, 2022 – 64с. М.М. Безруких «Разговор о здоровье и правильном питении. Рабочая тетрадь. 1 часть», М.:Nestle, 2020. – 55с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64карт) Лето (56 карты) Зима (64 карт)

Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.- 144с. Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика», СПб: Детство-Пресс, - 95с. С.Ю. Федорова «Планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет», М,: Мозаика-Синтез, 2020 – 96с. М.В. Еромыгина «Картотека упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика», СПБ.: Детство-Пресс, 2022 – 64с. М.М. Безруких «Разговор о здоровье и правильном питении. Рабочая тетрадь. 1 часть», М.:Nestle, 2020. – 55с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа» - Волгоград, Учитель.-329с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый	О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.- 144с. Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика», СПб: Детство-Пресс, - 95с. С.Ю. Федорова «Планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет», М,: Мозаика-Синтез, 2020 – 96с. М.В. Еромыгина «Картотека упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика», СПБ.: Детство-Пресс, 2022 – 64с.

		день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карт) Лето (56 карт)	М.М. Безруких «Разговор о здоровье и правильном питении. Рабочая тетрадь. 1 часть», М.:Nestle, 2020. – 55с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа» - Волгоград, Учитель.- 329с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карт) Лето (56 карт)
Плавание			
Младшая группа (с 3 до 4 лет)	Первый год обучению плавания начинается со средней группы детского сада 4-5 лет		

Средняя группа (с 4 до 5 лет)	Занятие 1 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.133 Занятие 2 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.133 Занятие 3 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.134 Занятие 4 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.134 Занятие 5 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр. 135 Занятие 6 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр. 137 Занятие 7 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с.Стр. 138 Занятие 8 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр. 139		

	Занятие 9 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.141 Занятие 10 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с.Стр.142 Занятие 11 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр. 143 Занятие 12 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр. 145 Занятие 13 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.146 Занятие 14 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.147 Занятие 15 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.149 Занятие 16 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.150		

	Занятие 17 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.51 Занятие 18 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.152 Занятие 19 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.154 Занятие 20 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.154 Занятие 21 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.155 Занятие 22 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.155 Занятие 23 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.157 Занятие 24 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.158		

	Занятие 25 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.160 Занятие 26 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.161 Занятие 27 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.163 Занятие 28 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.165 Занятие 29 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.161 Занятие 30 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.167 Занятие 31 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.169 Занятие 32 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.170		

	Занятие 33 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.172 Занятие 34 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.174 Занятие 35 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.175 Занятие 36 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.177		
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Занятие 1 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.154 Занятие 2 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.154 Занятие 3 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.155 Занятие 4 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.155		

	Занятие 5 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр. 157 Занятие 6 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр. 158 Занятие 7 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с.Стр. 160 Занятие 8 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр. 161 Занятие 9 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.163 Занятие 10 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с.Стр.165 Занятие 11 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр. 166 Занятие 12 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр. 167		

	Занятие 13 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.169 Занятие 14 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.170 Занятие 15 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.172 Занятие 16 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.174 Занятие 17 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.175 Занятие 18 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.177 Занятие 19 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.179 Занятие 20 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.179		

	Занятие 21 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.181 Занятие 22 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.181 Занятие 23 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.183 Занятие 24 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.185 Занятие 25 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.186 Занятие 26 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.188 Занятие 27 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.190 Занятие 28 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.192		

	Занятие 29 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.194 Занятие 30 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.195 Занятие 31 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.197 Занятие 32 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.199 Занятие 33 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.200 Занятие 34 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.202 Занятие 35 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.204 Занятие 36 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.205		

Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Занятие 1 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.179 Занятие 2 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.179 Занятие 3 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.181 Занятие 4 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.181 Занятие 5 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр. 183 Занятие 6 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр. 185 Занятие 7 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с.Стр. 186 Занятие 8 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр. 88		

	Занятие 9 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.190 Занятие 10 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с.Стр.192 Занятие 11 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр. 194 Занятие 12 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр. 195 Занятие 13 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.97 Занятие 14 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.199 Занятие 15 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.200 Занятие 16 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.202		

	Занятие 17 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.204 Занятие 18 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.205 Занятие 19 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.207 Занятие 20 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.207 Занятие 21 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.209 Занятие 22 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.209 Занятие 23 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.211 Занятие 24 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.212		

	Занятие 25 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.214 Занятие 26 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.216 Занятие 27 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.218 Занятие 28 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.220 Занятие 29 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.221 Занятие 30 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.223 Занятие 31 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.225 Занятие 32 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.226		

	Занятие 33 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.228 Занятие 34 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.230 Занятие 35 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.231 Занятие 36 А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.233		

Активный отдых			

Младшая группа (с 3 до 4 лет)		О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет», М.:Мозаика-Синтез, 2020-40с. Т.Е. Харченко «Утреняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 3-4 лет», М,: Мозаика- Синтез, 2021 – 48с. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.- 144с. Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика», СПб: Детство-Пресс, - 95с. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе "От рождения до школы" – Учитель, 2014. – 156с. в режимных моментах ежедневно В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшая группа» - Волгоград, Учитель.-200с.	О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет», М.:Мозаика-Синтез, 2020-40с. Т.Е. Харченко «Утреняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 3-4 лет», М,: Мозаика- Синтез, 2021 – 48с. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.- 144с. Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика», СПб: Детство-Пресс, - 95с.

		Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64 карт) Лето (64 карты)	Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе "От рождения до школы" – Учитель, 2014. – 156с. в режимных моментах ежедневно В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшая группа» - Волгоград, Учитель.- 200с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64 карт) Лето (64 карты)

Средняя группа (с 4 до 5 лет)		О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет», М.:Мозаика-Синтез, 2019-40с. Т.Е. Харченко «Утреняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 4-5 лет», М,: Мозаика- Синтез, 2020 – 48с. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.- 144с. Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика», СПб: Детство-Пресс, - 95с. С.Ю. Федорова «Планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет», М,: Мозаика-Синтез, 2020 – 96с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа» - Волгоград, Учитель.-330с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации	О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет», М.:Мозаика-Синтез, 2019-40с. Т.Е. Харченко «Утреняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 4-5 лет», М,: Мозаика- Синтез, 2020 – 48с. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.- 144с. Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика», СПб: Детство-Пресс, - 95с.

		образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карты) Зима (56 карт)	С.Ю. Федорова «Планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет», М,: Мозаика-Синтез, 2020 – 96с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа» - Волгоград, Учитель.-330с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карты) Зима (56 карт)

Старшая группа (с 5 до 6 лет)		О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.- 128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет», М.:Мозаика-Синтез, 2021-48с. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.- 144с. Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика», СПб: Детство-Пресс, - 95с. С.Ю. Федорова «Планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет», М,: Мозаика-Синтез, 2020 – 96с. М.В. Еромыгина «Картотека упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика», СПБ.: Детство-Пресс, 2022 – 64с. М.М. Безруких «Разговор о здоровье и правильном питении. Рабочая тетрадь. 1 часть», М.:Nestle, 2020. – 55с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на	О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.- 128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет», М.:Мозаика-Синтез, 2021-48с. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.- 144с. Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика», СПб: Детство-Пресс, - 95с. С.Ю. Федорова «Планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет», М,: Мозаика-Синтез, 2020 – 96с.

		прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64карт) Лето (56 карты) Зима (64 карт)	М.В. Еромыгина «Картотека упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика», СПБ.: Детство-Пресс, 2022 – 64с. М.М. Безруких «Разговор о здоровье и правильном питении. Рабочая тетрадь. 1 часть», М.:Nestle, 2020. – 55с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64карт) Лето (56 карты) Зима (64 карт)

Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.- 144с. Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика», СПб: Детство-Пресс, - 95с. С.Ю. Федорова «Планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет», М,: Мозаика-Синтез, 2020 – 96с. М.В. Еромыгина «Картотека упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика», СПБ.: Детство-Пресс, 2022 – 64с. М.М. Безруких «Разговор о здоровье и правильном питении. Рабочая тетрадь. 1 часть», М.:Nestle, 2020. – 55с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа» - Волгоград, Учитель.-329с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый	О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.- 144с. Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика», СПб: Детство-Пресс, - 95с. С.Ю. Федорова «Планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет», М,: Мозаика-Синтез, 2020 – 96с. М.В. Еромыгина «Картотека упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика», СПБ.: Детство-Пресс, 2022 – 64с.

		день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карт) Лето (56 карт)	М.М. Безруких «Разговор о здоровье и правильном питении. Рабочая тетрадь. 1 часть», М.:Nestle, 2020. – 55с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа» - Волгоград, Учитель.- 329с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карт) Лето (56 карт)

Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области «Физическое развитие»

Формы организации	**Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Взаимодействие с семьями**
Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	Игровые упражнения. Игровые ситуации, утренняя гимнастика: -классическая -игровая -музыкально-ритмическая -импровизационные движения Физкультминутки. /Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения.	Подвижные игры Игровые упражнения. Имитационные движения Сюжетно-ролевыеигры.	Оформление информационных стендов для родителей. Привлечение родителей к проведению спортивных развлечений и конкурсов. Консультации, индивидуальные беседы, анкетирование. Дни открытых дверей. Проведение круглых столов. Проведение открытой ООД по всемвидам деятельности. Просмотр режимных моментовродителями. Организация фотовыставок «Мама,

	(спортивные праздники) Гимнастика после дневного сна: оздоровительная, коррекционная гимнастика		папа, я – спортивная семья».

Методы работы по образовательной области

«Физическое развитие» в основных видах детской деятельности

Игровая деятельность	**Коммуникативная деятельность**	**Познавательно-исследовательская деятельность**	**Восприятие художественной литературы**	**Самообслуживаниеи элементарный бытовой труд (в природе и помещении)**	**Изобразительная деятельность**	**Конструирование**	**Музыкальная деятельность**	**Двигательная активность**
Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровое упражнение, хороводные игры, русские народные игры, пальчиковыеигры, музыкально-ритмическиеигры	Составление и отгадывание загадок, игры с правилами, заучивание потешек, считалок	Реализация проектов, рассматривание иллюстраций.	Чтение, обсуждение, разучивание, беседы о писателях, поэтах, просмотр презентаций и мультфильмов; слушание драматизация, просмотр театра	Совместные действия, поручения, реализация проекта, культурно-гигиенические навыки	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; просмотр презентаций; реализация проектов; любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур; «Полочка красоты», тематические выставки; «Гора самоцветов»	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала; фризов, коллажей); реализация проекта, создание коллекций, строитель	Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактическиеигры; игра на музыкальных инструментах; фоновая	Утренняя гимнастика, подвижные игры на прогулке, игры малой подвижностив группе, физминутки, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры,

					; праздник и, развлече ния, посещение выставок; эксперимент иров ание.	ныеигры реализа ция проекта .	музыка ; театра лизаци я, хорово дные игры; темати ческие праздн ики;	соревнов ания , развлечен ия, праздник и.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

-общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативноделовое, внеситуативноделовое);

- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр идругие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно¬бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы воспитания в соответствии с ФОП ДО:

1) организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы, сюжетно-дидактические игры, специально созданные проблемные ситуации, игры парами, дидактические и подвижные игры, квест-технология, пример взрослого и других детей, примеры из художественной и познавательной литературы, коммуникативные ситуации, совместная деятельность со взрослым и со сверстниками, требования, поручения, напоминания, ситуации выбора и др.);

2) осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример, рассматривание и последующее обсуждение картин, иллюстраций, видеоматериалов на моральные, социально-значимые темы, обсуждение поступков литературных героев, героев мультфильмов, жизненных событий и ситуаций (в детском саду, в семье, в городе, в стране) и др.);

3) мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы, ситуации успеха и др.).

Методы обучения в ДОУ в соответствии с ФОП ДО

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1)при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2)репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3)метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4)при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5)исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях. Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

2.2.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

3-4 года

Формы	Способы	Методы	Средства
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	**Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный**	-сюжетно-ролевыеигры; - дидактически еигры; - подвижные игры; - художественно еслово; - ситуативны йразговор; - рассказ; - чтение; - наблюдение; - беседа; - игровые ситуации; - рассматривани екартин, иллюстраций; - просмотр видео, презентаций - трудовые поручения;дежурство	*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание* -грузовые, легковые автомобили, игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы,одеждадля кукол); атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; -наборы игрушечной посуды; набор парикмахера; наборы медицинских игровыхпринадлежностей; игровой модуль «Кухня»; -коляски; *Ребенок в семье и сообществе* -набор предметных картинок «Транспорт»; набор предметных картинок «Профессии»; дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты); *Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание* алгоритм умывания, алгоритм одевания на прогулку, алгоритм сервировки стола; оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки); природный и бросовый материал презентация Моя семья видео изсерии «Три кота» *Формирование основ безопасности* - макет дороги; наборы игрушек (машинки, резиновые игрушки, человечки);

			- пособие «Правила дорожного движения»; наборы игрушек (машинки,человечки,деревья); презентация Правила на дорогах
		Сюжетно-ролевые, дидактические игры, подвижные игры; Рассматривание иллюстраций, альбомов, алгоритмов, картинок, картин	*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание* -грузовые, легковые автомобили, игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы,одеждадля кукол); атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; -наборы игрушечной посуды; набор парикмахера; наборы медицинских игровыхпринадлежностей; игровой модуль «Кухня»; -коляски; *Ребенок в семье и сообществе* -набор предметных картинок «Транспорт»; набор предметных картинок
Самостоятельная деятельность детей	**Индивидуальный Подгрупповой**		«Профессии»; дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты); *Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание* алгоритм умывания, алгоритм одевания на прогулку, алгоритм сервировки стола; оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки); природный и бросовый материал презентация Моя семья видео изсерии «Три кота» *Формирование основ безопасности* - макет дороги; наборы игрушек (машинки, резиновые игрушки); - пособие «Правила дорожного движения»; наборы игрушек (машинки,человечки,деревья);

4-5 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	**Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный**	-сюжетно-ролевыеигры; - дидактическиеигры; - подвижные игры; - художественноеслово; - ситуативныйразговор; - рассказ; - чтение; - наблюдение; - беседа; - игровые ситуации; - рассматриваниекартин, иллюстраций; - просмотр видео, презентаций - трудовые поручения; дежурство	*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание* -грузовые, легковые автомобили, игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы,одеждадля кукол); атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; -наборы игрушечной посуды; набор парикмахера; наборы медицинских игровыхпринадлежностей; игровой модуль «Кухня»; -коляски; *Ребенок в семье и сообществе* -набор предметных картинок «Транспорт»; набор предметных картинок «Профессии»; дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты); *Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание* алгоритм умывания, алгоритм одевания на прогулку, алгоритм сервировки стола; оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки); природный и бросовый материал презентация Моя семья видео изсерии «Три кота» *Формирование основ безопасности* - макет дороги; наборы игрушек (машинки, резиновые игрушки, человечки); - пособие «Правила дорожного движения»; наборы игрушек (машинки,человечки,деревья); презентация Правила на дорогах
		Сюжетно-ролевые, дидактические игры,подвижные игры; Рассматривание	*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание* -грузовые, легковые автомобили, игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы,одеждадля кукол); атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»;

Самостоятельная деятельность детей	**Индивидуальный** **Подгрупповой**	иллюстраций, альбомов, алгоритмов, картинок, картин	-наборы игрушечной посуды; набор парикмахера; наборы медицинских игровыхпринадлежностей; игровой модуль «Кухня»; -коляски; *Ребенок в семье и сообществе* -набор предметных картинок «Транспорт»; набор предметных картинок «Профессии»; дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты); *Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание* алгоритм умывания, алгоритм одевания на прогулку, алгоритм сервировки стола; оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки); природный и бросовый материал презентация Моя семья видео изсерии «Три кота» *Формирование основ безопасности* - макет дороги; наборы игрушек (машинки, резиновые игрушки); - пособие «Правила дорожного движения»; наборы игрушек машинки,человечки,деревья);

5-6 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	**Индивидуальный** **Подгрупповой** **Фронтальный**	-сюжетно-ролевыеигры; - дидактическиеигры; - подвижные игры; - художественноеслово; - ситуативныйразговор; - рассказ; - чтение; - наблюдение; - беседа; - игровые ситуации; - рассматриваниекартин, иллюстраций; - просмотр видео, презентаций - трудовые поручения;	*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе.* -атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»; Куклы Барби; Маленькие пупсы; Набор персонажей для плоскостного театра; Наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей. Маски; Наборы чайной и кухонной посуды; Набор принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов,счеты), «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек); Куклы из бумаги Автомобили разного назначения (средние, мелкие);Набор инструментов в мастерской; Кукольный дом с мебелью; Маркеры игрового пространства: «Больница», «Шиномонтаж», «Семья» - презентации Моя семья; -альбомы, наборы открыток, презентации с видами Нижнего Новгорода, Автозаводского района; макет участка; Российская атрибутика (флаг, герб и т.п.); пособие «Мое настроение»; тематические книги *Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание* -оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; -оборудование для организации дежурства; -природный и бросовый материал *Формирование основ безопасности*

		дежурство	-макет дороги; игры по правилам дорожного движения; -комплект дорожных знаков; игрушки - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); подборка книгпоПДД; -дидактические игры по ПДД, -дорожная карта «Дом – детский сад – дом»; Лэп-букпо правилам пожарной безопасности; Тематические альбомы по правилам дорожного движения;Коверпо ПДД; видеоматериалы из серии «Уроки тетушки Совы»
Самостоятельная деятельностьдетей	**Индивидуальный** **Подгрупповой**	Сюжетно-ролевые, дидактические игры, подвижные игры; Рассматривание иллюстраций, альбомов,алгоритмов, картинок, картин	*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание* -атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»; Куклы Барби; Маленькие пупсы; Набор персонажей для плоскостного театра; Наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей. Маски; Наборы чайной и кухонной посуды; Набор принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов,счеты), «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек); Куклы из бумаги Автомобили разного назначения (средние, мелкие);Набор инструментов в мастерской; Кукольный дом с мебелью; Маркеры игрового пространства: «Больница», «Шиномонтаж», «Семья» -альбомы и наборы открыток с видами Нижнего Новгорода, Автозаводского района; макет участка; Российская атрибутика (флаг, герб и т.п.); пособие «Моенастроение»; тематические книги *Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание* -оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; -оборудование для организации дежурства; -природный и бросовый материал *Формирование основ безопасности* -макет дороги; игры по правилам дорожного движения; -комплект дорожных знаков; игрушки - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); подборка книгпоПДД; -дидактические игры по ПДД, -дорожная карта «Дом – детский сад – дом»; Лэп-букпо правилам пожарной безопасности; - Тематические альбомы по правилам дорожного движения;Ковер по ПДД;

6-7 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	**Индивидуальный** **Подгрупповой** **Фронтальный**	-сюжетно-ролевыеигры; - дидактическиеигры; - подвижные игры; - художественноеслово; - ситуативныйразговор; - рассказ; - чтение; - наблюдение; - беседа; - игровые ситуации; - рассматривание картин, иллюстраций; - просмотр видео, презентаций - трудовые поручения; дежурство	*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе.* -атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»; Куклы Барби; Маленькие пупсы; Набор персонажей для плоскостного театра; Наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей. Маски; Наборы чайной и кухонной посуды; Набор принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов,счеты), «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек); Куклы из бумаги Автомобили разного назначения (средние, мелкие); Набор инструментов в мастерской; Кукольный дом с мебелью; Маркеры игрового пространства: «Больница», «Шиномонтаж», «Семья» - презентации Моя семья; -альбомы, наборы открыток, презентации с видами Нижнего Новгорода, Автозаводского района; макет участка; Российская атрибутика (флаг, герб и т.п.); пособие «Мое настроение»; тематические книги *Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание* -оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; -оборудование для организации дежурства; -природный и бросовый материал *Формирование основ безопасности* -макет дороги; игры по правилам дорожного движения; -комплект дорожных знаков; игрушки - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); подборка книгпоПДД; -дидактические игры по ПДД, -дорожная карта «Дом – детский сад – дом»; Лэп-букпо правилам пожарной безопасности; Тематические альбомы по правилам дорожного движения;Коверпо ПДД; видеоматериалы из серии «Уроки тетушки Совы»

Самостоятельная деятельность детей		Сюжетно-ролевые, дидактические игры, подвижные игры; Рассматривание иллюстраций, альбомов, алгоритмов, картинок, картин	*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе.* -атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»; Куклы Барби; Маленькие пупсы; Набор персонажей для плоскостного театра; Наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей. Маски; Наборы чайной и кухонной посуды; Набор принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов,счеты), «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек); Куклы из бумаги Автомобили разного назначения (средние, мелкие);
	Индивидуальный **Подгрупповой**		Набор инструментов в мастерской; Кукольный дом с мебелью; Маркеры игрового пространства: «Больница», «Шиномонтаж», «Семья» -альбомы и наборы открыток с видами Нижнего Новгорода, Кстово; макет участка; Российская атрибутика (флаг, герб и т.п.); пособие «Мое настроение»; тематические книги *Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание* -оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; -оборудование для организации дежурства; -природный и бросовый материал *Формирование основ безопасности* -макет дороги; игры по правилам дорожного движения; -комплект дорожных знаков; игрушки - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); подборка книгипо ПДД; -дидактические игры по ПДД, -дорожная карта «Дом – детский сад – дом»; Лэп-бук по правилам пожарной безопасности; Тематические альбомы по правилам дорожного движения; - Ковер по ПДД;

2.2.2.Образовательная область «Познавательное развитие»

3-4 года

Формы	Способы	Методы	Средства
		Беседы Дидактические игры Игровые упражнения Показ образца Показ	Наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках); Матрешки, пирамидки, вкладыши; 1вид крупной мозаики;Штампы Ящик с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длиныи

ООД	**Подгрупповой Фронтальный**	картин, иллюстраций Демонстрация презентаций Наблюдения Чтение художественных произведений и познавательной литературы	ширины; Ширма с сенсорным материалом Образцы материалов (дерево, пластмасса); Наборытематических предметных карточек; Серия демонстрационных сюжетных тематических картин;Наборплоскостных геометрических фигур Муляжи фруктов и овощей;Материал по сенсорике; Наборы строительного материала; Игрушки (раздаточный и счетный материал, для обыгрывания) Макет «Дикие животные»; Макет «Домашние животные» Иллюстративныйматериал «Времена года» Презентация «Домашние животные»
Взаимодействие взрослого с детьмив различных видах деятельности	**Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный**	Наблюдения Беседы Отгадывание и сочинение загадок Показ картин, иллюстраций Демонстрация презентаций Дидактические игры	*Ознакомление с предметным и социальным миром* Наборы тематических предметных карточек Д/и «Оденем куклу»Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Семья» Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Больница»Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Магазин» *Ознакомление с миром природы* Макет «Дикие животные», Муляжи фруктов и овощей Макет «Домашние животные», Иллюстрационный материал «Времена года», Домино с цветным изображением Д/и «Четвертый лишний» Презентация «Домашние животные» Пазлы-вкладыши; Д/и «Животные с детенышами» *Познавательно-исследовательская деятельность* Наборы для опытов с песком и водой; Схемы опытов; Д/и «Угадай цвет»; Шнуровки-вкладыши; Пирамидки; Пособиедля развития мелкой моторики; Материал по сенсорике; Мозаика крупная

Самостоятельная деятельность	**Индивидуальный Подгрупповой**	Рассматривание картин, иллюстраций Наблюдение за объектами природы Дидактические игры	*Ознакомление с предметным и социальным миром* Наборы тематических предметных карточек Д/и «Оденем куклу» Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Семья» Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Больница» Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Магазин» *Ознакомление с миром природы* Макет «Дикие животные», Муляжи фруктов и овощей Макет «Домашние животные», Иллюстрационный материал «Времена года», Домино с цветным изображениемД/и «Четвертый лишний»
детей			Пазлы-вкладыши; Д/и «Животные с детенышами» *Познавательно-исследовательская деятельность* Наборы для опытов с песком и водой; Схемы опытов; Д/и «Угадай цвет»; Шнуровки-вкладыши; Пирамидки; Пособие для развития мелкой моторики; Материал по сенсорике; Мозаика крупная

4-5 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
ООД	**Подгрупповой Фронтальный**	Беседы Дидактические игры Игровые упражнения Показ образца Показ картин, иллюстраций Демонстрация презентаций Наблюдения Чтение художественных произведений и познавательной литературы	Наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках); Матрешки, пирамидки, вкладыши; 1вид крупной мозаики;Штампы Ящик с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины; Ширма с сенсорным материалом Образцы материалов (дерево, пластмасса); Наборытематических предметных карточек; Серия демонстрационных сюжетных тематических картин; Наборплоскостных геометрических фигур Муляжи фруктов и овощей;Материал по сенсорике; Наборы строительного материала; Игрушки (раздаточный и счетный материал, для обыгрывания)Макет «Дикие животные»; Макет «Домашние животные» Иллюстративныйматериал «Времена года» Презентация «Домашние животные»

Взаимодействие взрослого с детьмив различных видах деятельности	**Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный**	Наблюдения Беседы Отгадывание и сочинение загадокПоказ картин, иллюстраций Демонстрация презентаций Дидактические игры	*Ознакомление с предметным и социальным миром* Наборы тематических предметных карточек Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Больница» Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Семья» Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Автосервис» Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Магазин» Набор картинок для классификации: продукты питания, одежда, мебель,транспорт, профессии; Лото; Журналы о людях разных профессий; Иллюстрированные книги, альбомы Видеосерии «Три кота» Презентация «Профессии» *Ознакомление с миром природы* Набор картинок для классификации: рыбы, птицы, животные, насекомые, растения; Муляжи фруктов и овощей; Д/и «Кто где живет»; Модель «Временагода»; Макет «Деревенское подворье» Иллюстрационный материал «Временагода»; Календарь
			природы Набор карточек с символами погодных явлений; Наборы моделей Презентации серии «Времена года» **Познавательно-исследовательская деятельность, ФЭМП** Наборы для опытов с водой, песком; Набор плоскостных геометрических фигур длягруппировки по цвету, форме, величине Набор счетного материалаИнтерактивные игры серии «Шаг за шагом» Презентации «Перелетные птицы», «Как звери готовятся к зиме», «Время», «Собираем урожай», «Наш друг спорт», Правила поведения на природе»Видео серии «Уроки тетушки Совы»
Самостоятельная деятельность детей	**Индивидуальный Подгрупповой**	Рассматривание картин, иллюстраций Наблюдение за объектами природы Дидактические игры	*Ознакомление с предметным и социальным миром* Наборы тематических предметных карточек Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Больница» Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Семья» Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Автосервис» Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Магазин» Наборкартинок для классификации: продукты питания, одежда, мебель,транспорт, профессии; Лото; Журналы о людях разных профессий; Иллюстрированные книги, альбомы *Ознакомление с миром природы* Набор картинок для классификации: рыбы, птицы, животные, насекомые, растения; Муляжи фруктов и овощей; Д/и «Кто где живет»; Модель «Временагода»; Макет «Деревенское подворье» Иллюстрационный материал «Временагода»; Календарьприроды Набор карточек с символами погодных явлений; Наборы моделей **Познавательно-исследовательская деятельность, ФЭМП** Наборы для опытов с водой, песком; Набор плоскостных геометрических

			фигур для группировки по цвету, форме, величине Набор счетного материала

5-6 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
ООД	**Подгрупповой Фронтальный**	Беседы Дидактические игры Игровые упражнения Показ образца Показ картин, иллюстраций Демонстрация презентаций Наблюдения Чтение художественных произведений и познавательной литературы	Счетный материал Наборы геометрических фигурИгры для деления целого предмета на части и составление целого из частей (н-р«Составь круг»);Трафареты, линейки; Предметно-схематические модели Графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм»,размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов Песочные часы, безмен; Схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов. Материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина; Наборы конструктора; строительный материал Презентации «Перелетные птицы», «Как звери готовятся к зиме», «Время», «Собираем урожай», «Наш друг спорт», Правила поведения на природе»

Взаимодействие взрослого с детьмив различных видах деятельности	**Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный**	Наблюдения Беседы Отгадывание и сочинениезагадокПоказ картин, иллюстраций Демонстрация презентаций Дидактические игры	*Ознакомление с предметным и социальным миром* Атрибуты к сюжетно-ролевым и режиссерским играм «Ателье», «Цирк», « Больница», «Салон красоты», «Автосервис» Тематические альбомы «Люди разных профессий», «Все профессии важны».Дидактические игры *Ознакомление с миром природы* Календарь природы Макеты (лес, поле, луг, водоем); Предметно-схематические модели Графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм»,размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов) Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разнаяпосоставу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья *Познавательно-исследовательская деятельность, ФЭМП.* Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито;Лупы;Магниты; Фонарики; Соломки для коктейля разной длины и толщины;Песочные часы, безмен; Мозаики. Сюжетные изображения, составленные из геометрических фигурСхемы,модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов. Материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина; Прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема; Мерные ложки;Сита и воронки; Резиновые груши разного объема;Формы для льда; Пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки; Разные виды бумаги; Прочие материалы: воздушные шары, свечи; Утилизированныйматериал (кусочки кожи, дерева,винтики); Карточки-схемы проведения экспериментов; Индивидуальные дневники для фиксации опытов, наблюдений;Наборы конструктора; Игрушки для обыгрывания построек;

			Альбомы с образцами построек Наборыгеометрических фигур Игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей (н-р, «Составь круг»); Трафареты, линейки; Игры для развития логического мышления шашки, шахматыИнтерактивные игры серии «Шаг за шагом» Презентации «Заповедники России», «Перелетные птицы», «Как звери готовятсяк зиме», «Время», «Собираем урожай», «Космическое путешествие» «Наш друг спорт»,Правила поведения на природе» Видео серии «Уроки тетушки Совы»
Самостоятельная деятельность детей	**Индивидуальный Подгрупповой**	Рассматривание картин, иллюстраций Наблюдение заобъектами природы Дидактические игры	*Ознакомление с предметным и социальным миром* Атрибуты к сюжетно-ролевым и режиссерским играм «Автосервис», «Магазин», « Больница», « Салон красоты», «Ателье» Тематические альбомы «Люди разных профессий», «Все профессии важны».Дидактические игры Кукла - школьница *Ознакомление смиром природы*Календарь природы Макеты (лес, поле, луг, водоем); Предметно-схематические модели Графические модели: светового дня, «термометр», «живой организм», размножениерастений», обобщающая модель для составления описательныхрассказов Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья *Познавательно-исследовательская деятельность, ФЭМП* Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито;Лупы;Магниты; Фонарики; Соломки для коктейля разной длины и толщины;Песочные часы, безмен; Схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов. Материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина; Прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема; Мерныеложки; Сита и воронки; Резиновые груши разного объема;Формы для льда;

			Пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки;Разныевиды бумаги; Прочие материалы: воздушные шары, свечи; Утилизированный
			материал (кусочки кожи, дерева, винтики);Карточки-схемыпроведения экспериментов; Индивидуальные дневники для фиксации опытов и наблюдений;Наборы конструктора; Игрушки для обыгрывания построек; Альбомы с образцами построек Счетныйматериал Наборы геометрических фигурТрафареты, линейки; Игры для развития логического мышления: шашки, шахматы

6-7 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
ООД	**Подгрупповой Фронтальный**	Беседы Дидактические игрыИгровые упражнения Показ образца Показ картин, иллюстраций Демонстрация презентаций Наблюдения Чтение художественных произведений и познавательной литературы	Счетный материал Наборы геометрических фигурИгры для деления целого предмета на части и составление целого из частей (н-р«Составь круг»);Трафареты, линейки; Предметно-схематические модели Графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм»,размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов Песочные часы, безмен; Схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов. Материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина; Наборы конструктора; строительный материал Презентации «Перелетные птицы», «Как звери готовятся к зиме», «Время», «Собираем урожай», «Наш друг спорт», Правила поведения на природе»

Взаимодействие взрослого с детьми в	**Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный**	Наблюдения Беседы Отгадывание и сочинениезагадокПоказ картин, иллюстраций Демонстрация презентаций Дидактические игры	*Ознакомление с предметным и социальным миром* Атрибуты к сюжетно-ролевым и режиссерским играм «Ателье», «Цирк», « Больница», «Салон красоты», «Автосервис» Тематические альбомы «Люди разных профессий», «Все профессии важны».Дидактические игры *Ознакомление с миром природы* Календарь природы Макеты (лес, поле, луг, водоем); Предметно-схематические модели Графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм»,

различных видах деятельности			размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов) Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разнаяпосоставу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья *Познавательно-исследовательская деятельность, ФЭМП.* Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито;Лупы;Магниты; Фонарики; Соломки для коктейля разной длины и толщины;Песочные часы, безмен; Мозаики. Сюжетные изображения, составленные из геометрических фигурСхемы,модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов. Материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина; Прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема; Мерные ложки;Сита и воронки; Резиновые груши разного объема;Формы для льда; Пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки; Разные виды бумаги; Прочие материалы: воздушные шары, свечи; Утилизированныйматериал (кусочки кожи, дерева,винтики); Карточки-схемы проведения экспериментов; Индивидуальные дневники для фиксации опытов, наблюдений;Наборы конструктора; Игрушки для обыгрывания построек; Альбомы с образцами построек Наборыгеометрических фигур Игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей (н-р, «Составь круг»); Трафареты, линейки; Игры для развития логического мышления шашки, шахматыИнтерактивные игры серии «Шаг за шагом» Презентации «Заповедники России», «Перелетные птицы», «Как звери готовятсяк зиме», «Время», «Собираем урожай», «Космическое путешествие» «Наш друг спорт»,Правила поведения на природе» Видео серии «Уроки тетушки Совы»

		Рассматривание картин, иллюстраций Наблюдение за	*Ознакомление с предметным и социальным миром* Атрибуты к сюжетно-ролевым и режиссерским играм «Автосервис», «Магазин»,
Самостоятельная деятельностьдетей	**Индивидуальный Подгрупповой**	объектами природы Дидактические игры	« Больница», « Салон красоты», «Ателье» Тематические альбомы «Люди разных профессий», «Все профессии важны».Дидактические игры Кукла - школьница *Ознакомление смиром природы*Календарь природы Макеты (лес, поле, луг, водоем); Предметно-схематические модели Графические модели: светового дня, «термометр», «живой организм», размножениерастений», обобщающая модель для составления описательныхрассказов Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья *Познавательно-исследовательская деятельность, ФЭМП* Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито;Лупы;Магниты; Фонарики; Соломки для коктейля разной длины и толщины;Песочные часы, безмен; Схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов. Материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина; Прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема; Мерные ложки; Сита и воронки; Резиновые груши разного объема;Формы для льда; Пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки;Разныевиды бумаги; Прочие материалы: воздушные шары, свечи; Утилизированныйматериал (кусочки кожи, дерева, винтики);Карточки-схемы проведения экспериментов; Индивидуальные дневники для фиксации опытов и наблюдений;Наборы конструктора; Игрушки для обыгрывания построек; Альбомы с образцами построек Счетныйматериал Наборы геометрических

			фигурТрафареты, линейки; Игры для развития логического мышления: шашки, шахматы

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

3-4 года

Формы	Способы	Методы	Средства
ООД	**Подгрупповой Фронтальный**	Чтение; Беседы, обсуждение; Художественное слово Разучивание стихотворений; Пересказ; Составление рассказов (описательных по игрушке, картине); Дидактические игры; Игры - драматизации; Игровые проблемные ситуации; Рассматривание; Игры (словесные; хороводные)	Игрушки и пособия для развития дыхания; Альбомы предметных и сюжетных картинок;Дидактические игры по развитию речи; Детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи) Книги, любимые детьми этой группы;Сезонная литература
		Чтение;	Игрушки и пособия для развития речевого дыхания;Альбомы предметных и

Взаимодействие взрослого с детьмив различных видах деятельности	**Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный**	Беседы, обсуждение; Художественн оеслово Разучивание стихотворений; Пересказ; Составление рассказов (описательных поигрушке,картине); Дидакт ич еские игры; Игры - драмат из ации; Игровые проблемн ые ситуации; Рассматривание; Игры (словесные; хороводные)	сюжетных картинок; Дидактические игры по развитию речи Детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), книги, любимые детьми этой группы;Сезонная литература
Самостоятельная деятельность детей	**Индивидуальный Подгрупповой**	Обсуждение; Сочинение загадок, рифмовок, сказок; Пересказ; Составление рассказов (описательных покартине,игрушке); Дидакт ич еские игры; Игры драмат из ации;	Игрушки и пособия для развития дыхания; Альбомы предметных исюжетных картинок; Алгоритмы для составления рассказов о предметах иобъектах;Дидактические игры по развитию речи; Детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), Книги, любимые детьми этой группы;Сезонная литература

		Рассма тр ивание; Игры (словесные ;хороводные)	

4-5 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
ООД	**Подгрупповой Фронтальный**	Чтение; Беседы, обсуждение; Художественное слово Разучивание стихотворений; Пересказ; Составление рассказов (описательных по игрушке, картине); Дидактические игры; Игры - драматизации; Игровые проблемн ые ситуации; Рассматривание; Игры (словесные; хороводные)	Игрушки и пособия для развития дыхания; Альбомы предметных и сюжетных картинок;Дидактические игры по развитию речи; Детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи) Книги, любимые детьми этой группы;Сезонная литература

Взаимодействие взрослого с детьмив различных видах деятельности	**Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный**	Чтение; Беседы, обсужден ие; Художественн оеслово Разучивание стихотворени й; Пересказ; Составление рассказов (описательных поигрушке,картине); Дидакт ич еские игры; Игры - драмат из ации; Игровые проблемн ые ситуации; Рассматривание; Игры (словесные; хороводные)	Игрушки и пособия для развития речевого дыхания;Альбомы предметных исюжетных картинок; Дидактические игры по развитию речи Детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), книги, любимые детьми этой группы;Сезонная литература
		Обсуждение;	Игрушки и пособия для развития дыхания; Альбомы предметных и

Самостоятельная деятельностьдетей	**Индивидуальный Подгрупповой**	Сочинение загадок, рифмовок, сказок; Пересказ; Составление рассказов (описательных покартине,игрушке); Дидакт ич еские игры; Игры драмат из ации; Рассма тр ивание; Игры (словесные ;хороводные)	сюжетных картинок; Алгоритмы для составления рассказов о предметах иобъектах;Дидактические игры по развитию речи; Детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), Книги, любимые детьми этой группы;Сезонная литература

5-6 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
ООД	**Подгрупповой Фронтальный**	Чтение; Беседы, обсуждение; Художественное слово Разучивание стихотворений; Пересказ; Составление рассказов (описательных по игрушке, картине); Дидактические игры; Игры - драматизации; Игровые проблемн ые ситуации;	Игрушки и пособия для развития дыхания; Альбомы предметных исюжетных картинок; Алгоритмы для составления рассказов о предметах иобъектах;Дидактические игры по развитию речи; Детские книги (произведения фольклора, сказки - русские народные и народов мира,произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов –рассказы, сказки, стихи), Журналы, Детские энциклопедии; Книги, любимые детьми этой группы;Сезонная литература; Словесное творчество (альбомчики загадок, рассказов,составленных детьми)

		Рассматривание; Игры (словесные; хороводные)	
		Чтение; Беседы, обсужден ие; Художественное	Игрушки и пособия для развития дыхания; Альбомы предметных исюжетных картинок; Алгоритмы для составления рассказов о предметах иобъектах;Дидактические игры по развитию речи;Лото и домино;
Взаимодейс твие взрослого с детьмив различных видах деятельност и	**Индивидуальн ый Подгруппово й Фронтальный**	слово Разучивание стихотворен ий;Пересказ; Составление рассказов (описательных поигрушке,картине); Дидакт ич еские игры; Игры - драмат из ации; Игровые проблемн ые ситуации; Рассматривание; Игры (словесные; хороводные)	Алфавит, разрезная азбука Детские книги (произведения фольклора, сказки - русские народные и народов мира,произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов –рассказы, сказки, стихи), Журналы, Детские энциклопедии; Книги, любимые детьми этой группы;Сезонная литература; Словесное творчество (альбомчики загадок, рассказов,составленных детьми) Книжкина больницаДетская библиотека Интерактивные игры серии «Игры со словами» Презентации «Составляем рассказ по картинкам, символам»

Самостоятельная деятельностьдетей	**Индивидуальный Подгрупповой**	Обсуждение; Сочинение загадок, рифмовок, сказок; Пересказ; Составление рассказов (описательных покартине,игрушке); Дидактические игры; Игры драматизации; Рассматривание; Игры (словесные ;хороводные)	Игрушки и пособия для развития дыхания; Альбомы предметных и сюжетных картинок; Алгоритмы для составления рассказов о предметах иобъектах; Дидактические игры по развитию речи;Лото и домино;Алфавит, разрезная азбука магнитная азбука; Детские книги (произведения фольклора, сказки - русскиенародные и народов мира,произведения русской и зарубежной классики, произведениясовременных авторов –рассказы, сказки, стихи), Журналы, Детские энциклопедии; Книги, любимые детьми этой группы;Сезонная литература; Словесное творчество (альбомы загадок, рассказов,составленных детьми)Книжкина больницаДетская библиотека

6-7 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
		Чтение; Беседы, обсуждение; Художественное слово	Игрушки и пособия для развития дыхания; Альбомы предметных исюжетных картинок; Алгоритмы для составления рассказов о предметах иобъектах;
ООД	**Подгрупповой Фронтальный**	Разучивание стихотворений; Пересказ; Составление рассказов (описательных по игрушке, картине); Дидактические игры; Игры - драматизации; Игровые проблемные ситуации;	Дидактические игры по развитию речи; Детские книги (произведения фольклора, сказки - русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), Журналы, Детские энциклопедии; Книги, любимые детьми этой группы;Сезонная литература; Словесное творчество (альбомчики загадок, рассказов,составленных детьми)

		Рассматривание; Игры (словесные; хороводные)	
Взаимодействие взрослого с детьмив различных видах деятельности	**Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный**	Чтение; Беседы, обсуждение; Художественное слово Разучивание стихотворений; Пересказ; Составление рассказов (описательных поигрушке,картине); Дидакт ич еские игры; Игры - драматиз ации; Игровые проблемные ситуации; Рассматривание; Игры (словесные; хороводные)	Игрушки и пособия для развития дыхания; Альбомы предметных и сюжетных картинок; Алгоритмы для составления рассказов о предметах иобъектах; Дидактические игры по развитию речи;Лото и домино; Алфавит, разрезная азбука Детские книги (произведения фольклора, сказки - русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов –рассказы, сказки, стихи), Журналы, Детские энциклопедии; Книги, любимые детьми этой группы;Сезонная литература; Словесное творчество (альбомчики загадок, рассказов,составленных детьми) Книжкина больницаДетская библиотека Интерактивные игры серии «Игры со словами» Презентации «Составляем рассказ по картинкам, символам»
		Обсуждение; Сочинение загадок, рифмовок, сказок; Пересказ;	Игрушки и пособия для развития дыхания; Альбомы предметных и сюжетных картинок; Алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; Дидактические игры по развитию речи;Лото и домино;

Самостоятельная деятельностьдетей	**Индивидуальный Подгрупповой**	Составление рассказов (описательных покартине,игрушке); Дидактические игры; Игры драматизации; Рассматривание; Игры (словесные ;хороводные)	Алфавит, разрезная азбука магнитная азбука; Детские книги (произведения фольклора, сказки - русскиенародные и народов мира,произведения русской и зарубежной классики, произведениясовременных авторов –рассказы, сказки, стихи), Журналы, Детские энциклопедии; Книги, любимые детьми этой группы;Сезонная литература; Словесное творчество (альбомы загадок, рассказов,составленных детьми)Книжкина больницаДетская библиотека

2.2.4.Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

3-4 года

Формы	Способы	Методы	Средства
ООД	**Подгрупповой Фронтальный**	Рассматривание Беседы Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); Упражнения(на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические);	**Изобразительная деятельность** Набор цветных карандашей (6 цветов)Набор фломастеров (6 цветов) Гуашь (6 цветов) Круглые кисти (беличьи, колонковые № 10 – 14) Емкость дляпромывания ворса кисти от краски (0,5 л) Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15□15) Подставки для кистей Бумага длярисования Глина – подготовленная для лепки Доски, 20□20 см

		Игры-драматизации Показ, образец, обследованиеЧтение худ.литературы Игровые задания	Печатки для нанесения узора на вылепленное изделиеСалфетка из твытирания рук во время лепки Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости отпрограммных задачЩетинные кисти для клея Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеемРозетки для клея Подносы для форм и обрезков бумаги **Музыка** Дидактические игры; Маски для игр-драматизацийШирма; Кукольные театры; Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементыкостюмов) Иллюстрации музыкальных инструментовМузыкальныеинструменты Шумовые инструменты
		Рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий	**Изобразительная деятельность** Набор цветных карандашей (6 цветов) Набор фломастеров (6 цветов)Гуашь (6 цветов)
Взаимодействие взрослого с детьмив различных видах деятельности	**Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный**	народно-прикладного искусства,иллюстраций);Беседы Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); Упражнения(на развитие певческого дыхания, голосовой активности, музыкально-ритмические); Привлечениедетей к оформлению помещений; Изготовление подарков своимируками;	Круглые кисти (беличьи, колонковые № 10 – 14) Емкость дляпромывания ворса кисти от краски (0,5 л) Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15□15) Подставки для кистей Бумага длярисования Глина – подготовленная для лепки Доски, 20□20 см Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие Салфетка из ткани,хорошо впитывающей воду (30□30), для вытирания рук во время лепки Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости отпрограммных задачЩетинные кисти для клея Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеемРозетки для клея Подносы для форм и обрезков бумаги Природный материал (шишки, желуди, и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумагиразной фактуры, катушки, пробки, коробки,нитки, тесьма) Иллюстрации разных видов искусства Альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель» **Приобщение к искусству** Детская библиотека Силуэты одежды, предметов декоративно-прикладного искусства;Любимые

			детскиекниги Книги по темам Костюмы (элементы) для вхождения в образ **Музыка** Дидактические игры; Маски для игр- драматизацийШирма;Кукольные театры; Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр(элементыкостюмов) Кубик музыкальный Иллюстрации музыкальных инструментовМузыкальныеинструменты Шумовые инструменты **Конструктивно-модельная деятельность** Крупногабаритные напольные конструкторыРазноцветные модульные конструкции Игрушки: домашние и дикие животные, матрёшки, машины(сомаштабныестроительному материалу.) Пластмассовые, деревянные конструкторы из ряда основных наборов, содержащие
			геометрические фигуры: кубики, призмы,пластины, кирпичики разных цветов. Схемы построек

Самостоятельная деятельностьдетей	**Индивидуальный Подгрупповой**	Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства,иллюстраций);Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); Упражнения(на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические); Изготовление подарков своимируками;	**Изобразительная деятельность** Восковые мелки; Цветной мел; Карандаши графитныеГуашевые краски;Баночки для воды; Фломастеры, цветные карандаши;Пластилин, глина,соленое тесто. Цветная и белая бумага, картон, природные материалы;Кисти, поролон,печатки; Книжки-раскраски; Трафареты, геометрические формы, силуэты;Губки, штампы,тампоны; Природный материал (шишки, желуди,) и бросовый (фантики,обрезки ткани, бумаги разной фактуры, нитки, тесьма) Памятки для самостоятельной работы «Лепка», «Рисование»Пособия «Дорисуй» Папки «Виды бумаги», «Виды картона»;Схемы лепки,рисования; Иллюстрации разных видов искусства Альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», « Хохломская роспись», «Гжель» **Приобщение к искусству** Силуэты одежды, предметов декоративно-прикладногоискусства; Детская библиотека Костюмы (элементы) для вхождения в образАфишы, билеты. **Музыка** Дидактические игры; Маски для игр-раматизацийШирма;Кукольные театры; Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементыкостюмов)Портреты композиторов Иллюстрации музыкальных инструментовМузыкальныеинструменты, Шумовые инструменты **Конструктивно-модельная деятельность** Крупногабаритные напольные конструкторыРазноцветные модульные конструкции Игрушки: домашние и дикие животные, матрёшки, машины(сомаштабныестроительному материалу.)

			Пластмассовые и деревянные конструкторы из ряда основных наборов, содержащие геометрические фигуры: кубики, призмы,пластины, кирпичикиразных цветов. Схемы построек

4-5 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
ООД	**Подгруппов ой Фронтальн ый**	Рассма тр ивание Бесед ы Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); Упражнения(на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические);Игры-драматизации Показ, образец, обследованиеЧтение худ.литературы Игровые задания	**Изобразительная деятельность**Восковые мелки; Цветной мел; Карандаши графитные Гуашевые, акварельные краски;Баночки для воды; Фломастеры, цветные карандаши; Пластилин, глина,соленое тесто. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старыеоткрытки, природные материалы; Кисти, стеки, поролон, печатки;Книжки-раскраски; Трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты;Губки, штампы,тампоны; Природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, катушки, пробки,коробки, нитки, тесьма) Памятки для самостоятельной работы «Лепка», «Рисование», Аппликация»; Пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Укрась…» Папки «Виды бумаги», «Виды картона»; Схемы лепки, последовательности аппликации, рисования;Иллюстрациираз ных видов искусства Альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», « Хохломская роспись», «Гжель» **Музыка** Дидактические игры; Маски для игр-драматизацийШирма;Кукольные театры; Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементыкостюмов) Иллюстрации музыкальных инструментовМузыкальныеинструменты Шумовые инструменты

		Рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий	**Изобразительная деятельность** Восковые мелки; Цветной мел; Карандаши графитные
Взаимодействие взрослого с детьмив различных видах деятельности	**Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный**	народно-прикладного искусства,иллюстраций);Беседы Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); Упражнения(на развитие певческого дыхания, голосовой активности, музыкально-ритмические); Привлечениедетей к оформлению помещений; Изготовление подарков своимируками;	Гуашевые, акварельные краски;Баночки для воды; Фломастеры, цветные карандаши; Пластилин, глина, соленое тесто. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка,старые открытки,природные материалы; Кисти, палочки, стеки, поролон,печатки;Книжки-раскраски; Трафареты, лекала, геометрические формы,силуэты;Губки, штампы, тампоны; Природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры,катушки, пробки коробки, нитки, тесьма) Памятки для самостоятельной работы «Лепка», «Рисование»,Аппликация»;пособия «Дорисуй», «Укрась…» Папки «Виды бумаги», «Виды картона»; Схемы лепки, последовательности аппликации, рисования;Иллюстрацииразных видов искусства Альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель» **Приобщение к искусству** Силуэты одежды, предметов декоративно-прикладного искусства;Костюмы(элементы) для вхождения в образ Презентация «В мастерской» **Музыка** Дидактические игры; Маски для игр-Драматизаций Ширма;Кукольные театры; Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементыкостюмов) Иллюстрации музыкальных инструментов Музыкальныеинструменты Шумовые инструменты **Конструктивно-модельная деятельность** Крупногабаритные напольные конструкторы Разноцветные модульные конструкции Игрушки: домашние и дикие животные, матрёшки, машины(сомаштабныестроительному материалу.) Схемы построек Пластмассовые, деревянные конструкторы из ряда основныхнаборов, содержащие геометрические фигуры: кубики,призмы,пластины, кирпичики разных цветов.

Самостоятельная деятельностьдетей	**Индивидуальный Подгрупповой**	Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства,иллюстраций);Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); Упражнения(на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические); Изготовление подарков своимируками;	**Изобразительная деятельность**Восковые мелки; Цветной мел; Карандаши графитные Гуашевые, акварельные краски;Баночки для воды; Фломастеры, цветные карандаши;Пластилин, глина,соленое тесто. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки,ленты,самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы; Кисти, палочки, стеки, поролон, печатки;Книжки-раскраски; Трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты;Губки, штампы,тампоны; Природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, катушки, пробки,коробки, нитки, тесьма) Памятки для самостоятельной работы «Лепка», «Рисование»,Аппликация»; -пособия «Дорисуй», «Укрась…» Папки «Виды бумаги», «Виды картона»; Схемы лепки, последовательности аппликации, рисования;Иллюстрацииразных видов искусства Альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», « Хохломская роспись», «Гжель» **Приобщение к искусству** Силуэты одежды, предметов декоративно-прикладного искусства; Любимые детскиекниги Книги по темам Костюмы (элементы) для вхождения в образ **Музыка** Дидактические игры; Маски для игр Ширма;Кукольные театры; Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементыкостюмов) Иллюстрации музыкальных инструментов Музыкальныеинструменты, Шумовые инструменты **Конструктивно-модельная деятельность** Крупногабаритные напольные конструкторы Разноцветныемодульные конструкции Игрушки: домашние и дикие животные, матрёшки, машины(сомаштабные строительному материалу.) Пластмассовые, деревянные конструкторы из ряда основных наборов, содержащие

			геометрические фигуры: кубики, призмы,пластины, кирпичики разных цветов. Схемы построек

5-6 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
ООД	**Подгруппов ой Фронтальн ый**	Рассма тр ивание Бесед ы Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); Упражнения(на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические);Игры-драматизации Показ, образец, обследованиеЧтение худ.литературы Игровые задания	**Изобразительная деятельность**Восковые мелки; Цветной мел; Карандаши графитные Гуашевые, акварельные краски;Баночки для воды; Фломастеры, цветные карандаши; Пластилин, глина,соленое тесто. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старыеоткрытки, природные материалы; Кисти, стеки, поролон, печатки;Книжки-раскраски; Трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты;Губки, штампы,тампоны; Природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезкиткани, бумаги разной фактуры, катушки, пробки,коробки, нитки, тесьма) Памятки для самостоятельной работы «Лепка», «Рисование», Аппликация»; Пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Укрась…» Папки «Виды бумаги», «Виды картона»; Схемы лепки, последовательности аппликации, рисования;Иллюстрациираз ных видов искусства Альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», « Хохломская роспись», «Гжель» **Музыка** Дидактические игры; Маски для игр-драматизацийШирма;Кукольные театры; Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементыкостюмов) Иллюстрации музыкальных инструментовМузыкальныеинструменты Шумовые инструменты
		Рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства,иллюстраций);	**Изобразительная деятельность**Восковые мелки; Цветной мел; Карандаши графитные Гуашевые, акварельные краски;Баночки для воды; Фломастеры, цветные карандаши; Пластилин, глина,

Взаимодействие взрослого с детьмив различных видах деятельности	**Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный**	Беседы Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); Упражнения(на развитие певческого дыхания, голосовой активности, музыкально-ритмические); Привлечениедетей к оформлению помещений; Изготовление подарков своимируками;	соленое тесто. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка,старые открытки,природные материалы; Кисти, палочки, стеки, поролон,печатки;Книжки-раскраски; Трафареты, лекала, геометрические формы,силуэты; Губки, штампы, тампоны; Природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры,катушки, пробки коробки, нитки, тесьма) Памятки для самостоятельной работы «Лепка», «Рисование»,Аппликация»; пособия «Дорисуй», «Укрась…» Папки «Виды бумаги», «Виды картона»; Схемы лепки, последовательности аппликации, рисования;Иллюстрациираз видов искусства Альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель» **Приобщение к искусству** Силуэты одежды, предметов декоративно-прикладного искусства;Костюмы (элементы) для вхождения в образ Презентация «В мастерской» **Музыка** Дидактические игры; Маски для игр-драматизацийШирма;Кукольные театры; Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементыкостюмов) Иллюстрации музыкальных инструментовМузыкальныеинструменты Шумовые инструменты **Конструктивно-модельная деятельность** Крупногабаритные напольные конструкторыРазноцветные модульные конструкции Игрушки: домашние и дикие животные, матрёшки, машины(сомаштабные строительному материалу.) Схемы построек Пластмассовые, деревянные конструкторы из ряда основныхнаборов, содержащие геометрические фигуры: кубики, призмы,пластины, кирпичики разных цветов.
		Рассматривание произведений искусства	**Изобразительная деятельность** Восковые мелки; Цветной мел;
		(репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства,иллюстраций);Игры	Карандаши графитные Гуашевые, акварельные краски;Баночки для воды; Фломастеры, цветные карандаши;Пластилин, глина,соленое тесто. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани,

Самостоятельная деятельность детей	**Индивидуальный Подгрупповой**	(дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); Упражнения(на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические); Изготовление подарков своимируками;	нитки,ленты,самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы; Кисти, палочки, стеки, поролон, печатки;Книжки-раскраски; Трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты;Губки, штампы,тампоны; Природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, катушки, пробки,коробки, нитки, тесьма) Памятки для самостоятельной работы «Лепка», «Рисование»,Аппликация»; -пособия «Дорисуй», «Укрась…» Папки «Виды бумаги», «Виды картона»; Схемы лепки, последовательности аппликации, рисования;Иллюстрацииразных видов искусства Альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», « Хохломская роспись», «Гжель» **Приобщение к искусству** Силуэты одежды, предметов декоративно-прикладного искусства;Любимые детскиекниги Книги по темам Костюмы (элементы) для вхождения в образ **Музыка** Дидактические игры; Маски для игр-драматизацийШирма;Кукольные театры; Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементыкостюмов) Иллюстрации музыкальных инструментовМузыкальныеинструменты, Шумовые инструменты **Конструктивно-модельная деятельность** Крупногабаритные напольные конструкторыРазноцветныемодульные конструкции Игрушки: домашние и дикие животные, матрёшки, машины(сомаштабныестроительному материалу.) Пластмассовые, деревянные конструкторы из ряда основных наборов, содержащиегеометрические фигуры: кубики, призмы,пластины, кирпичики разных цветов. Схемы построек

6-7 лет

ООД	**Подгрупповой Фронтальный**	Расс матр иван ие Бесед ы Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); Упражнения(на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические);Игры-драматизации Показ, образец, обследованиеЧтение худ.литературы Игровые задания	**Изобразительная деятельность**Восковые мелки; Цветной мел; Карандаши графитные Гуашевые, акварельные краски;Баночки для воды; Фломастеры, цветные карандаши; Пластилин, глина,соленое тесто. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старыеоткрытки, природные материалы; Кисти, стеки, поролон, печатки;Книжки-раскраски; Трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты; Губки, штампы,тампоны; Природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, катушки, пробки,коробки, нитки, тесьма) Памятки для самостоятельной работы «Лепка», «Рисование», Аппликация»; Пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Укрась…» Папки «Виды бумаги», «Виды картона»; Схемы лепки, последовательности аппликации, рисования;Иллюстрацииразных видов искусства Альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», « Хохломская роспись», «Гжель» **Музыка** Дидактические игры; Маски для игр-драматизацийШирма;Кукольные театры; Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементыкостюмов) Иллюстрации музыкальных инструментов Музыкальныеинструменты Шумовые инструменты
Взаимодейств		Рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства,иллюстраций);Беседы Игры (дидактические,	**Изобразительная деятельность** Восковые мелки; Цветной мел; Карандаши графитные Гуашевые, акварельныекраски;Баночки для воды; Фломастеры, цветные карандаши;Пластилин, глина,соленое тесто. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки,ленты,

ие взрослого с детьмив различных видах деятельности	**Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный**	музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); Упражнения(на развитие певческого дыхания, голосовой активности, музыкально-ритмические); Привлечениедетей к оформлению помещений; Изготовление подарков своимируками;	самоклеящаяся пленка, старые открытки,природные материалы; Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки;Книжки-раскраски;Трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты;Ножницы; Губки, штампы, тампоны; Природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, катушки, пробки,коробки, нитки, тесьма) Памятки для самостоятельной работы «Лепка», «Рисование»,Аппликация»; - пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Укрась…» Папки «Виды бумаги», «Виды картона»; Схемы лепки, последовательности аппликации, рисования**Приобщение к искусству** Иллюстрации разных видов искусства.Портреты художников и скульпторов. Альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», « Хохломская роспись», «Гжель» Силуэты одежды, предметов декоративно-прикладного искусства;Костюмы(элементы) для вхождения в образ Афиши, билеты. Маски для игр-драматизацийШирма;Разные виды театров; Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементыкостюмов)Презентация «В мастерской», «Волшебный мир искусства» **Музыка** Музыкально-дидактические игры; Портреты композиторовКубик музыкальный Иллюстрации музыкальных инструментовМузыкальныеинструменты Шумовые инструменты Ребусы и кроссворды на музыкальные темы **Конструктивно-модельнаядеятельность** Крупногабаритные напольные конструкторы Комплект больших мягких модулей (22 – 52 элемента) Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигуркиживотных, людей ит.п.) Конструкторы, позволяющие детям без особых

			трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить своетворчество имальчикам, и девочкам Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины)(от 62 до 83 элементов)
			Коврик-трансформер Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструированияНаборы цветныхбумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.) Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры,катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п. Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий иупаковочныхматериалов (фольга, бантики, ленты и т.п.) Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морскиекамешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др.,бечевка, шпагат, тесьма, рогожка Схемы построек

Самостоятельная деятельностьдетей	**Индивидуальный Подгрупповой**	Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства,иллюстраций);Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); Упражнения(на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические); Изготовление подарков своимируками;	**Изобразительная деятельность**Восковые мелки; Цветной мел; Карандаши графитные Гуашевые, акварельные краски;Баночки для воды; Фломастеры, цветные карандаши;Пластилин, глина,соленое тесто. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки,ленты,самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы; Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон,печатки;Книжки-раскраски; Трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты;Ножницы;Губки, штампы, тампоны; Природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, катушки, пробки,коробки, нитки, тесьма) Памятки для самостоятельной работы «Лепка», «Рисование»,Аппликация»; - пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Укрась…» Папки «Виды бумаги», «Виды картона»; Схемы лепки, последовательности аппликации, рисования**Приобщение к искусству** Иллюстрации разных видов искусства.Портреты художников и скульпторов. Альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», « Хохломская роспись», «Гжель» Силуэты одежды, предметов декоративно-прикладного искусства;Костюмы(элементы) для вхождения в образ Афиши, билеты.

			Маски для игр-драматизаций Ширма;Разные виды театров; Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементыкостюмов) **Музыка** Музыкально-дидактические игры;Портретыкомпозиторов Кубик музыкальный Иллюстрации музыкальных инструментов Музыкальные инструменты **Конструктивно-модельная деятельность** Крупногабаритные напольныеконструкторы Комплект больших мягких модулей (22 – 52 элемента) Схемы построек Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигуркиживотных, людей ит.п.) Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить своетворчество имальчикам, и девочкам Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики,кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины)(от 62 до 83 элементов) Коврик-трансформер Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструированияНаборы цветныхбумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.) Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры,катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п. Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий иупаковочныхматериалов (фольга, бантики, ленты и т.п.) Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка Схемы построек

2.2.5.Образовательная область «Физическое развитие»

3-4 года

Формы	Способы	Методы	Средства
ООД	**Подгрупповой Фронтальный**	Наглядные: показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов; Словесные: название упражнений, описание, объяснение, комментированиехо да выполнения упражнения, указание, распоряжение, вопросы к детям, команды,беседы, рассказы, выразительное чтение стихов;Практические: выполнение движений, повторение упражнений с изменениями ибез, проведение упражнений в игровой форме	«Дорожка здоровья»; Массажные коврики; Мячи большие, средние, малые;Обручи; Атрибуты для проведения подвижных игр Дуги для пролезания,подлезания, перелезания;Ленты цветные короткие; Кегли, кольцеброс; Вертикальные/горизонтальные мишени; Тематические альбомы «Я закаляюсь, Зарядка, Неболейка ...»,Дидактические игры о здоровье и полезной пище; Схемы выполнения движений; Мешочки с грузом малые (для бросания);Маски для подвижных игр
		Наглядные: показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых	«Дорожка здоровья»;Массажные коврики; Мячи большие, средние, малые;Обручи; Атрибуты для проведения подвижных игр Дуги для пролезания, подлезания, перелезания;Ленты цветные короткие; Кегли, кольцеброс; Вертикальные/горизонтальные мишени;

Взаимодействие взрослого с детьмив различных видах деятельности	**Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный**	сигналов; Словесные: название упражнений, описание, объяснение, комментированиехода выполнения упражнения, указание, распоряжение, вопросы к детям, команды, беседы, рассказы, выразительное чтение стихов; Практические: выполнение движений, повторение упражнений с изменениями и без, проведение упражнений в игровой форме	Тематические альбомы «Я закаляюсь, Зарядка, Неболейка ...»,Дидактические игры о здоровье и полезной пище; Схемы выполнения движений; Мешочки с грузом малые (для бросания);Маски для подвижныхигр
Самостоятельная деятельностьдетей	**Индивидуальный Подгрупповой**	Наглядные: использование наглядных пос обий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов; Практические: выполнение движений, повторение упражнений с изменениями ибез, проведение упражнений в игровой форме	«Дорожка здоровья»;Массажные коврики;Мячи большие, средние, малые;Обручи; Атрибуты для проведения подвижных игр Дуги для пролезания,подлезания, перелезания;Ленты цветные короткие; Кегли, кольцеброс; Вертикальные/ горизонтальные мишени; Тематические альбомы «Я закаляюсь, Зарядка, Неболейка ...», Дидактические игры о здоровье и полезной пище;Схемы выполнениядвижений; Мешочки с грузом малые (для бросания);Маски для подвижных игр

4-5 лет

Формы	Способы	Методы	Средства

		Наглядные: показ и демонстрация	«Дорожка здоровья»;
ООД	**Подгрупповой Фронтальный**	физических упражнений; использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов; Словесные: название упражнений, описание, объяснение, комментированиехо да выполнения упражнения, указание, распоряжение, вопросы к детям, команды,беседы, рассказы, выразительное чтение стихов;Практические: выполнение движений, повторение упражнений с изменениями ибез, проведение упражнений в игровой форме	Массажные коврики; Мячи большие, средние, малые;Обручи; Атрибуты для проведения подвижных игр Дуги для пролезания,подлезания, перелезания;Ленты цветные короткие; Кегли, кольцеброс; Вертикальные/горизонтальные мишени; Тематические альбомы «Я закаляюсь, Зарядка, Неболейка ...»,Дидактические игры о здоровье и полезной пище; Схемы выполнения движений; Мешочки с грузом малые (для бросания);Маски для подвижных игр **Плавание** Надувной набор для игры в баскетбол INTEX Тонущие игрушки (палочки) Мягкие маленькие мячики Тонущие игрушки (рыбки) Коннектор для нудла Доска для плавания Обруч Нудл (аква палка) Поддерживающий пояс (бело-синий) Поддерживающий пояс (черно-желтый) калабашка Кольцеброс пластиковый Бассейн для малышей «грибок» надувной Лопатки маленькие Нарукавники Жилет спасательный

Взаимодействие взрослого с детьмив различных видах деятельности	**Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный**	Наглядные: показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов; Словесные: название упражнений, описание, объяснение, комментированиехо да выполнения упражнения, указание, распоряжение, вопросы к детям, команды,беседы, рассказы, выразительное чтение стихов;Практические: выполнение движений, повторение упражнений с изменениями и	«Дорожка здоровья»;Массажные коврики;Мячи большие, средние, малые;Обручи; Атрибуты для проведения подвижных игр Дуги для пролезания,подлезания, перелезания;Ленты цветные короткие; Кегли, кольцеброс; Вертикальные/горизонтальные мишени; Тематические альбомы «Я закаляюсь, Зарядка, Неболейка ...»,Дидактические игры о здоровье и полезной пище; Схемы выполнения движений; Мешочки с грузом малые (для бросания);Маски для подвижныхигр **Плавание** Надувной набор для игры в баскетбол INTEX Тонущие игрушки (палочки) Мягкие маленькие мячики Тонущие игрушки (рыбки) Коннектор для нудла Доска для плавания Обруч Нудл (аква палка) Поддерживающий пояс (бело-синий) Поддерживающий пояс (черно-желтый) калабашка Кольцеброс пластиковый Бассейн для малышей «грибок» надувной Лопатки маленькие Нарукавники Жилет спасательный

		без, проведение упражненийв игровой форме	
Самостоятельная деятельностьдетей	**Индивидуальный Подгрупповой**	Наглядные: использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковыхсигналов; Практические: выполнение движений, повторение упражнений с изменениями ибез, проведение упражнений вигровой форме	«Дорожка здоровья»;Массажные коврики;Мячи большие, средние, малые;Обручи; Атрибуты для проведения подвижных игр Дуги для пролезания,подлезания, перелезания;Ленты цветные короткие; Кегли, кольцеброс; Вертикальные/ горизонтальные мишени; Тематические альбомы «Я закаляюсь, Зарядка, Неболейка ...», Дидактические игры о здоровье и полезной пище;Схемы выполнениядвижений; Мешочки с грузом малые (для бросания);Маски для подвижных игр **Плавание** Надувной набор для игры в баскетбол INTEX Тонущие игрушки (палочки) Мягкие маленькие мячики Тонущие игрушки (рыбки) Коннектор для нудла Доска для плавания Обруч Нудл (аква палка) Поддерживающий пояс (бело-синий) Поддерживающий пояс (черно-желтый) калабашка Кольцеброс пластиковый Бассейн для малышей «грибок» надувной Лопатки маленькие Нарукавники Жилет спасательный

5-6 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
ООД	**Подгрупповой Фронтальный**	Наглядные: показ и демонстрация физических упражнений; использованиенаглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов; Словесные: название упражнений, описание, объяснение, комментированиехода выполнения упражнения, указание, распоряжение, вопросы к детям, команды, беседы, рассказы, выразительное чтение стихов;Практические: выполнение движений, повторение упражнений с изменениями ибез, проведение упражнений вигровой форме	«Дорожка здоровья»;Массажные коврики;Мячи большие, средние, малые;Обручи; Атрибуты для проведения подвижных игр Дуги для пролезания,подлезания, перелезания;Ленты цветные короткие; Кегли, кольцеброс; Вертикальные/горизонтальные мишени;Тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,Городки; Дидактические игры со спортивной тематикой;Схемы выполнения движений; Кольцо мини-баскетбола; Мешочки с грузом малые (для бросания);Маски для подвижныхигр **Плавание** Надувной набор для игры в баскетбол INTEX Тонущие игрушки (палочки) Мягкие маленькие мячики Тонущие игрушки (рыбки) Коннектор для нудла Доска для плавания Обруч Нудл (аква палка) Поддерживающий пояс (бело-синий) Поддерживающий пояс (черно-желтый) калабашка Кольцеброс пластиковый Бассейн для малышей «грибок» надувной Лопатки маленькие Нарукавники Жилет спасательный

Взаимодействие взрослого с детьмив различных видах деятельности	**Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный**	Наглядные: показ и демонстрация физических упражнений; использованиенаглядных пособий; использование зрительных ориентиров извуковых сигналов; демонстрация видео Словесные: название упражнений, описание, объяснение, комментированиехода выполнения упражнения, указание, распоряжение, вопросы к детям, команды, беседы, рассказы, выразительное чтение стихов;Практические: выполнение движений, повторение упражнений с изменениями ибез, проведение упражнений вигровой форме	«Дорожка здоровья»;Массажные коврики;Мячи большие, средние, малые; Обручи; Атрибуты для проведения подвижных игрШашки, шахматы; Дуги для пролезания, подлезания, перелезания;Ленты цветные короткие; Кегли, кольцеброс; Вертикальные/горизонтальные мишени; Тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,Городки; Дидактические игры со спортивной тематикой;Схемы выполнения движений; Кольцо мини-баскетбола; Мешочки с грузом малые (для бросания);Маски для подвижныхигр Силомер ЭмблемыМедали Альбомы «Мы за здоровый образ жизни», « Моя спортивнаясемья», « Чемпионатмира по футболу». Макет стадиона, хоккейной коробкиЭспандеры **Плавание** Надувной набор для игры в баскетбол INTEX Тонущие игрушки (палочки) Мягкие маленькие мячики Тонущие игрушки (рыбки) Коннектор для нудла Доска для плавания Обруч Нудл (аква палка) Поддерживающий пояс (бело-синий) Поддерживающий пояс (черно-желтый) калабашка Кольцеброс пластиковый Бассейн для малышей «грибок» надувной Лопатки маленькие Нарукавники Жилет спасательный

Самостоятельная деятельность детей	**Индивидуальный Подгрупповой**	Наглядные: использование наглядных пособий;использование зрительных ориентиров и звуковыхсигналов; Практические: выполнение движений, повторение упражнений с изменениями ибез, проведение упражнений вигровой форме	«Дорожка здоровья»;Массажные коврики;Мячи большие, средние, малые;Обручи; Атрибуты для проведения подвижных игр Дуги для пролезания,подлезания, перелезания;Ленты цветные короткие; Кегли, кольцеброс; Вертикальные/горизонтальные мишени;Тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,Городки;Шашки, шахматы; Дидактические игры со спортивной тематикой;Схемы выполнения движений; Кольцо мини-баскетбола; Мешочки с грузом малые (для бросания);Маски для подвижныхигр ЭмблемыМедали Альбомы «Мы за здоровый образ жизни», « Моя спортивнаясемья», Макет стадиона, хоккейной коробки **Плавание** Надувной набор для игры в баскетбол INTEX Тонущие игрушки (палочки) Мягкие маленькие мячики Тонущие игрушки (рыбки) Коннектор для нудла Доска для плавания Обруч Нудл (аква палка) Поддерживающий пояс (бело-синий) Поддерживающий пояс (черно-желтый) калабашка Кольцеброс пластиковый Бассейн для малышей «грибок» надувной Лопатки маленькие Нарукавники Жилет спасательный

6-7 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
ООД	**Подгрупповой Фронтальный**	Наглядные: показ и демонстрация физических упражнений; использованиенаглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов; Словесные: название упражнений, описание, объяснение, комментированиехода выполнения упражнения, указание, распоряжение, вопросы к детям, команды, беседы, рассказы, выразительное чтение стихов;Практические: выполнение движений, повторение упражнений с изменениями ибез, проведение упражнений в игровой форме	«Дорожка здоровья»;Массажные коврики;Мячи большие, средние, малые;Обручи; Атрибуты для проведения подвижных игр Дуги для пролезания,подлезания, перелезания;Ленты цветные короткие; Кегли, кольцеброс; Вертикальные/горизонтальные мишени;Тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,Городки; Дидактические игры со спортивной тематикой;Схемы выполнения движений; Кольцо мини-баскетбола; Мешочки с грузом малые (для бросания);Маски для подвижныхигр **Плавание** Надувной набор для игры в баскетбол INTEX Тонущие игрушки (палочки) Мягкие маленькие мячики Тонущие игрушки (рыбки) Коннектор для нудла Доска для плавания Обруч Нудл (аква палка) Поддерживающий пояс (бело-синий) Поддерживающий пояс (черно-желтый) калабашка Кольцеброс пластиковый Бассейн для малышей «грибок» надувной Лопатки маленькие Нарукавники Жилет спасательный

Взаимодействие взрослого с детьмив различных видах деятельности	**Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный**	Наглядные: показ и демонстрация физических упражнений; использованиенаглядных пособий; использование зрительных ориентиров извуковых сигналов; демонстрация видео Словесные: название упражнений, описание, объяснение, комментирование хода выполнения упражнения, указание, распоряжение, вопросы к детям, команды,	«Дорожка здоровья»;Массажные коврики;Мячи большие, средние, малые; Обручи; Атрибуты для проведения подвижных игрШашки, шахматы; Дуги для пролезания, подлезания, перелезания;Ленты цветные короткие; Кегли, кольцеброс; Вертикальные/горизонтальные мишени; Тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,Городки; Дидактические игры со спортивной тематикой;Схемы выполнения движений; Кольцо мини-баскетбола; Мешочки с грузом малые (для бросания);Маски для подвижныхигр Силомер ЭмблемыМедали Альбомы «Мы за здоровый образ жизни», « Моя спортивнаясемья», « Чемпионатмира по футболу».
		беседы, рассказы, выразительное чтение стихов;Практические: выполнение движений, повторение упражнений с изменениями ибез, проведение упражнений вигровой форме	Макет стадиона, хоккейной коробкиЭспандеры **лавание** Надувной набор для игры в баскетбол INTEX Тонущие игрушки (палочки) Мягкие маленькие мячики Тонущие игрушки (рыбки) Коннектор для нудла Доска для плавания Обруч Нудл (аква палка) Поддерживающий пояс (бело-синий) Поддерживающий пояс (черно-желтый) калабашка Кольцеброс пластиковый Бассейн для малышей «грибок» надувной Лопатки маленькие Нарукавники Жилет спасательный

Самостоятельная деятельность детей	**Индивидуальный Подгрупповой**	Наглядные: использование наглядных пособий;использование зрительных ориентиров и звуковыхсигналов; Практические: выполнение движений, повторение упражнений с изменениями ибез, проведение упражнений вигровой форме	«Дорожка здоровья»; Массажные коврики; Мячи большие, средние, малые; Обручи; Атрибуты для проведения подвижных игр Дуги для пролезания,подлезания, перелезания;Ленты цветные короткие; Кегли, кольцеброс; Вертикальные/горизонтальные мишени;Тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,Городки; Шашки, шахматы; Дидактические игры со спортивной тематикой;Схемы выполнения движений; Кольцо мини-баскетбола; Мешочки с грузом малые (для бросания);Маски для подвижныхигр ЭмблемыМедали Альбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивнаясемья», Макет стадиона, хоккейной коробки. **Плавание** Надувной набор для игры в баскетбол INTEX Тонущие игрушки (палочки) Мягкие маленькие мячики Тонущие игрушки (рыбки) Коннектор для нудла Доска для плавания Обруч Нудл (аква палка) Поддерживающий пояс (бело-синий) Поддерживающий пояс (черно-желтый) калабашка Кольцеброс пластиковый Бассейн для малышей «грибок» надувной Лопатки маленькие Нарукавники Жилет спасательный

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Режим дня	**Содержание работы**
Утро	- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; - практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); - наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; - продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); - оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).
ООД	- Занятия с использованием вариативных форм проведения: образовательные ситуации, тематические события, проектная деятельность, проблемно-обучающие ситуации, интегрирующие содержание образовательных областей, творческие и исследовательские проекты и так далее.
Прогулка	- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; - экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО; - свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа; - проведение спортивных праздников (при необходимости).
Вечер	- элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); - проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; - чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; - слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

	- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;- - индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям; - работа с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности. В соответствии с Рекомендациями по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года), в ДОУ созданы следующие центры активности.

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- **в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);**
- **в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);**
- **в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);**
- **коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);**

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

- игры - импровизации и музыкальные игры;

- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

логические игры, развивающие игры математического содержания;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Программа учитывает особенности проявления детской инициативы в разные возрастные периоды.

1. Дети 3-4 лет – ФОП ДО, пункт 25.5
2. Дети 4-5 лет – ФОП ДО, пункт 25.6
3. Дети 5-7 лет – ФОП ДО, пункт 25.7

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главные цели взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста:

1) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

2) обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Основные задачи взаимодействия с семьями:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия с семьями

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Формы и методы взаимодействия ДОУ с семьями воспитанников

Направления взаимодействия	**Формы и методы взаимодействия**
Диагностико-аналитическое направление	опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
Просветительское и консультационное направления	групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

2.6. Иные характеристики Программы

2.6.1. Организация работы руководителя по физической культуре

Цель деятельности: укрепление здоровья, физическое развитие обучающихся.

Задачи:

Оздоровительные: охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма; всестороннее физическое совершенствование функций организма; повышение работоспособности и закаливание.

Образовательные: формирование двигательных умений и навыков; развитие физических качеств; овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

Воспитательные: формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями; разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Инструктор по физической культуре:

- проводит физкультурно-оздоровительную работу с детьми, используя современные здоровьесберегающие технологии;

- обеспечивает психологическую безопасность детей путем создания оптимального двигательного режима, доброжелательного стиля общения с детьми, использование приемов релаксации;

- создает развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность материалов и оборудования;

- взаимодействует с родителями (законными представителями) воспитанников через консультативную работу, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные спортивные мероприятия, официальный сайт Учреждения и личный сайт в сети Интернет.

На время отсутствия инструктора по физической культуре организованную образовательную деятельность по физической культуре проводит воспитатель.

Перечень оборудования физкультурного зала

№ п/п	**Наименование оборудования и инвентаря**	**Количество**
1	Комплект вертикальных стоек	12 шт.
2	Баскетбольное кольцо	1 шт.
3	Конус	20 шт.
4	Разметчик для спортивных игр	1 стойка 10 фишек
5	Островок 1	14 шт.
6	Островок 2	8 шт.
7	Ракетки пляжные с мячиком	8 шт.
8	Набор булав гимнастических	25 шт.
9	Игра «Кольцеброс»	4 шт.

10	Полусфера с шипами	10 шт.
11	Мяч с шипами большой	10 шт.
12	Мяч с шипами средний	10 шт.
13	Мяч с шипами маленький	10 шт.
14	Мяч с шипами самый маленький	10 шт.
15	Мяч резиновый 150 мм	16 шт.
16	Мяч «Планеты» 150 мм	15 шт.
17	Мяч полый 200 мм	16 шт.
18	Мяч «Василек»	7 шт.
19	Мяч полый резиновый 100 мм	15 шт.
20	Мяч полый резиновый 75 мм	15 шт.
22	Мяч гимнастический 55 см 800 г	9 шт.
23	Мяч футбольный	3 шт.
24	Мяч волейбольный	2 шт.
25	Мяч баскетбольный	2 шт.
26	Гимнастическая скамейка	1 шт.
27	Мешочки дяля метания весом 150 гр. желтые	25 шт.
28	Мешочки для метания весом 200 гр. красные	25 шт.
29	Балансировочная подушка	10 шт.
30	Игра «Ходунки»	4 шт.
31	Лестница координационая	2 шт.
32	Игра «Кегли»	2 шт.
33	Коврик ортопедический	10 шт.
34	Скакалка L 2,4 мм d 4 мм	124 шт.
35	Скакалка веревочная L 2,4 м d 44 мм	25 шт.
36	Коврики мягкие	15 шт.
37	Массажная дорожкаЬ 150 см	7 шт.
38	Ворота с сеткой 110х75	1 шт.

39	Палка гимнастическая 106 см (голуб)	20 шт.
40	Палка гимнастическая 106 см (желт)	10 шт.
41	Палка гимнастическая 71 см (желт)	65 шт
42	Палка гимнастическая 71 см (голуб)	20 шт.
43	Обруч d 80 облегченный (голубой)	9 шт.
44	Обруч d 80 облегченный (желтый)	16 шт
45	Обруч d 70 облегченный (голубой)	10 шт.
46	Обруч d 70 облегченный (желтый)	20 шт
47	Обруч d 70 облегченный (зеленый)	10 шт.
48	Обруч d 60 облегченный	27 шт.
49	Гантели пластмассовые 0, 8 кг	30 шт.
51	Дуга для подлезания малая	6 шт.
52	Дуга для подлезания большая	10 шт.
53	«Дорожка»	2 шт
54	Балансировочная доска	12 шт.
55	Балансировочный диск 320	9 шт
56	Ворота с сеткой 165х120	2 шт
57	Коврик массажный	10 шт
58	Флажок синий	25 шт
59	Флажок желтый	25 шт
60	Султанчик «радуга» на палочке	5 шт
61	Лента на палочке с вертлюгом 1 м	20 шт
62	Игра «хоккей с мячом»	25 шт
Спортивное оборудование		
1	Шведская стенка	1 пролет
2	Скамья гимнастическая	2 шт
3	Баскетбольный щит с кольцом	1 шт

4	Мишень для метания	1 шт
6	Лестница	1 шт
Тренажеры		
1	Велотренажер детский	2 шт
2	Беговая дорожка (детский тренажер)	1 шт

2.6.2. Организация работы инструктора по плаванию

Цель: обучение детей дошкольного возраста плаванию; закаливание и укрепление детского организма; обучение каждого ребенка осознанно заниматься физическими упражнениями; создание основы для разностороннего физического развития.

Задачи:
- охрана и укрепление здоровья ребенка, его гармоничное психофизическое развитие, развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной систем, формирование правильной осанки, повышение работоспособности организма, приобщение ребенка к здоровому образу жизни, формирование навыков личной гигиены.
- формирование двигательных умений и навыков, развитие психофизических качеств (силы, ловкости, выносливости, гибкости и др.) и двигательных способностей (координации движении, дыхательных функций) у детей разных возрастных групп, формирование знаний о видах и способах плавания и собственном теле, об оздоровительном воздействии плавания на организм, осознанности двигательных действий, о телесной рефлексии, развитии пространственных ориентировок; усвоение спортивной терминологии, развитие внимания, мышления, памяти.
-воспитание двигательной культуры, нравственно-волевых качеств; смелости, настойчивости, чувства собственного достоинства

Технические средства:

№ п/п	Название	Количество
1	Осушитель воздуха промышленный RIVIERA DAR 100	1
2	Термометр для воды	1
3	Термометр комнатный	1
4	Противоскользящее покрытие	
5	Лестница для входа и выхода из воды	1
6	Стеллаж для нудлов	1
7	Пластиковые контейнеры для игрушек	7
8	Свисток	1
9	Скамейка в зале	2
10.	Шведская стенка	3
11	Поручень для упражнений у неподвижной опоры	3
12	Спасательный круг (пластиковый)	2
13	Фены для сушки волос	3

Учебно-наглядные пособия

№ п/п	Название	Количество
1	Надувной набор для игры в баскетбол INTEX	1
2	Тонущие игрушки (палочки)	60
3	Мягкие маленькие мячики	72
4	Тонущие игрушки (рыбки)	48
5	Коннектор для нудла	10
6	Доска для плавания	12
7	Обруч	5
8	Нудл (аква палка)	24
9	Поддерживающий пояс (бело-синий)	12
10	Поддерживающий пояс (черно-желтый)	12
11	калабашка	12
12	Кольцеброс пластиковый	1
13	Бассейн для малышей «грибок» надувной	1
14	Лопатки маленькие	12 пар
15	Нарукавники	12 пар
16	Жилет спасательный	4
17	Памятка правила поведения в бассейне (пластиковая)	2

2.6.3. Организация работы музыкального руководителя

Цель деятельности: развитие эстетического отношения к окружающему миру, осуществление самостоятельного творчества детей.
Музыкальный руководитель:
- проводит занятия по музыкальному развитию, развлечения, праздники;
- создает развивающую предметно пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность материалов и оборудования;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) воспитанников через информационно-консультативную деятельность, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные праздники официальный сайт ДОО и личный сайт в сети Интернет.
На время отсутствия музыкального руководителя организованную образовательную деятельность проводит воспитатель.

Технические средства обучения

Наименование	Количество
Цифровое фортепиано	1
Стул пианиста	1
Экран для проектора	1
Ноутбук	1
Скамья детская	20
Скамья взрослая	10

Демонстрационный столик	1
Бактерицидный облучатель- рециркулятор настенный	1
Акустическая система (микшер, колонки)	1
Комплект радиомикрофонов	1
Стойки для колонок	2
Проектор	2
Колонка переносная	1
Принтер	1

Комплект методического обеспечения и средств обучения музыкального образовательного процесса

Методический комплект программы музыкального образования дошкольников.	**Основная программа:** Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 45 «Анкудиновский парк» На основе программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и парциальной программы:Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И.Каплунова, И.Новоскольцева, 2010 **Нотное обеспечение:** 1. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением «Праздник каждый день» Авт.-сост. И.Каплунова, И. Новоскольцева (Ясельки, младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная группа) 2. Журнал «Музыкальный руководитель» 2.2014 3. Электронный журнал «Музыкальный оливье» №1 2.2013 4. Электронный журнал «Музыкальный оливье» №1 5.2014 5. Электронный журнал «Музыкальный оливье» №1 12.2015 6. Электронный журнал «Музыкальный оливье» №1 1.2013 7. Электронный журнал «Музыкальный оливье» № 2 3.2015 8. Электронный журнал «Музыкальный оливье» №3 7.2014 9. Электронный журнал «Музыкальный оливье» №3 12.2013 10. Электронный журнал «Музыкальный оливье» №5 9.2014 11. «Праздники в детском саду», С.И.Бекина, 1976 12. «Театр для малышей», Г.В.Генов, 1968 13. «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова 14. «Осенние праздники в детском саду» Е.А. Никитина 15. «Вокально- хоровая работа в детском саду М.Ю. Картушина 16. Электронный журнал «Музыкальный оливье», О.Лыков, 2013 – 2017 17. Мини-сборник «Встречаем осень», О.Лыков, 2016

	18. Мини-сборник «Встречаем осень - 2», О.Лыков, 2017
Учебно-методические пособия по музыкальному образованию дошкольников.	19. «В гости праздник к нам пришел» (сценарии праздников в детском саду), Т.А.Ежикова, Т.Я.Кляйн, 2001 20. «Дошколятам досуг – хороший друг» (познавательные, развлекательные, конкурсные и игровые мероприятия для старших дошкольников), Е.А.Гальцова, 2007 21. Пособие «От осени до лета» Л. А. Владимирская 2012 г. 22. Электронный журнал «Музыкальный оливье», О.Лыков, 2013 – 2017 23. Пособие «Праздники в детском саду» Издательство «Учитель», Г. А. Лапшина 2015 г. 24. Пособие «Музыкальные занятия» по программе «ОТ рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (младшая группа 2-3 лет) Авт.-сост. Е.Н. Арсенина 25. Пособие «Музыкальные занятия» по программе «ОТ рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (младшая группа 3-4 года) Авт.-сост. Е.Н. Арсенина 26. Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» 2019 г. 27. Пособие в помощь педагогу ДОО «Сценарии праздника Великой Победы» Авт.-составители Ж.В. Черноиванова, М.В. Власова, Е.В. Зяблова, Н.Н. Стаханова, А.В. Петрова, Н.А. Беленкова, Л.И. Павлова, Ю.В. Егорова, О.Н. Иванищина, Н.В. Матвеева. 2012 г. 28. Пособие «Музыкальное воспитание в детском саду» старшая группа. М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова 2018 г. 29. Пособие «Настольная книга музыкального руководителя» изд. «Учитель», авт.-сост. И.П. Равчеева 30. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением «Праздник каждый день» Авт.-сост. И.Каплунова, И. Новоскольцева (Ясельки, младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная группа)
Технические, информационно-коммуникативные средства обучения детей музыкальной деятельности.	1. Электронное пианино. 2. Музыкальный центр. 3. Аудиосистема (микшер, колонки) 4. Микрофоны 5. Интерактивный экран. 6. Видеомагнитофон.
Средства наглядности и демонстрации.	1. Картины. 2. Рисунки. 3. Цветные карточки. 4. Конструкторы музыкальные. 5. Дидактические игры. 6. Игрушки. 7. Видеозаписи. 8. Аудиозаписи. 9. Исполнение музыкальных произведений в живую.
Перечень пособий, используемых на музыкальных занятиях.	***Старшая группа:*** *Развитие звуковысотного слуха:* 1. «Музыкальное лото» 2. «Ступеньки»

	3. «Где мои детки?» 4. «Мама и детки» *Развитие чувства ритма:* 1. «Учись танцевать» 2. «Ищи» *Развитие тембрового слуха:* 1. «На чем играю?» 2. «Музыкальные загадки» 3. «Музыкальный домик» *Развитие динамического слуха:* 1. «Громко, тихо запоем» 2. «Звенящие колокольчики» *Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти:* 1. «Будь внимательным» 2. «Буратино» 3. «Музыкальный магазин» 4. «Времена года» 5. «Наши песни» **Раздаточный материал для организации музыкальной деятельности в группах:** 1. Музыкальные инструменты. 2. Султанчики. 3. Листочки. 4. Платочки. 5. Маски.
Перечень музыкальных инструментов.	1. Пианино взрослое и детское. 2. Металлофоны. 3. Ксилофон. 4. Ложки деревянные. 5. Колокольчики. 6. Маракасы. 7. Барабаны. 8. Инструменты своими руками (баночки, резиночки, ключи и т.д.). 9. Трещотки. 10. Дудочки. 11. Бубны. 12. Погремушки. 13. Кастаньеты.

	14. Музыкальный молоточек. 15. Бубенчики.

Средства обучения и воспитания

№ п/п	Тип материалов	Наименование	Кол-во
1.	Профессиональные музыкальные инструменты	Электронное пианино «Yamaha»	1 шт.
2.	Детские музыкальные инструменты	Ксилофон «цветной» 15 тонов	4 шт.
		Ксилофон «цветной» 12 тонов	5 шт.
		Металлофон 12 тонов	7 шт.
		Металлофон 10 тонов	4 шт.
		Погремушка на палке	12 шт.
		Колотушка	6 шт.
		Муз. игрушка «Божья коровка»	6 шт.
		Муз. колотушка «Колокольчик»	40 шт.
		Набор шум. и духовых инструментов (диск)	2 шт.
		Треугольники музыкальные большие	6 шт.
		Треугольники музыкальные средние	2 шт.
		Треугольники музыкальные маленькие	7 шт.
		Инструмент муз. «Маракасы» большие	20 шт.
		Инструмент муз. «Маракасы» маленькие	20 шт.
		Инструмент муз. «Трещетка веерная»	6 шт.
		Инструмент муз. «Трещетка»	8 шт.
		Инструмент музыкальный «Бубен»	5 шт.
		Барабан	5 шт.
		Погремушки с бубенцами «браслет»	50 шт.
		Погремушки «Подсолнух»	17 шт.
		Погремушки «Василёк»	13 шт.
3.	Учебно-наглядный материал	Портреты зарубежных композиторов классиков	
		Картинки с изображением различных музыкальных инструментов	
		Музыкально – дидактические игры	
4.	Атрибуты для плясок, игр, инсценировок:	«Телевизор»	1 шт.
		«Золотой ключик»	1 шт.
		«Цветы искусственные»	24 шт.

		Султанчики «Радуга» на палке;	25 шт.
		Ленты цветные на кольце;	50 шт.
		Ленты цветные на палочке	30 шт.
		Кукольный театр «Репка»	1 шт.
		Кукольный театр «Заюшкина избушка»	1 шт.
		Платочки «атлас»	40 шт.

Технические средства обучения

Тип материалов	Наименование
Технические средства обучения	• Электронное пианино «Yamaha» 1 шт. • Проектор NEC V332W 1 шт. • Экран проекционный «LUMIEN» 1 шт. • Беспроводная система AKG HARMAN WMS40 mini dual 2 шт. • Микшер BERINGER • Колонки 1000W BERINGER • Стойки под колонки «ROCKDALE» • Муз. центр с микрофоном LG DM 5660 K
Электронные образовательные ресурсы	• Ладушки. Яселькн. CD 1, CD 2 • Праздник каждый день. Аудиоприложение 1. Младшая группа. • Праздник каждый день. Аудиоприложение 2. Младшая группа.
	• Праздник каждый день. Аудиоприложение 1. Средняя группа. • Праздник каждый день. Аудиоприложение 2. Средняя группа. • Праздник каждый день. Аудиоприложение 1. Старшая группа. • Праздник каждый день. Аудиоприложение 2. Старшая группа.
	• Праздник каждый день. Аудиоприложение 3. Старшая группа.
	• Праздник каждый день. Аудиоприложение 1. Подготовительная группа. • Праздник каждый день. Аудиоприложение 2. Подготовительная группа. • Праздник каждый день. Аудиоприложение 3. Подготовительная группа.
	• Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий. Аудиоприложение 1. Подготовительная группа • Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий. Аудиоприложение 2. Подготовительная группа

Костюмы. Музыкальный зал.

№	Наименование	Количество
1.	Костюм детский. Гриб Боровик	3
2.	Костюм детский. Светофор	3
3.	Костюм детский. Военный (мальчик)	6
4.	Костюм детский. Военный (девочка)	6
5.	Пилотка с красной звездочкой	10
6.	Шапочка детская. Ворона	6
7.	Шапочка детская. Сорока	6
8.	Накидка для Сороки, Вороны	12
9.	Детский костюм. Курочка	2
10.	Шапочка детская. Воробей	6
11.	Юбка детская многослойная	8
12.	Юбка детская красная	3
13.	Юбка детская синяя	3
14.	Юбка детская зеленая	3
15.	Юбка детская желтая	3
16.	Костюм детский. Хохлома (мальчик)	5
17.	Костюм детский. Хохлома (девочка)	5
18.	Костюм детский. Подснежник	3
19.	Костюм Красная Шапочка	2
20.	Костюм детский. Царевич	2
21.	Костюм детский. Незнайка	1
22.	Костюм детский. Арлекин	1
23.	Костюм детский. Олень	1
24.	Костюм детский. Пингвин	1
25.	Костюм детский. Золотая Рыбка	2
26.	Костюм детский. Лягушка	2
27.	Шапочка Жук	2
28.	Шапочка Муха	2
29.	Шапочка Паук	2
30.	Шапочка Комар	2
31.	Шапочка Муравей	2

32.	Костюм детский. Матрешка	10
33.	Костюм детский. Тучка	3
34.	Костюм детский. Солнышко	3
35.	Костюм детский. Робот	2
36.	Костюм детский. Космонавт	2
37.	Футболка белая детская	10
38.	Костюм взрослый. Лиса	1
39.	Костюм взрослый. Снеговик	1
40.	Костюм взрослый. Мэри Поппинс	1
41.	Костюм взрослый. Клоун	1
42.	Костюм взрослый. Старуха Шапокляк	1
43.	Костюм взрослый. Кощей	1
44.	Костюм детский. Царевна	1
45.	Костюм детский. Иван Царевич	1
46.	Костюм детский. Избушка на курьих ножках	1
47.	Костюм детский. Колобок	1
48.	Костюм детский. Пьеро	1
49.	Костюм детский. Белоснежка	1
50.	Костюм детский. Пугало	1
51.	Костюм детский. Фея в розовом	1
52.	Костюм детский. Царь	1
53.	Костюм детский русский народный (муж.)	1
54.	Костюм детский русский народный (жен.)	1
55.	Костюм взрослый. Курочка	1
56.	Костюм взрослый. Матрешка	1
57.	Костюм взрослый. Король	1
58.	Костюм взрослый. Емеля	1
59.	Костюм взрослый. Хоттабыч	1
60.	Костюм взрослый. Лунтик	1
61.	Костюм детский. Летчик	2
62.	Костюм детский. Стюардесса	2
63.	Костюм детский. Капитан	2
64.	Инспектор ДПС	6

65.	Набор для сюж.рол. игр. Полицейский	6
66.	Набор для сюж.рол. игр. Военный	6
67.	Костюм Белочка	4
68.	Костюм Божья коровка	4
69.	Костюм Волчок	4
70.	Костюм Зайчика	4
71.	Костюм Кошечки	4
72.	Костюм Лисенка крапенка	4
73.	Костюм Лисички	4
74.	Костюм Медвежонка	4
75.	Костюм Мышка	4
76.	Костюм Мышонок	4
77.	Костюм Цыпленка	4
78.	Шапочка Ананас костюм	4
79.	Шапочка Апельсин	4
80.	Шапочка Виноград	4
81.	Шапочка Ананас костюм	4
82.	Шапочка Гриб Боровик	4
83.	Шапочка Ананас костюм	4
84.	Шапочка Гриб Масленок	4
85.	Шапочка Гриб Подберезовик	4
86.	Шапочка Гриб Мухомор	4
87.	Шапочка Гриб Подосиновик	4
88.	Шапочка Вишенка костюм	4
89.	Шапочка Арбуз	4
90.	Шапочка Грушка	4
91.	Шапочка Боклажан	4
92.	Шапочка Горох	4
93.	Шапочка Редиска костюм	4
94.	Шапочка Свекла костюм	4
95.	Шапочка Помидорка	4
96.	Шапочка Огурец костюм	4
97.	Шапочка Горох	4

98.	Шапочка Кабачек	4

2.6.4. Организация работы учителя -логопеда

Цель: своевременное исправление речевых нарушений у детей дошкольного возраста.

Задачи:

- обследование воспитанников ДОО и выявление среди них детей, нуждающихся в профилактической и речевой помощи;
- изучение уровня речевого, познавательного, социально-личностного, нуждающихся в логопедической поддержке, определение основных направлений и содержание работы.
- создание развивающей среды и благоприятного психологического климата для обеспечения помощи детям по исправлению имеющихся нарушений.
- проведение обследования ребенка с целью разработки индивидуальной программы развития.
- проведение подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятий.
- оказание консультативной помощи педагогам, родителям.

Материально-техническое обеспечение работы учителя-логопеда ДОО

Перечень материально-технических средств:

Сенсорная панель
Беспроводная клавиатура
Умное логопедическое зеркало ArtikMe
Ноутбук Lenovo
Удлинитель
Интерактивная песочница-стол «Алмаз»
Стол письменный с ящиками
Стол письменный без ящиков
Парты детские 4 шт
Стульчики детские 8 шт
Стул компьютерный
Стул офисный 2 шт
Столик цветной 1 шт (желтый)
Шкаф офисный со стеклянными дверками
Шкаф для одежды
Комплект мебели «Домики» (два домика с 3 полками, один домик двойной с дверками, два шкафчика с выдвижными ящиками)
Ящик на колесах деревянный «Инклюзивные развивающие игрушки» 4 отделения

Стерилизатор для инструментов кварцевый
Бокс для замачивания зондов
Набор логопедических зондов для постановки звуков (12 шт)
Набор зондов логопедических для массажа (12 шт)
Массажер Z-vibe
Модель артикуляционного аппарата
Индивидуальное логопедическое зеркало малое с набором упражнений для артикуляционной гимнастики
Кубики на запуск речи «Цифры, персонажи, предметы, формы, животные, действия, цвета, фрукты и овощи»
Развитие речи «Артикуляционные игры»
Логопедический набор «Мои первые фразы»
Логопедический набор «Учим предлоги»
Логопедический набор «Шумные маракасы»
Серия обучающих карточек «Запуск речи»: Чистоговорки – мой дом Подражалки- животные Запуск речи- предметы Подражалки- предметы Потешки Договорилки Бормоталки Чистоговорки – мой город Чистоговорки – мой сад
Дыхательные тренажеры 2 шт аэробол 1шт
Игра настольная «Учимся говорить 1 часть»
Игра настольная «Учимся говорить 1 часть»
Игра настольная «Я говорю». Логопедические карточки
Логопедические кубики «Я говорю»
Набор игровой «Дары Фребеля»
«Логопедический домик» развивающий набор
Тренажер «Логопед и я» набор карточек для развития речи
«Найди и расскажи» логопедический набор с умным фонариком

«Цветок логопедический» набор 2 в 1 (поп-ит и 20 карточек со словами) (мой)
Игра «цветные буквы»
Игра «ловкий лягушонок»
Набор конструктора Томик «Зоопарк»
Набор строительных блоков деревянных «Томик»
Набор конструктора томик «Город»
«Обучающая доска Календарь с часами»
Обучающие карточки «Счет/ цвет с фишками»
Игра «Сортер стаканчики с мягкими шариками»
Игра «Веер-фигуры» с карточками.
Игра «Рисуй двумя руками»
Игра «Ассоциации»
Вкладыши «Петушок»
Вкладыши «Насекомые»
Игра - заплатки
Пирамидка большая
Пирамидка средняя
Пирамидка малая
Игра «Гаечки»
Машинка – сортировщик «Геометрические фигуры»
Гриб- сортер «Геометрические фигуры»
Бусы деревянные на нитке
Юла
Массажные мячики набор развивающих массажных мячиков

Шнуровка ботинок
Набор кубиков «Фрукты»
Набор кубиков «Животные»
Стучалка с молотком (шарики)
Логопедические кубики «Развитие речи»
Доска «Бизиборд карусель»
Домик «Бизиборд»
Игра «Лабиринт» с карточками

Методическое обеспечение учебного процесса
Обследование речи:
1. Альбом для логопеда/ Иншакова О.Б. 2-е изд. исп. и доп. М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2005 - 279 стр.
Формирование фонетико-фонематических представлений и подготовку к обучению грамоте.
Формирование лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи
Методические и дидактические пособия, обеспечивающие осуществление индивидуально-ориентированной коррекционной помощи детям с ОВЗ
И.А. Волошина «Артикуляционная гимнастика для девочек»
И.А. Волошина «Артикуляционная гимнастика для мальчиков»
Н.В. Нищева «Веселая артикуляционная гимнастика 2»
Карточки ТМ «Вундеркинд с пеленок»:
- Логопедка звук Л
- Логопедка звук Ш
- Логопедка звук Щ+ Х
- Логопедка звук Ч
- Логопедка звук Р
- Логопедка звук
- Логопедка звук Ц
Набор логопедические картинки 2шт(одна моя):
- Звук З
- Звук Г-К
- Звук С
- Звук Л
- Звук Р
- Звук Ш-Ж
Логопедические карточки «домино» для детей 4-7 лет на звук Ц
Логопедические чистоговорки 12 цветных карточек
С. Батяева Логопедические карточки «Звуки ШЖЧР»
Логопедические карточки на различение звуков «Смотри и повторяй» 20 шт.
З.Т. Бобылева Логопедические игры с парными карточками на звуки Ш,Ж,Ч,Щ.

Набор карточек «Артикуляционная гимнастика» 20 карточек
Набор карточек «Артикуляционная гимнастика для детей 4-7 лет» 26 карточек
Логопедические карточки «Артикуляционная гимнастика 4+» 34 карточки
Школа Натальи Теремковой игры с логопедом «Звуки раннего онтогенеза Д-Дь, Т-Ть» (альбом логопедические пазлы)
Школа Натальи Теремковой игры с логопедом «Звуки раннего онтогенеза М-Мь, Н-Нь» (альбом логопедические пазлы)
Школа Натальи Теремковой игры с логопедом «Звуки раннего онтогенеза Б-Бь, П-Пь» (альбом логопедические паззлы)

2.6.5. Организация работы учителя-дефектолога

Основными задачами работы учителя-дефектолога являются:

- всестороннее изучение особенностей психофизического развития ребенка с целью определения оптимального образовательного маршрута;
- составление индивидуально-ориентированной адаптированной образовательной программы на каждого ребенка;
- отслеживание динамики развития ребенка в ходе коррекционной деятельности.
- консультирование родителей ребенка и педагогов дошкольного отделения

Формами работы учителя-дефектолога являются:

- фронтальные занятия
- подгрупповые занятия
- индивидуальные занятия.

Деятельность учителя-дефектолога включает в себя много направлений:

- сенсорное и сенсомоторное развитие;
- формирование пространственно-временных отношений;
- умственное развитие (мотивационный, операционный и регуляционный компоненты;
-формирование соответствующих возрасту общеинтеллектуальных умений, развитие наглядных и словесных форм мышления);
- нормализация ведущей деятельности возраста;
- формирование разносторонних представлений о предметах и явлениях окружающей действительности, обогащение словаря, развитие связной речи;
- готовность к восприятию учебного материала;
- формирование необходимых для усвоения программного материала умений и навыков.

Оснащение кабинета и оборудование:

Мячи резиновые разной величины	3
Электронная игра «Домашние животные»	1
Азбука в картинках	1
Игрушка -вкладыш	5
Настенная азбука	1
Аппликатор Кузнецова	2
Мяч массажный	2
Игры для развития мелкой моторики (шнуровки)	5
Диагностический инструментарий Стребелевой Е.А.	1
Магнитная азбука (набор букв русского алфавита, цифры, знаки)	1
Набор пирамидок разной степени сложности	5

Набор продуктов для магазина	1
Счетный материал по темам	5
Счетные палочки	4
Счетные наборы	4
Доски Сегена	1
Игры -стучалки	2
Набор пирамидок разной степени сложности	4
Матрешка	2

Комплект методического обеспечения и средств обучения коррекционно-развивающего процесса

Методический комплект программы коррекционно-развивающей работы дефектолога	**Основная программа:** 1. Адаптированная образовательная программа для детей с ЗПР МАДОУ «Детский сад № 45 «Анкудиновский парк» 2. Адаптированная образовательная программа для детей с РАС МАДОУ «Детский сад № 45 «Анкудиновский парк» 3. ИОМ для детей с ООП (индивидуально на каждого ребенка)
Учебно-методические пособия по коррекционно-развивающей работе.	1. Оборудование для реабилитационной работы с детьми с РАС (звукопоглащающие наушники) -1 2. Разрезные предметные картинки – 5 3. Сюжетные картинки последовательности событий – 5 4. Касса букв, слогов и счета – 4 5. Игра на развитие слуховой памяти 1 6. «Логопедические кубики» 7. Игры-шнуровки» 8. Доски Сегена 1 9. Игра «Левое – правое» на развитие межполушарного взаимодействия. 1 10. Игра «Рыбалка» 1

Средства наглядности и демонстрации.	«Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии (наглядный материал) Е.А. Стребелевой. 1 Демонстрационный материал по лексическим темам. 10 Наглядный материал для обследования детей. Стребелева. Е.А. Альбом для логопеда Иншаковой О.Б. Альбом по развитию речи В.С. Володина Диагностический альбом для оценки развития познавательной деятельности ребёнка Н.Я. Семаго, М.М. Семаго Венгер Л.А. Дидактические игры и упражнения по по сенсорному воспитанию дошкольников. М.: Просвещение. 1995 Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – 2-е изд., испр. и доп – М.: Мозаика-Синтез, 2011.- 160 с. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических Представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. 2-е изд., испр. и доп – М.: Мозаика-Синтез, 2010. - 136 с. Агапутова О.Е. Кондратьева С.Ю .Коррекционно-игровые занятия в работе с дошкольниками с задержкой психического развития. М.: СПб., Детство-Пресс, 2008. Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. – М.: Владос, 2008. Морозова И.А., Пушкарева М.А Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – . М.: Мозаика-Синтез, 2008. -88 с. Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС «, 2013.

2.6.6. Организация работы педагога-психолога

Основная линия работы педагога-психолога – психологическое сопровождение реализуемой основной образовательной программы. Цель: Повышение качества образования путем индивидуализации образовательной деятельности педагога и родителя с ребенком дошкольного возраста; сохранение психического здоровья и эмоционального благополучия всех участников образовательного процесса.

Задачи:

Для обучающихся:

- способствовать сохранению психического здоровья всех детей, а также их эмоциональному благополучию;
- способствовать обеспечению равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- способствовать созданию благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- создавать условия для развития социальных и интеллектуальных качеств личности каждого ребенка, инициативности, самостоятельности и ответственности детей, формирование у них предпосылок учебной деятельности;
- способствовать созданию в ДОО социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям воспитанников.

Для родителей:
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семье и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- способствовать эмоциональному благополучию родителей в процессе общения с ребенком;
- создавать условия для поддержки образовательных инициатив в семье, в том числе путем включения родителей в непосредственно образовательную деятельность с детьми и поддержку образовательных проектов по инициативе семьи.

Для педагогов:
- способствовать эмоциональному благополучию педагогов в образовательном процессе;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку педагогам и повышение их компетентности в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса осуществляется по всем направлениям профессиональной деятельности педагога-психолога.

Психологическая диагностика

Психологическая диагностика: психолого-педагогическое изучение индивидуальных особенностей личности с целью выявления особенностей психического развития ребенка, форсированности определенных психологических новообразований, соответствия уровня развития умений, знаний, навыков, личностных и межличностных образований возрастным ориентирам и требованиям общества. Пункт 3.2.3 ФГОС ДО указывает, что «при необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:
- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его индивидуальной образовательной траектории),
- оптимизации работы с группой детей.

По результатам психодиагностики определяются следующие категории воспитанников:
1. Дети с выраженными нарушениями познавательной сферы (выраженные трудности усвоения программного материала по возрасту при групповой работе педагога; незначительное улучшение запоминания и воспроизведения материала при индивидуальной работе).
2. Дети с пограничными показателями развития познавательных процессов (трудности усвоения программного материала по возрасту при групповой работе педагога; значительное улучшение запоминания и воспроизведения материала при индивидуальной работе).
3. Дети с дисгармоничным развитием (дети с аутично подобным поведением; дети с выраженными трудностями усвоения одно образовательной области при значительных успехах в другой образовательно области).
4. Дети с особенностями эмоционально-волевой сферы (агрессивные, тревожные, замкнутые, нерешительные, гиперактивные дети без выраженных трудностей усвоения программного материала при группово работе педагогов).

Другим направлением психодиагностики является изучение способностей психоэмоциональной сферы педагогов для профилактики профессионального выгорания.

Диагностика участников образовательных отношений

1.Анкетирование и тестирование родителей (законных представителей) воспитанников с целью выявления трудностей детско-родительских отношений; оптимизация отношений в семье (проводится по запросу участников образовательных отношений).

2. Диагностика педагогов с целью выявления профессиональных трудностей (проводится по запросу участников образовательных отношений).

Психологическая профилактика

Цель: Предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно-образовательного процесса.

Психологическое сопровождение направлено на:

- создание психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации вновь поступающих воспитанников (работа по адаптации);
- анализ медицинских карт (карта «История развития ребенка») вновь поступающих детей для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания педагога-психолога;
- информирование педагогов и родителей о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников воспитательно- образовательного процесса;
- профилактика дезадаптивного поведения ребенка в семье, формирование доброжелательных и доверительных отношений с ребенком, направленность на формирование полноценной личности ребенка;
- отслеживание динамики социально-личностного развития детей;
- профилактика «эмоционального выгорания», создание в ДОО благоприятного психологического климата, профилактика и своевременное разрешение конфликтов в ДОО, повышение эффективности в работе с детьми и родителями, профессиональный и личностный рост.

Развивающая работа и психологическая коррекция

Осуществление коррекционной и развивающей работы педагог-психолог проводит в пределах своей профессиональной компетентности, работая с детьми, имеющими уровень психического развития, соответствующий возрастной норме. Развитие ребенка в пределах возрастной нормы не исключает наличие тех или иных проблем в познавательной, эмоциональной, социально-личностной сферах, что и может быть объектом коррекционной и развивающей работы педагога-психолога.

Предметом деятельности педагога-психолога по данному направлению становится не исправление недостатков развития детей, а выработка у них способов саморегуляции в разнообразных образовательных ситуациях, которые помогут им стать успешными и приведут к позитивным изменениям в сфере имеющихся трудностей развития.

Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми проводятся педагогом- психологом в соответствии с циклограммой деятельности, в часы, свободные основной образовательной деятельности. Периодичность работы педагога- психолога со всеми участниками образовательного процесса с учетом распределения рабочего времени отражена в циклограмме деятельности.

Психологическое просвещение - повышение профессиональной компетентности участников образовательных отношений. Для реализации данного направления работы в течение года проводится систематизированное психологическое просвещение педагогов в форме семинаров, практикумов, круглых столов, консультаций, тренинговых занятий

Оборудование

№ п/п	Наименование	Количество
1	Сенсорный уголок «зеркальный обман»	1
2	Интерактивный сухой бассейн с пультом управления (угловой) виброакустический в комплекте с шарами пластмассовый полупрозрачного цвета	1
3	Подвесной фиброптический модуль в виде солнца	1
4	Сенсорный фиброптический «Островок»	1
5	Проектор Меркурий в комплекте с дисками	1

6	Коврик-пазл "Алфавит"	1
7	Коврик-пазл "Арифметика"	1
8	Тактильные ячейки (в комплекте 6 ячеек)	1
9	Разгрузочное кресло «Трансформер»	1
10	Сенсорная дорожка, 7 частей	1
11	Профессиональный Шар зеркальный «3 в 1»	1
12	Комплект игровых панелей с мобильной стойкой и основаниями : Игровые панели - 12 шт Основание для панелей НАПОЛЬНОЕ - 2 шт. Мобильная стойка для игровых панелей - 2 шт. Набор по лексическим темам из 111 деревянных карточек с изображениями по основным лексическим темам	1
13	Развивающая среда "Фиолетовый лес"	1
14	Стол-мозаика Ромашка	1
15	Развивающий комплекс «PETRA» из 6 отделов: движение на плоскости, геометрические фигуры, схожее и различное, пространственные объекты, навыки письма, хватательные движения, базовые математические навыки	1
16	Набор детских игровых пуфиков Гусеничка-Радуга из 7 шт.	1
17	Ковёр Детский с рисунком «Пазлы»	2
18	Светозвуковая панель «Световая лесенка»	1
19	Световой занавес	1
20	"Лотошка" стандартный набор	1
21	Музыкальный центр Hyundai	1
22	Ультрафиолетовый облучатель-рециркулятор Дезар 3	1

Методическая литература

1	Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для занятий с детьми 5 – 7 лет. – 2-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 144 с.
2	Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. Практический психолог в детском саду: Пособие для психологов и педагогов. – 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 144 с.
3	Рабочий журнал педагога-психолога / Авт.-сост. М.М. Семаго. – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2020. – 160 с.
4	Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога в образовании: Учебное пособие. – М.: ВЛАДОС, 1996. – 529 с.
5	Рабочая программа педагога-психолога ДОО / Ю.А. Афонькина. – Изд. 2-е, перераб. – Волгоград: Учитель, 2016. – 170 с.
6	Нижегородцева Н.В., Шадриков В.Д. Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе 2001
7	Немов Р.С. Психология. Экспериментальная педагогическая психология и психодиагностика 1995
8	Левченко И.Ю. Психологическое изучение детей с нарушениями развития + приложения на сайте www/nbcmedia.ru 2016
9	Кириллова Ю.В. Игровое взаимодействие родителей и детей раннего и дошкольного возраста в ДОО 2015
10	Шарохина В.Л. Работа педагога-психолога с родителями дошкольника 2017

11	Давидчук А.Н. Индивидуально-ориентированное обучение детей 3-5 лет 2000
12	Хромова С. Психологические игры для детей 2009
13	Агапова И.А., Давыдова М.А. Комплексная подготовка детей к школе 2003
14	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика. Умные картинки. Материалы для коррекционно-развивающей работы в детском саду. 2012
15	Данилова С.И. Психологическое сопровождение дошкольников. Диагностика и сценарии занятий. 2017
16	Карпова С.И., Мамаева В.В. Развитие речи и познавательных способностей дошкольников 6-7 лет 2008
17	Симонова Л.Ф. Память детей 5-7 лет 2000
18	Матюгин И.Ю., Чакаберия Е.И. Зрительная память 1993
19	Тихомирова Л.Ф. Упражнения на каждый день: развитие внимания и воображения дошкольников 2000
20	Соколова Ю. Игры с пальчиками 2004
21	Соколова Ю. Речь и моторика 2004
22	Кошелева А.Д. Эмоциональное развитие дошкольника 1985
23	Шемякина О.В. Преодоление задержки речевого развития у детей 2-3 лет 2016
24	Федосеева М.А. Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии
25	Шарохина В.Л. «Коррекционно-развивающие занятия: младшая, средняя группы»
26	Шарохина В.Л. «Коррекционно-развивающие занятия: старшая, подготовительная группы»
27	Роньжиина А.С. «Занятия психолога с детьми 2-4-х лет в период адаптации к дошкольному учреждению»
28	Лапина И.В. Адаптация детей при поступлении в детский сад: программа, психолого-педагогическое сопровождение, комплексные занятия 2009
29	Семаго Н., Семаго М. Психолого-педагогическая оценка готовности ребенка к началу школьного обучения: Программа и методические рекомендации 2005
30	Психодиагностика детей в дошкольных учреждениях: (методики, тесты, опросники) Е. В. Доценко 2015
31	Щетинина А.М. Диагностика социального развития ребенка: учебно-методическое пособие 2000
32	Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста : метод, пособие: с прил. альбома «Нагляд. материал для обследования детей»/[Е. А. Стребелева, Г. А. Мишина, Ю. А. Разенкова и др.]; 2004
33	Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет. ФГОС ДО. (наблюдения, эксперименты, проективные рисуночные тесты) Н. Д. Денисова 2017
34	Психологические тесты / под ред. А.А. Карелина 1999
35	Методики диагностики эмоциональной сферы: психологический практикум / сост. О.В. Барканова [серия: Библиотека актуальной психологии 2009
36	Ж.М. Глозман, А.Е. Соболева, Ю.О. Титова «Нейропсихологическая диагностика детей дошкольного возраста» Комплект 2023
37	Забрамная С.Д., Боровик О.В. Практический материал для психолого-педагогического обследования детей 2008
38	Демонстрационный материал «Перелетные птицы» 2009
39	Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам – Колобок» 2021
40	Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам – Теремок» 2021
41	Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам – Репка» 2021
42	Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам – Курочка Ряба» 2021
43	Наглядно-дидактическое пособие «Лесные ягоды» 2022
44	Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам – Кем быть?» 2021
45	Наглядно-дидактическое пособие «Грамматика в картинках-образование слов» 2013
46	Наглядно-дидактическое пособие «Грамматика в картинках-множественное число» 2013

47	Материал для дидактических и развивающих занятий «Скоро в школу»
48	Материал для дидактических и развивающих занятий «Аналогии»
49	Материал для дидактических и развивающих занятий «Что лишнее? Для детей 5-7 лет»
50	Дидактический материал для развития логического мышления, речи детей «Что сначала, что потом?»
51	Дидактическая игра для детей 4-7 лет «Подбери узор»
52	Дидактическая игра для развития мышления, памяти и воображения «Логический поезд. 87 карточек – 9 игр»
53	Дидактический материал для развития памяти и внимания детей «Запоминай-ка»
54	Материал для дидактических и развивающих занятий «Развиваем память. Задания для подготовки к школе»
55	Дидактическая игра-занятие для развития зрительного восприятия, внимания, памяти, мелкой моторики руки для детей 4-8 лет «Умные клеточки-3. Транспорт»
56	Дидактическая игра для детей 5-9 лет «Лото «Театр настроения»»
57	Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально «Наши чувства и эмоции»
58	Дидактическая игра для развития логического мышления, зрительного восприятия, внимания «Лабиринты»
59	Дидактическая игра для развития внимания, мышления детей от 5 лет «Поиск образцов»
60	Дидактическая игра для развития мышления детей от 5 лет «Классификация невербальная»

2.6.4. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

2.6.4.1. Цели и задачи коррекционно-развивающей работы

Цели КРР:

- обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов;
- оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя- логопеды и другие квалифицированные специалисты.

Программа КРР, в соответствии с ФГОС ДО, включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы;
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР:

1) определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
2) своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
3) осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);
4) оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

5) содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
6) выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
7) реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

2.6.4.2. Специальные образовательные условия коррекционно-развивающей работы

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ПМПК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

Целевые группы обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения ДОУ:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
2) обучающиеся с ООП:

- с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
- **обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения** (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
- **обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации**;
- **одаренные обучающиеся**;

3) **дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке**;
4) **дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке**;
5) **обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний)**.

Содержание КРР по направлениям работы.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

Диагностическая работа включает:

- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

КРР включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Программы КРР в ДОУ для разных целевых групп.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами, согласно нозологическим группам, осуществляется в соответствии с ФАОП ДО. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий (это поддерживающие функциональные возможности человека технологии и средства, например: слуховые аппараты, вертикализаторы и т.п.)

Программа КРР для обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения: дети под диспансерным наблюдением и ЧБД.

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы;
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Программа КРР для обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения: дети под диспансерным наблюдением и ЧБД.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:
- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ПМПК по результатам психологической и педагогической диагностики.

План диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий

№	Диагностические и коррекционно-развивающие мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Стартовая диагностика физического развития и анализ анамнестических данныхребенка	Сентябрь	Рук-ль поФИЗО, воспитатели,мед. сестра
2.	Заседание ППк ДОУ и определение обучающихся, относящихся к группе ЧБД идиспансерному наблюдению. Составление ИОМ.	Сентябрь	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль
3.	Комплекс гигиенический процедур, которыерегламентированы санитарными нормами и правилами по гигиене среды (световой, воздушный режим и т. д.), различных видовдеятельности, режима дня, организация питания, соблюдения режима двигательной активности.	В течение года	Воспитатели
4.	Комплекс лечебно-профилактическихмероприятий: фито-чай, белковая профилактика, витаминизация, проветривание и кварцевание и др.	В течение года	Педиатр, мед.сестра, воспитатели
5.	Комплекс физкультурно-оздоровительных мероприятий, направленных на укреплениездоровья и физическое развитие: утренняя гимнастика, физкультурные занятия, дыхательная гимнастика, спортивные праздники, активный отдых, прогулки и др.	В течение года	Рук-ль поФИЗО, воспитатели
6.	Гигиеническое воспитание детей, основнойзадачей которого является формирование здоровьесберегающего поведения. Дети в МДОУ обучаются: приемам точечного массажа; упражнениям для снятия зрительного утомления; дыхательной гимнастике.	В течение года	Рук-ль поФИЗО, воспитатели
7.	Индивидуальная работа педагога-психолога по развитию и коррекции коммуникативной,личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов, снижению тревожности.	В течение года	Педагог-психолог
8.	Система психолого-педагогической поддержки семей воспитанников под диспансерным наблюдением и ЧБД повоспитанию, обучению, развитию, оздоровлению, поддержанию эмоционального благополучия и др.	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль, педагог- психолог, воспитатели
9.	Организация взаимодействия с учреждениями медицины и здравоохраненияпо повышению профессиональной компетентности педагогов ДОУ в вопросах КРР с данной целевой группой детей	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль
10.	Организация взаимодействия с учреждениями физкультуры и спорта по повышению профессиональной компетентности педагогов ДОУ в вопросах КРР с данной целевой группой детей	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль

11.	Финальная диагностика уровня физическогоразвития ребенка и данных медицинских карт.	Май	Рук-ль поФИЗО, воспитатели,мед. сестра
12.	Заседание ППк ДОУ и определение динамики развития обучающихся, относящихся к группе ЧБД и диспансерномунаблюдению. Выводы об эффективности реализации ИОМ.	Май	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль

Программа КРР для одаренных обучающихся.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семенного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

План диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий

№	Диагностические и коррекционно-развивающие мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Стартовая комплексная диагностика развития воспитанников по всем образовательным областям	Сентябрь	Рук-ль по ФИЗО, рук-ль по МУЗО, воспитатели
2.	Заседание ППк ДОУ и определение одаренных обучающихся, их повышенного уровня развития в определенных областях.Составление ИОМ.	Сентябрь	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль
3.	Создание обогащенной РППС группы, учитывающей особые образовательныепотребности одаренных детей.	В течение года	Воспитатели
4.	Система работы по образовательнымобластям с использованием заданий повышенного уровня трудности для одаренных детей.	В течение года	Рук-ль по ФИЗО,рук-ль по МУЗО,воспитатели
5.	Система индивидуальной работы с одаренным ребенком для сохранения и поддержки индивидуальности ребёнка, развития его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, мироми самим собой	В течение года	Рук-ль по ФИЗО,рук-ль по МУЗО, воспитатели
6.	Индивидуальная и подгрупповая работа содаренным ребенком для формирования коммуникативных навыков и развития эмоциональной устойчивости	В течение года	Педагог-психолог
7.	Система психолого-педагогической поддержки семей воспитанников для поддержки и развития одаренного ребёнка,как в ДОО, так и в условиях	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль, педагог-психолог,воспитатели

	семенного воспитания; по вопросам воспитания, обучения, развития, оздоровления, поддержания эмоционального благополучия и др.		
8.	Организация взаимодействия с учреждениями физкультуры и спорта по повышению профессиональной компетентности педагогов ДОУ в вопросахКРР с данной целевой группой детей	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль
9.	Организация взаимодействия с учреждениями культуры по повышению профессиональной компетентности педагогов ДОУ в вопросах КРР с данной целевой группой детей	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль
10.	Организация взаимодействия с учреждениями образования по повышению профессиональной компетентности педагогов ДОУ в вопросах КРР с данной целевой группой детей	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль
11.	Финальная диагностика уровня развитияодаренного ребенка.	Май	Рук-ль по ФИЗО,рук-ль по МУЗО, воспитатели
12.	Заседание ППк ДОУ и определение динамики развития одаренного обучающихся. Выводы об эффективностиреализации ИОМ.	Май	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль

Программа КРР для обучающихся, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации: билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, организуется с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально. Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

План диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий

№	Диагностические и коррекционно-развивающие мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Стартовая комплексная диагностика развития воспитанников по всем образовательным областям.	Сентябрь	Рук-ль по ФИЗО, рук-льпо МУЗО,воспитатели

2.	Заседание ППк ДОУ и определение обучающихся,испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации. Составление ИОМ.	Сентябрь	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль
3.	Создание обогащенной РППС группы,учитывающей условия для общения, взаимодействия детей друг с другом.	В течение года	Воспитатели
4.	Система работы по образовательной области «Речевое развитие»: занятия, совместная деятельность воспитателя с детьми в режиме дня идр.	В течение года	Рук-ль по ФИЗО, рук-льпо МУЗО, воспитатели
5.	Система индивидуальной работы для обучающихся, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии,социальной адаптации для развития коммуникативных навыков, формирования чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям	В течение года	Рук-ль по ФИЗО, рук-льпо МУЗО, воспитатели
6.	Индивидуальная и подгрупповая работа для обучающихся, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии,социальной адаптации для коррекции деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новуюязыковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия).	В течение года	Педагог-психолог
7.	Система психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, испытывающих трудности восвоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации, по вопросам воспитания, обучения, развития, оздоровления, поддержания эмоционального благополучия и др.	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль, педагог- психолог, воспитатели
8.	Организация взаимодействия с учреждениями образования по повышению профессиональной компетентности педагогов ДОУ в вопросах КРР с данной целевой группой детей	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль
9.	Финальная диагностика уровня развития обучающихся, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии,социальной адаптации.	Май	Рук-ль по ФИЗО, рук-льпо МУЗО, воспитатели
10.	Заседание ППк ДОУ и определение динамики развития обучающихся, испытывающих трудности восвоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации. Выводы об эффективности реализации ИОМ.	Май	Заведующий, зам. зав. по ВМР, ст. восп-ль

Программа КРР для обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально- волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ПМПК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

План диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий

№	Диагностические и коррекционно-развивающие мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Стартовая диагностика особенностей поведения,коммуникации и ведущей деятельности воспитанников.	Сентябрь	Рук-ль по ФИЗО,рук-ль по МУЗО, воспитатели
2.	Заседание ППк ДОУ и определение обучающихся «группы риска». Составление ИОМ.	Сентябрь	Заведующий, зам.зав. по ВМР, ст. восп-ль
3.	Создание обогащенной РППС группы,учитывающей условия для общения, взаимодействия детей друг с другом.	В течение года	Воспитатели
4.	Система работы по воспитанию в ДОУ.	В течение года	Рук-ль по ФИЗО,рук-ль по МУЗО, воспитатели
5.	Система индивидуальной работы для обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний), для развития социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы, формирования адекватных, социально- приемлемых способов поведения.	В течение года	Рук-ль по ФИЗО,рук-ль по МУЗО, воспитатели
6.	Индивидуальная и подгрупповая работа для обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний),для развития социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы, формирования адекватных, социально- приемлемых способов поведения.	В течение года	Педагог-психолог
7.	Система психолого-педагогической поддержки семей обучающихся «группы риска» по вопросамвоспитания, обучения, развития, оздоровления, поддержания эмоционального благополучия и др.	В течение года	Заведующий, зам.зав. по ВМР, ст. восп-ль, педагог- психолог, воспитатели

8.	Организация взаимодействия с учреждениями образования по повышению профессиональной компетентности педагогов ДОУ в вопросах КРР с данной целевой группой детей	В течение года	Заведующий, зам.зав. по ВМР, ст. восп-ль
9.	Финальная диагностика особенностей поведения,коммуникации и ведущей деятельности воспитанников..	Май	Рук-ль по ФИЗО,рук-ль по МУЗО, воспитатели
10.	Заседание ППк ДОУ и определение динамики развития обучающихся «группы риска». Выводыоб эффективности реализации ИОМ.	Май	Заведующий, зам.зав. по ВМР, ст. восп-ль

Программа КРР для обучающихся и семьи, находящихся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке

План диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий

№	Диагностические и коррекционно-развивающие мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Стартовая диагностика развития воспитанников по всем образовательным областям, особенностейповедения, коммуникации и ведущей деятельности воспитанников.	Сентябрь	Рук-ль по ФИЗО,рук-ль по МУЗО, воспитатели
2.	Заседание ППк ДОУ и определение обучающихсяи семей, находящихся в трудной жизненной ситуации. Составление ИОМ.	Сентябрь	Заведующий, зам. зав. по ВМР,ст. восп-ль
3.	Создание обогащенной РППС группы, учитывающей ООП обучающихся, находящихся втрудной жизненной ситуации.	В течение года	Воспитатели
4.	Система работы по воспитанию в ДОУ.	В течение года	Рук-ль по ФИЗО,рук-ль по МУЗО, воспитатели
5.	Система индивидуальной работы для обучающихся, находящихся в трудной жизненнойситуации.	В течение года	Рук-ль по ФИЗО,рук-ль по МУЗО, воспитатели
6.	Индивидуальная и подгрупповая работа для обучающихся, находящихся в трудной жизненнойситуации.	В течение года	Педагог-психолог
7.	Система психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, находящихся в трудной жизненной ситуации, по вопросам воспитания,	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР,ст. восп-ль, педагог- психолог, воспитатели

	обучения, развития, оздоровления, поддержанияэмоционального благополучия и др.		
8.	Организация взаимодействия с учреждениями образования по повышению профессиональной компетентности педагогов ДОУ в вопросах КРР с данной целевой группой детей	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР,ст. восп-ль
9.	Финальная диагностика развития воспитанников по всем образовательным областям, особенностейповедения, коммуникации и ведущей деятельности воспитанников.	Май	Рук-ль по ФИЗО,рук-ль по МУЗО, воспитатели
10.	Заседание ППк ДОУ и определение динамики развития обучающихся, находящихся в трудной жизненной ситуации. Выводы об эффективности реализации ИОМ.	Май	Заведующий, зам. зав. по ВМР,ст. восп-ль

Программа КРР для обучающихся и) семьи, находящихся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

План диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий

№	Диагностические и коррекционно-развивающие мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Стартовая диагностика развития воспитанников по всем образовательным областям, особенностейповедения, коммуникации и ведущей деятельности воспитанников.	Сентябрь	Рук-ль по ФИЗО,рук-ль по МУЗО, воспитатели
2.	Заседание ППк ДОУ и определение для обучающихся и семьи, находящихся в социальноопасном положении. Составление ИОМ.	Сентябрь	Заведующий, зам. зав. по ВМР,ст. восп-ль
3.	Создание обогащенной РППС группы, учитывающей ООП обучающихся, находящихся всоциально опасном положении	В течение года	Воспитатели
4.	Система работы по воспитанию в ДОУ.	В течение года	Рук-ль по ФИЗО,рук-ль по МУЗО, воспитатели
5.	Система индивидуальной работы для обучающихся, находящихся в социально опасномположении .	В течение года	Рук-ль по ФИЗО,рук-ль по МУЗО, воспитатели
6.	Индивидуальная и подгрупповая работа для обучающихся, находящихся в социально опасномположении.	В течение года	Педагог-психолог
7.	Система психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, находящихся в социально опасном положении , по вопросам воспитания, обучения, развития, оздоровления, поддержанияэмоционального благополучия и др.	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР,ст. восп-ль, педагог- психолог, воспитатели

8.	Организация взаимодействия с учреждениями образования по повышению профессиональной компетентности педагогов ДОУ в вопросах КРР с данной целевой группой детей	В течение года	Заведующий, зам. зав. по ВМР,ст. восп-ль
9.	Финальная диагностика развития воспитанников по всем образовательным областям, особенностейповедения, коммуникации и ведущей деятельности воспитанников.	Май	Рук-ль по ФИЗО,рук-ль по МУЗО, воспитатели
10.	Заседание ППк ДОУ и определение динамики развития обучающихся, находящихся в социальноопасном положении. Выводы об эффективности реализации ИОМ.	Май	Заведующий, зам. зав. по ВМР,ст. восп-ль

2.7 Рабочая программа воспитания

2.7.1. Пояснительная записка.

1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.
2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде9.
3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России10.
4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.
5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.
6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно- нравственного направления воспитания
8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.
14) С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.
15) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.
16) Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

2.7.2. Целевой раздел Программы воспитания

2.7.2.1. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Задачи по направлениям воспитания

Патриотическое направление воспитания (п. 29.2.2.1.)

Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу. Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела,

направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания (п. 29.2.2.2.)

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно- нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания (п. 29.2.2.3.)

Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания. В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания (п. 29.2.2.4.)

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания (п. 29.2.2.5.)

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания (п. 29.2.2.6.)

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания (п. 29.2.2.7.)

Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.8.2.2. Целевые ориентиры воспитания.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам) (п.29.2.3.1.)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина,природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно- нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо"и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья,дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активнымдействиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру.Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье,жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание,

		утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасноеповедение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе,нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура икрасота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость накрасоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы (п. 29.2.3.2.)

Направление воспитания	**Ценности**	**Целевые ориентиры**
Патриотическое	Родина,природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно- нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в

		самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье,жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществена основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура икрасота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.7.3. Содержательный раздел Программы воспитания.

2.7.3.1. Уклад образовательной организации.

ДОУ размещается в двух корпусах, построенных по типовому проекту и расположенных по адресу:
607680, Нижегородская область, Кстовский р-н, д. Анкудиновка, ул. Черкесская, строение 4

В ДОУ функционируют 18 групп общеразвивающей и комбинированной направленности (первом корпусе 6 групп общеразвивающей направленности, во втором корпусе 12 групп из них 2 группы комбинированные)

Режим работы Учреждения - пятидневная рабочая неделя. Нерабочие дни суббота и воскресенье, а также праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации. Режим пребывания в ДОУ: общеразвивающие группы12 часов (с 7.00 до 19.00), комбинированные группы 10,5 часов (с 7.30 до 18.00).

Обучение и воспитание в детском саду ведется на русском языке и носит светский характер. Программа строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с детьми и основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса, принципах целостности и интеграции дошкольного образования.

2.7.3.2 Воспитывающая среда

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания - воспитывающая среда.

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально- ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру. Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Основой реализации Программы является развивающая среда, необходимая для развития всех специфических видов детской деятельности. При организации развивающей среды учитывался принцип интеграции образовательных областей. Среда создаёт оптимальные условия для всестороннего развития детей с учётом их возрастных и индивидуальных психофизических возможностей по основным образовательным областям.

Коллектив ДОУ целенаправленно работает над укреплением материально- технической базы и созданием воспитывающей среды. Помещения ДОУ эстетично оформлены, оборудованы в соответствии с современными санитарными требованиями и требованиями ФГОС ДО. Внешнее пространство представлено прогулочными участками, верандами, спортивной площадкой. Территория хорошо озеленена.

ДОУ располагает базой: музыкальные залы, физкультурные залы, бассейн, кабинеты педагога- психолога, кабинеты учителя-логопеда, кабинет учителя-дефектолога, мультстудия, кабинет робототехники, детская научная лаборатория, кабинеты дополнительного образования. Имеется необходимое оборудование, атрибуты и расходный материал, осуществляется ИКТ сопровождение мероприятий.

2.7.3.3. Общности образовательной организации.

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

Общности образовательной организации (система связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных оснований) (Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028), пункт 29.3.3) Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей:

Профессиональная общность. Основу коллектива составляют педагогические работники в количестве 43 человека. Педагогический коллектив имеет высокий образовательный уровень: 94% педагогов с высшим профессиональным образованием. Образовательный, квалификационный и творческий потенциал педагогического коллектива ДОУ позволяет не только обеспечивать реализацию образовательных программ и Программы развития Учреждения, но работать в режиме инновационных площадок.

Педагоги и сотрудники Учреждения придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность. Одним из важных направлений работы ДОУ является создание единого образовательного пространства «детский сад- семья». Детский сад и семья являются первыми социальными институтами, в которых закладываются социальные умения и навыки, необходимые для успешной адаптации ребенка в обществе. Дошкольное учреждение создает все условия для максимального удовлетворения запросов родителей детей по их воспитанию и обучению. Родители являются полноправными участниками коррекционно-образовательного и воспитательного процесса.

Основными задачами в работе с родителями являются: создание системы сотрудничества с родителями, которая обеспечивает поддержку семей в реализации их коррекционно-воспитательных функций, формирование компетентной педагогической позиции родителей по отношению к своему ребенку.

Главные принципы взаимодействия с родителями:

- уважение педагогов к родителям;
- признание того, что каждый ребенок и каждая семья – индивидуальны;
- равноправное сотрудничество;
- открытость.

В графике работы каждого из сотрудников определено время для встреч, бесед, консультаций с родителями. Работа с родителями осуществляется в традиционных и нетрадиционных формах. Функционирует сайт ДОУ https://mbdou45ap.tvoysadik.ru, электронная почта: mbdou45ap@mail.ru, группа в контакте https://vk.com/madou45ap

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность ДОУ является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Для ДОУ важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к сотрудничеству, участию в образовательно— воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки), привлекаются родители к участию в образовательных событиях, праздниках, развлечений, походов, экскурсий и др. В детском саду организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей (законных представителей) стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух

доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности.
В ДОУ обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, кроме подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.
Педагоги ДОУ ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это кружки, творческие мастерские, лаборатории, детско-взрослые сообщества, проекты и т.п. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

2.7.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях

ФРПВ, пункт 29.3.4.

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.
Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:
-Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

-Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
-Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
-Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
-Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области *«Социально- коммуникативное развитие»* направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области *«Познавательное развитие»* направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области *«Речевое развитие»* направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»* направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области *«Физическое развитие»* направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.7.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.

2.7.3.5.1. Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы

Направлениявоспитания	**Виды и формы сотрудничества**	**Ответственные**
1. Патриотическое направление воспитания	родительское собрание; педагогические лектории; родительские конференции; круглые столы; родительские клубы, клубы выходного дня; мастер-классы; иные формы взаимодействия,существующие в ДОО.	Воспитатели, муз руководитель, инструктор по ФИЗО

2. Духовно- нравственное направление воспитания	родительское собрание; педагогические лектории; родительские конференции; круглые столы; родительские клубы, клубы выходного дня; мастер-классы; иные формы взаимодействия,существующие в ДОО.	Воспитатели, муз руководитель, инструктор по ФИЗО
3. Социальное направление воспитания	родительское собрание; педагогические лектории; родительские конференции; круглые столы; родительские клубы, клубы выходного дня; мастер-классы; иные формы взаимодействия, существующие в ДОО.	Воспитатели, муз руководитель, инструктор по ФИЗО
4. Познавательное направление воспитания	родительское собрание; педагогические лектории; родительские конференции; круглые столы; родительские клубы, клубы выходного дня; мастер-классы; иные формы взаимодействия, существующие в ДОО.	Воспитатели, муз руководитель, инструктор по ФИЗО
5. Физическое и оздоровительное направление воспитания	родительское собрание; педагогические лектории; родительские конференции; круглые столы; родительские клубы, клубы выходного дня; мастер-классы; иные формы взаимодействия, существующие в ДОО.	Воспитатели, муз руководитель, инструктор по ФИЗО
6. Трудовое направление воспитания	родительское собрание; педагогические лектории; родительские конференции; круглые столы; родительские клубы, клубы выходного дня; мастер-классы; иные формы взаимодействия, существующие в ДОО.	Воспитатели, муз руководитель, инструктор по ФИЗО
7. Эстетическое Направление восмпитания	родительское собрание; педагогические лектории; родительские конференции; круглые столы; родительские клубы, клубы выходного дня; мастер-классы; иные формы взаимодействия, существующие в ДОО.	Воспитатели, муз руководитель, инструктор по ФИЗО

2.7.3.5.2. События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно- образовательной работы в ДОО.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

-явлениям нравственной жизни ребенка,

-окружающей природе,
-миру искусства и литературы,
-традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям,
-событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.),
-сезонным явлениям,
-народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей. В ДОО имеется годовой календарный учебный график и план культурно-досуговой деятельности. Комплексное всестороннее развитие детей по всем образовательным областям в соответствии с Программой и ФГОС ДО. Обогащенные игры в центрах активности. В соответствии с ФОП и ФГОС ДО, центры активности предназначены в первую очередь для самостоятельных занятий детей, чтобы каждый ребенок мой найти себе занятие по интересам.

Проектная деятельность. Проекты бывают трех типов: творческие, исследовательские и нормативные. Главное условие эффективности проектной деятельности — это чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми. Роль взрослого — в создании условий. *Образовательное событие.* Образовательное событие — это формат совместной детско-взрослой деятельности. Организационная и направляющая роль взрослого в этом процессе очень велика, но для детей совершенно не заметна.

Свободная игра. Игра - ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Очень важно создать условия для игры, то есть предоставить детям достаточное время, место и материал (игрушки).

2.7.3.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести:
-ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
-социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
-чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
-разучивание и исполнение песен, театрализация,драматизация, этюды- инсценировки;
-рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
-организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
-экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
-игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
-демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению,
-поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

2.7.3.6. Организация предметно-пространственной среды.

Развивающая среда ДОУ – это место встречи педагогических задач и интересов, потребностей и индивидуальных возможностей ребенка, а также его семьи и других заинтересованных лиц.

Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за Учреждением право самостоятельного проектирования развивающей предметно- пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы. При проектировании РППС Учреждение учитывает особенности

образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников детского сада, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Пространственные условия, создаваемые Программой, содействуют социальному взаимодействию между детьми (работа в группах, в малых группах, индивидуальная работа); между детьми и взрослыми; разнообразной активности детей. Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ отвечает следующим требованиям:

- обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- обеспечивает возможность общения и организацию совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- обеспечивает учет национально – культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; обеспечивает учет возрастных особенностей детей;
- содержательно–насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

РППС В ДОУ содержит следующие компоненты:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

В ДОУ имеется: музыкальные залы, физкультурные залы, бассейн, кабинеты педагога- психолога, кабинеты учителя-логопеда, кабинет дефектолога, мультстудия, кабинет робототехники, детская научная лаборатория, кабинеты дополнительного образования. В пространстве коридоров и лестничных маршей размещены информационные стенды, выставки работ детского художественного творчества.

На территории ДОУ располагаются: спортивная площадка, прогулочные участки с малыми архитектурными формами и арт - объектами, огород, цветники, различные виды хвойных и лиственных деревьев, кустарники.

Развивающая предметно-пространственная среда в групповых помещениях организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, способствующих играм детей по подгруппам. Игрушки и материалы расположены в удобных для детей местах, не мешающим свободному перемещению и создающих условия для свободного общения со сверстниками.

Игровое оборудование располагается в условно обозначенных центрах активности:

- Центр двигательной активности
- Центр безопасности

- Центр игры
- Центр конструирования
- Центр логики и математики
- Центр экспериментирования
- Центр познания и коммуникации
- Центр книги
- Центр театрализации и музицирования
- Центр уединения
- Центр коррекции
- Центр творчества

Педагоги, организуют РППС с соблюдением обязательных принципов, основополагающим из которых является: ребенок учится лучше и научится большему в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром - через игру и открытия. Групповое пространство спланировано так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем заниматься) и принимать решения. Среда в группах не ограничивает детскую инициативу, а наоборот, предоставляет возможность для проявления, развития и реализации разнообразных идей, приобретения опыта, достижению своей цели, обретения ребенком уверенности в себе. РППС создает условия для личностных, радостных для него открытий, способствует развитию навыков партнерского общения, работы в команде, взаимопомощи, социального взаимодействия, формирует у детей поисковый, активный, самостоятельный стиль мышления и деятельности, предоставляя реальные шансы для личностного роста каждого ребенка.

Развивающая среда в группах детского сада, ориентирована на ребенка, строится на следующих принципах:

- принцип комфортности;
- принцип целесообразной достаточности;
- принцип доступности;
- принцип превентивности;
- принцип личной ориентированности;
- принцип баланса инициатив детей и взрослых.

Материалы каждого из центров активности:

- отражают особенности реального мира;
- побуждают к дальнейшим исследованиям;
- соответствуют интересам и уровню развития детей;
- обеспечивают дальнейшее развитие детей;
- имеются в достаточном количестве;
- доступны и привлекательны.

Среда организуется с учётом возможности для детей играть и заниматься отдельными подгруппами, по интересам, а пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. Основная задача педагога – создавать положительное состояние у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха.

Предусмотрено регулярное обновление элементов развивающей предметно- пространственной среды для организации совместной и самостоятельной деятельности детей.

2.7.3.7. Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает - участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами

Одним из путей повышения качества дошкольного образования является установление прочных связей с социумом. Окружающий социум создает благоприятные возможности для расширения образовательного пространства. Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка.

2.7.4. Организационный раздел Программы воспитания.

2.7.4.1. Кадровое обеспечение.

Реализация программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых должно соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341) Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

В целях эффективной реализации программы создаются условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализация права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже 1 раза в три года за счет средств ДОО и учредителя.

Образование и квалификация педагогов

№	Тип организации,	Общее	Всего	В том числе			Пед.
п/п	должность, предмет	кол-во педагогических работников	аттестовано	В	П	СЗД	работники, не подлежащие аттестации на СЗД**
			кол-во	кол-во	кол-во	кол-во	кол-во
1	Воспитатель	31	15	4	11	4	0
2	Музыкальный руководитель	3	2	2	0	1	0
3	Педагог-психолог	2	2	0	2	0	0
4	Инструктор по физкультуре	4	1	0	1	0	0
5	Учитель-логопед	2	0	0	0	0	0
6	Старший воспитатель	2	2	0	2	0	0

7	Инструктор по плаванию	1	0	0	0	0	0
8	Учитель -дефектолог	1	0	0	0	0	0

Педагогические кадры	Образование, %		
	высшее	среднее профессиональное	Высшее образование педагогической направленности (профиль)
2022 год (43 человека)	95% 41 ч	5% 2 ч	88% 38 ч

2.7.4.2. Нормативно-методическое обеспечение.

Для реализации программы воспитания ДОО используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институт воспитания.рф. Учебно-методическое обеспечение по воспитательной деятельности И.А. Лыкова, А.Б. Теплова, Н.М. Родина, А.А. Буянов, О.С. Ушакова Воспитателю о воспитании детей 5-7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания — М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», 2022.

2.7.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей. В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории. Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1)направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2)формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3)создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4)доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5)участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Комплексирование парциальных программ, то есть их сочетание и адаптация под условия жизнедеятельности, воспитания и обучения детей в детском саду, строилась с позиции следующих требований:

1. Парциальная программа, используемая в образовательной деятельности, обеспечивает целостность и дополняют друг друга.
2. Парциальная программа строятся на единых принципах (концепциях).
3. Набор программ обеспечит оптимальную нагрузку на ребенка. см. HTTPS://FIRO.RANEPA.RU, раздел: «Навигатор образовательных программ дошкольного образования» подраздел «Парциальные программы»

Описание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений, представлена программой Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина «С чистым сердцем» - программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, в части, формируемой участниками образовательных отношений, представлено в Парциальной программе духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет Р.Ю. Белоусовой, А.Н. Егоровой, Ю.С. Калинкиной «С чистым сердцем».

III. Организационный раздел

Обязательная часть Программы

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.

В МАДОУ д/с №45 созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
2) выполнение МАДОУ д/с №45 требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;
3) выполнение МАДОУ д/с №45 требований пожарной безопасности и электробезопасности;
4) выполнение МАДОУ д/с №45 требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников МАДОУ д/с №45;
5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры МАДОУ д/с №45.

МАДОУ д/с №45оснащен полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещениях и на участках, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

МАДОУ д/с №45 имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ООП и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;
2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;
3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты, метеостанция;
4) административные помещения, методический кабинет;
5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);
6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет и сенсорная комната;
7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО;
8) дополнительные помещения для работы с детьми (мультстудия, кабинет робототехники, кабинет для проведения опытов и экспериментов.сенсорная комната)

Данные о наличии помещений для организации образовательного процесса

Назначение	**Функциональное использования**	**Полезная площадь**	**Пр имечание**
1 корпус			
Медицинский блок	*медицинское обслуживание,лечебно-оздоровительная работа*	*57,8 кв.м*	*оператив ное управлени е*
Пищеблок	*общественное питание*	*185.1 кв.м*	*оператив ное управлени е*
Групповые помещения:	*помещение социально-бытовой, образовательной направленностей*	*160,4 кв.м*	*оператив ное управлени е*
Группа №1			
Группа №2		*154,7 кв.м*	
Группа №3		*158,4 кв.м*	
Группа №4		*159,0 кв.м*	
Группа №5		*168,5 кв.м*	
Группа №6		*186,3 кв.м*	

Методический кабинет	*организация индивидуальных занятий с участниками образовательных отношений*	*20,0 кв.м*	*оперативное управление*
Кабинет педагога-психолога	*организация индивидуальных занятий с участниками образовательных отношений*	*18,6 кв.м*	*оперативное управление*
Кабинет учителя-логопеда	*организация индивидуальных занятий с участниками образовательных отношений*	*31,4 кв.м*	*оперативное управление*
Кабинет учителя-дефектолога	*организация индивидуальных занятий с участниками образовательных отношений*	*кв.м*	*оперативное управление*
Кабинет дополнительного образования	*организация дополнительных занятий с участниками образовательных отношений*	*23,3 кв.м*	*оперативное управление*
Музыкальный зал	*досуг, образование, развлечение*	*106,8 кв.м*	*оперативное управление*
Физкультурный зал	*образование, досуги, развлечения физкультурной направленностей*	*93,9 кв.м*	*оперативное управление*
2 корпус			
Медицинский блок	*медицинское обслуживание, лечебно-оздоровительная работа*	*34,12 кв.м*	*оперативное управление*
Пищеблок	*общественное питание*	*185.1 кв.м*	*оперативное управлени*

			е
Групповые помещения:	*помещение социально-бытовой, образовательной направленностей*		*оперативное управление*
Группа №1		*148,35 кв.м*	
Группа №2		*160,85 кв.м*	
Группа №3		*170,05 кв.м*	
Группа №4		*160,85 кв.м*	
Группа №5		*162,4 кв.м*	
Группа №6		*162,4 кв.м*	
Группа №7		*156,57 кв.м*	
Группа №8		*156,57 кв.м*	
Группа №9		*156,57 кв.м*	
Группа №10		*162,4 кв.м*	
Группа №11		*162,8 кв.м*	
Группа №12		*162,4 кв.м*	
Методический кабинет	*организация методической помощи участникам образовательных отношений*	*23,8кв.м*	*оперативное управление*
Кабинет педагога-психолога	*организация индивидуальныхзанятий с участниками образовательных отношений*	*17,0кв.м*	*оперативное управление*
Кабинет учителя-логопеда	*организация индивидуальных занятий с участникамиобразовательных отношений*	*17,7кв.м*	*оперативное управление*
Кабинет для индивидуальных занятий	*организация дополнительных занятий с участниками образовательных отношений*	*10,3 кв.м*	*оперативное управление*

Кабинет дополнительного образования	*организация дополнительных занятий с участниками образовательных отношений*	*19,7 кв.м*	*оперативное управление*
Кабинет дополнительного образования	*организация дополнительных занятий с участниками образовательных отношений*	*19,8 кв.м*	*оперативное управление*
Кабинет дополнительного образования	*организация дополнительных занятий с участниками образовательных отношений*	*19,8 кв.м*	*оперативное управление*
Кабинет дополнительного образования	*организация дополнительных занятий с участниками образовательных отношений*	*19,8 кв.м*	*оперативное управление*
Кабинет дополнительного образования	*организация дополнительных занятий с участниками образовательных отношений*	*19,8 кв.м*	*оперативное управление*
Музыкальный зал	*досуг, образование, развлечение*	*82,8 кв.м*	*оперативное управление*
Физкультурный зал	*образование, досуги, развлечения физкультурной направленности*	*84,8кв.м*	*оперативное управление*
Бассейн	*организация занятий с участниками образовательных отношений*	*136,23*	*оперативное управление*

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

МАДОУ д/с №45 имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ООП и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

В СФЕРЕ СОЦИАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников». М.- Мозаика-Синтез, 2019. - 88с.;

О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.
«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». М. – Мозаика- Синтез, 2018. – 320с.
Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2017.-120с.
Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе "От рождения до школы" – Учитель, 2014. – 156с.
А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с.
Н.Ю. Куражева «Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-4 лет», СПб; М.: Речь, 2019. – 160 с.
Т.В. Березенкова «Моделирование игрового опыта детей 3-4 лет на основе сюжетно-ролевых игр». Волгоград: Учитель – 55с.
Е.А. Виноградова «Пальчиковые игры». Волгоград, Учитель: - 133с.
В.В. Воскобович «Методические рекомендации к игровому комплексу «Ларчик, мини ларчик», СПб: - 2016
А.Н. Веракса, М.Ф. Гуторова «Практический психолог в детском саду». М.- Мозаика-Синтез, 2014. – 144с.
В.Н. Багнич «Игры, развлечения, загадки, сказки для занятий с детьми 2-7 лет. Познавательная, речевая, игровая деятельность». – Волгоград, Учитель.- 95с.
Т.Д. Пашкевич «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет». Волгоград – Учитель, 2015. -123с.
В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Основы нравственного воспитания. Для занятий с детьми 4-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2021. -96с.
Н.Ю. Куражева «Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников», СПб; М.: Речь, 2019. – 160 с.
А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с.
Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, «Безопасность. Учебно-методическое пособие по основамбезопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста», СПб. –Издательство Детство-Пресс, 2019. 144с.
Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2019. -112с.
Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова «Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа» - Волгоград, Учитель.- 329с.
О.Б. Сапожникова, Е.В. Гарнова «Песочная терапия в развитии дошкольников», М.: ТЦ Сфера, 2020. – 64с.
Н.Ю. Куражева «Цветик-Семицветик» программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет. СПб.;М.: Речь,2019

В ОБЛАСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА

Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74
Дружаева И. Нижегородские потешки. Стихи для самых маленьких. – Нижний Новгород: Кварц, 2022.- 64 с.: ил.
Рувинская Е. Прогулки с бабушкой. – Издание 3-е, дополненное. – Нижний Новгород: Кварц, 2022.- 64 с.: ил.
В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70
Варнакова, Ю.А. Нижегородский кремль: о чем расскажут башни. – Нижний Новгород: Кварц, 2022.- 32 с.: ил.3.
В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70

В СФЕРЕ ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ

Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108.
В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70

В ОБЛАСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ

«Формирование культуры безопасности у детей с 3 до 8 лет» под редакцией Л.Л.Тимофеевой, – СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021
«Формирование культуры безопасности у детей планирование образовательной деятельности в средней группе» под редакцией Л.Л.Тимофеевой, – СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022
Л.Л.Тимофеева, Н.И. Королева «Формирование культуры безопасности» взаимодействия семьи и ДОО. - СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018
Л.Л. Тимофеева Дидактический материал «Формирование культуры безопасности» для занятий в средней й группе – СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021
Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103
Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, «Безопасность. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста», СПб. – Издательство Детство-Пресс, 2019. 144с

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75
О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Математические представления
И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020

Сенсорные эталоны и познавательные действия
Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников». М.- Мозаика-Синтез, 2019. - 88с.;
Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74

О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.
Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2017.-120с.
Н.Е. Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева «Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе "От рождения до школы" – Учитель, 2014. – 156с.
А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с.
Т.В. Березенкова «Моделирование игрового опыта детей 3-4 лет на основе сюжетно-ролевых игр». Волгоград: Учитель – 55с.
Е.А. Виноградова «Пальчиковые игры». Волгоград, Учитель: - 133с.
В.В. Воскобович «Методические рекомендации к игровому комплексу «Ларчик, мини ларчик», СПб: - 2016
Т.Д. Пашкевич «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет». Волгоград – Учитель, 2015. -123с.
В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Основы нравственного воспитания. Для занятий с детьми 4-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2021. -96с.
Н.Ю. Куражева «Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет», СПб; М.: Речь, 2019. – 160 с.
Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2019. -112с.
Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова «Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа» - Волгоград, Учитель.- 329с.
О.Б. Сапожникова, Е.В. Гарнова «Песочная терапия в развитии дошкольников», М.: ТЦ Сфера, 2020. – 64с.
Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет», Волгоград, Учитель: - 153с.
Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду: организация проектов, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с.
Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с.
Т.Э. Орлова, О.Г. Сабаева «Развитие интеллектуальных и творческих способностей у старших дошкольников», Волгоград: Учитель, 2016 – 243с.

Окружающий мир

О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты заняти.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021
О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет».Волгоград: Учитель.-221с.
В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград:Учитель, - 95 с.
Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.
З.А. Ефанова «Познание предметного мира: комплексные занятия.. Волгоград: Учитель – 125 с.
Л.А. Соколова «Экологическая тропа детского сада», СПб.: Детство-пресс, 2021 – 80с.
Н.Е. Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева «Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет вадаптационный период по программе "От рождения до школы" – Учитель, 2014. – 156с.
В. Е. Фтенакиса, «Проекты в области естественных наук, математики и техники длядошкольников. Учебно-практическое пособие», Национальное образование, 2018
А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду:пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с
С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 3-4 года.-М.МОЗАЙКА-
СИНТЕЗ,2022
В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшаягруппа» - Волгоград, Учитель.-200с.
Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описаниеморганизации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель

Е.Е. Крашенинникова, О.Л. Холодова «Развивающийдиалог как инструмент развития познавательных способностей», М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 88с.

Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», М.:Мозаика-Синтез, 2021 – 80с.

Ю.А. Вакуленко «Воспитание любви к природе у дошкольников: экологические праздники, викторины, занятия и игры», Волгоград: Учитель – 157с.

Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду: организация проектов, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с.

Природа

О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет».Волгоград: Учитель.-221с.

В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград:Учитель, - 95 с.

Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.

З.А. Ефанова «Познание предметного мира: комплексные занятия. Волгоград: Учитель – 125 с.

Л.А. Соколова «Экологическая тропа детского сада», СПб.: Детство-пресс, 2021 – 80с.

Н.Е. Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева «Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе "От рождения до школы" – Учитель, 2014. – 156с.

В. Е. Фтенакиса, «Проекты в области естественных наук, математики и техники длядошкольников. Учебно-практическое пособие», Национальное образование, 2018

А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду:пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с

С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022

В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшаягруппа» - Волгоград, Учитель.-200с.

Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описаниеморганизации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель

Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Мир физических явлений. Опыты и эксперименты в дошкольном детстве», М.: Мозаика-Синтез, 2021. – 88с.

Е.Е. Крашенинникова, О.Л. Холодова Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей», М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 88с.

Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», М.:Мозаика-Синтез, 2021 – 80с.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»

Развитие речи

В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021

О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.

В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.

Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.

Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с.

Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.

О.А. Романович, Н.Л. Стефанова «Речевая мозаика. Игры и упражнения для развития речи детей 3- 4 лет», Волгоглад, Учитель. – 131с.

О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель. – 212с.

«Хрестоматия для чтения в детском саду и дома», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 272с.

Н.Е. Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева «Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе "От рождения до школы" – Учитель, 2014. – 156с.
В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшая группа» - Волгоград, Учитель.-200с.
Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель

Подготовка детей к обучению грамоте

Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г.

О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.
В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.
Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.
Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с.
Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.
О.А. Романович, Н.Л. Стефанова «Речевая мозаика. Игры и упражнения для развития речи детей 3- 4 лет», Волгоглад, Учитель. – 131с.
О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель. – 212с.
«Хрестоматия для чтения в детском саду и дома», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 272с.
Н.Е. Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева «Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в
адаптационный период по программе "От рождения до школы" – Учитель, 2014. – 156с.
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021

Интерес к художественной литературе

О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Методическое пособие, 2-е издание, дополненное -М.Сфера,2017-288с. (Развиваем речь)

О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.
В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.
Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.
Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с.
Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.
О.А. Романович, Н.Л. Стефанова «Речевая мозаика. Игры и упражнения для развития речи детей», Волгоглад, Учитель. – 131с.
О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель. – 212с.
«Хрестоматия для чтения в детском саду и дома», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 272с.
Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе "От рождения до школы" – Учитель, 2014. – 156с.
В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021,
В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Вторая младшая группа» - Волгоград, Учитель.-200с.
Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.
Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.
Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с.
Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.
О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с.
Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018.-224 с
Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 летМ.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с
Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с.
Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с.
Н.Е. Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева «Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе "От рождения до школы" – Учитель, 2014. – 156с.
Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»

Изобразительная деятельность

Рисование

Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду. Коспекты занятий с детьми».-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021

Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.
О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.
В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.
Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.
Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с.
Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.
О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с.
Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2018.-224 с
Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 летМ.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с
Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с.
Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с.
Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе "От рождения до школы" – Учитель, 2014. – 156с.
Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»

Лепка

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021

Конструктивная деятельность

О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми дошкольного возраста».Конспекты занятий 4-5 лет - Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021

Музыкальная деятельность

И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.3

М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду 3-4 лет»-М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020г

Театрализованная деятельность

А.В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду» Издание 2-е, исправленное. МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2021г

Т.Э. Орлова «развитие интеллектуальных и творческих способностей у старших дошкольников», Волгоград: Учитель, 2016 – 243с.

Культурно-досуговая деятельность

И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор»
Санкт_Петербург, 2007

А.В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду 3-4 лет» Издание 2-е, исправленное. МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2021г.

В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.

Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическая культура

Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 3-4 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020

Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет», М.:Мозаика-Синтез, 2020-40с.

Т.Е. Харченко «Утреняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 3-4 лет», М,: Мозаика- Синтез, 2021 – 48с.

Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.- 144с.

Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика», СПб: Детство-Пресс, - 95с.

Формирование основ здорового образа жизни

Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет», М.:Мозаика-Синтез, 2020-40с.

Т.Е. Харченко «Утреняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 3-4 лет», М,: Мозаика- Синтез, 2021 – 48с.

Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.- 144с.

Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика», СПб: Детство-Пресс, - 95с.

В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке.» - Волгоград, Учитель.-200с.

М.В. Еромыгина «Картотека упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика», СПБ.: Детство-Пресс, 2022 – 64с.

М.М. Безруких «Разговор о здоровье и правильном питении. Рабочая тетрадь. 1 часть», М.:Nestle,2020. – 55с.

Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель

Плавание

А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с.

Активный отдых

Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей», М.:Мозаика-Синтез, 2020-40с.

Т.Е. Харченко «Утреняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 3-4 лет», М,: Мозаика- Синтез, 2021 – 48с.

Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.- 144с.

В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с.

Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель

Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика», СПб: Детство-Пресс, - 95с.

3.2.2.Наглядно-дидактические пособия

Серия «Рассказы по картинкам»	***Серия «Мир в картинках»***	***Серия «Картины из жизни»***	***Серия «Грамматика в картинках»***	***Серия «Расскажите детям»***	***Серия «Тематические плакаты»***
Теремок Курочка Ряба Колобок Репка В деревне Кем быть Мой дом Распорядок дня Профессии Времена года Зима Лето Родная природа Великая Отечественная война Защитники Отечества Зимние виды спорта Летние виды спорта	Собаки. Друзья и помощники Водный транспорт Овощи Животные жарких стран Животные средней полосы Инструменты Спортивный инвентарь	Картины из жизни диких животных Картины из жизни домашних животных	Антонимы Прилагательные Антонимы глаголы Говори правильно Множественное число Ударение в словах Многозначные слова Образование слов	Об олимпийских чемпионах	Национальные символы России Дорожные знаки Народы стран Ближнего Зарубежья Цвет Арифметика Оттенки цветов Веселый алфавит Форма Счетдо 10 Счетдо 20 Из чего сделана одежда? Какой бывает сок? Какое бывает мороженое? Какое бывает варенье? Какой бывает суп? Погодные явления Лес- многоэтажный дом Кому нужны деревья в лесу? Зачем люди ходят в лес? Как лесник заботится о лесе? Зачем пилят деревья? Пищевые цепочки

					Где в природе есть вода Очень важные профессии Хохлома. Примеры узоров и орнаментов Полхов-Майдан. Примеры узоров и орнаментов Гжель. Примеры узоров и орнаментов Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов Гжель. Работы современных мастеров Хохлома. Работы современных мастеров Филимоновская свистулька.Работы современных мастеров Полхов-Майдан. Работы современных мастеров Воздушный транспорт Строительные машины Городской транспорт Спецтранспорт Водный ранспорт Насекомые Деревья и листья Полевые цветы Садовые цветы Грибы Овощи Фрукты Зимние виды спорта Летние виды спорта

					Домашние животные Кто всю зиму спит? Животные средней полосы Животные Африки Домашние птицы Птицы жарких стран Хищные птицы Зимующие птицы Перелетные птицы Морские обитатели

3.2.3. Наглядно-дидактические пособия

Демонстрационный материал	Альбомы для творчества	Рабочая тетрадь с формой для росписи
Национальные костюмы народов России Зимние виды сорта Обитатели океана Деревья и листья Насекомые Домашние птицы Перелетные птицы Птицы Домашние животные Животные Арктики и Антарктиды Животные Австралии Дикие животные Армия России.Военно-воздушныесилы Армия России. Сухопутные войска Армия России. Солдаты правопорядка Армия России. Надежный щит Родины Виды транспорта Мебель	Сказочная гжель Городецкая роспись Полхов-Майдан Узоры Северной Двины Мезенская роспись Дымковская игрушка Жостовскийбукет Филимоновская игрушка Каргопольскаяигрушка Мастерскаягжели3дфигурки	Узоры Северной Двины Сказочная гжель Жостовскийбукет Дымковская игрушка Городецкая роспись Филимоновская игрушка Полхов-Майдан

Безопасность.Стихийные явления природы Транспорт в картинках Как наши предкиоткрывалимир		

3.2.4. Средства ИКТ,ЭСО

В МАДОУ д/с №45 создана информационно–коммуникативная среда, способствующая развитию воспитанников информационному обеспечению деятельности педагогов, и включает следующее оборудование:

таблица 1

Средства ИКТ в ДОУ	Использование ИКТ в работе педагога ДОУ
1. Тач.Панель 2. Ноутбук 3. Музыкальный центр 4. Видеопроектор 5. Экран 6. Компьютер 7. Интерактивный пол 8. Мультстудия	➢ Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, Интернет; принтер, презентация). ➢ Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий. ➢ Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья. ➢ Оформление групповой документации, отчетов. Компьютер позволяет не писать отчеты и анализыкаждыйраз,адостаточнонабратьодинразсхемуивдальнейшемтольковноситьнеобходимыеизменения. ➢ Создание презентаций в программе Power Pointдля повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний ➢ Использование цифровой фотоаппаратуры и программ редактирования фотографий, которые позволяют управлять снимкам и также просто, как фотографировать, легко находить нужные, редактировать и демонстрировать их. ➢ Использование видеокамеры и соответствующих программ (принципиально новый способ для просмотра, хранения и предоставления для общего доступа всего видеоматериала)

Таблица2

Средства ЭСО	Использование ЭСО
Интерактивное развивающее пособие для индивидуальных и групповых занятий взрослых с детьми	- Цифры и счет. 5-7лет - Свойства и расположение предметов.5-7лет - Цифры и счет - Говорящие картинки. Слушаем и повторяем.3-5лет - Ритмика. Музыкальные игры и упражнения.5-7лет - Представления об окружающем мире.5-7лет - Азбука в играх.5-7лет - Развитие речи. Смотрим,слышим,говорим.5-7лет

	- Игры со словами. Развиваем речь.4-6 лет - Смотрим и говорим. Мой первый словарь.5-7лет - Свойства и расположение предметов.5-7лет - Шаг за шагом. Времна года.4-6лет - Логогимнастика. Развитие и тренировка органов речи.3-5лет - Представление об окружающем мире.5-7лет - Развивающие игры. Комплексное развитие ребенка.5-7 лет

В ДОО используются также обновляемые образовательные ресурсы, в том числе расходные материалы, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическая литература, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивное, музыкальное, оздоровительное оборудование, услуги связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы:

Примерный перечень художественной литературы – **ФОП ДО, пункт 33.1**

Примерный перечень музыкальных произведений – **ФОП ДО, пункт 33.2**

Примерный перечень произведений изобразительного искусства – **ФОП ДО, пункт 33.3**

Примерный перечень анимационных произведений – **ФОП ДО, пункт 33.4**

3.3. Распорядок и режим дня (ФОП ДО, пункт 35)

Режим пребывания детей в МАДОУ д/с № 45 – 12 часов (с 7.00 до 19.00) и 10,5 часов (с 7.30 до 18.00).

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка),образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

При организации режима в МАДОУ д/с №45 предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-

20 «Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее –СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов МАДОУ д/с №45 может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

Требования и показатели организации образовательного процесса (извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7,ФОП ДО п. 35.12)

Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста не более	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики не менее	все возрасты	2-х минут

Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	4 - 7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна не менее	4 - 7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи

Вид организации	Продолжительность либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	8 - 10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11 - 12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин

Учебный план 2024-2025 учебный год

Образовательная область/раздел	Вторая младшая группа			Средняя группа			Старшая группа			Подготовительная группа		
Периодичность	Неделя/месяц/год			Неделя/месяц/год			Неделя/месяц/год			Неделя/месяц/год		
ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ												
«Социально-коммуникативное развитие»												
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	в режимных моментах			в режимных моментах			в режимных моментах			в режимных моментах		
Формирование основ гражданственности и патриотизма	в режимных моментах			в режимных моментах			в режимных моментах			в режимных моментах		
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	в режимных моментах			в режимных моментах			в режимных моментах			в режимных моментах		
Формирование основ безопасности	в режимных моментах			в режимных моментах			в режимных моментах			в режимных моментах		
ООД	-			-			-			-		
«Познавательное развитие»												
Формирование элементарных математических представлений	1	4	32	1	4	36	1	4	36	2	8	72
Природа	0.5	2	16	0.5	2	18	0.5	2	18	0.5	2	18
Окружающий мир	0.5	2	16	0.5	2	18	0.5	2	18	0.5	2	18
Опыты и эксперименты	в режимных моментах			в режимных моментах			в режимных моментах			в режимных моментах		
ООД	2	8	64	2	8	72	2	8	72	3	12	108
«Речевое развитие												
Развитие речи	1	4	32	1	4	36	2	8	72	2	8	72
Подготовка детей к обучению грамоте	в режимных моментах 0.5 раз в неделю			в режимных моментах 0.5 раз в неделю			1	4	36	1	4	36
Чтение художественной литературы	в режимных моментах			в режимных моментах			1	4	36	0.5	2	18
ООД	1	4	32	1	4	36	4	16	144	3,5	12	108
«Художественно – эстетическое развитие»												
Рисование	1	4	32	1	4	36	1	4	36	2	8	72

Аппликация	0.5	2	16	0.5	2	18	0.5	2	18	0.5	2	18
Лепка	0.5	2	16	0.5	2	18	0.5	2	18	0.5	2	18
Музыкальная деятельность	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
Театрализованная деятельность	в режимных моментах 1раз в неделю			в режимных моментах 1раз в неделю			в режимных моментах 1раз в неделю			в режимных моментах 1раз в неделю		
Конструктивная деятельность	в режимных моментах 1раз в неделю			в режимных моментах 1раз в неделю			в режимных моментах 1раз в неделю			в режимных моментах 1раз в неделю		
ООД	**4**	**16**	**136**	**4**	**16**	**144**	**4**	**16**	**144**	**5**	**20**	**180**
«Физическое развитие»												
Физическая культура (в помещении) (1 корпус)	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
Физическая культура (на улице) (1 корпус)	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
Физическая культура (в зале) (2 корпус)	-	-	-	1	4	36	1	4	36	1	4	36
Физическая культура (на улице) (2 корпус)	-	-	-	1	4	36	1	4	36	1	4	36
Плавание (2 корпус)	-	-	-	1	4	36	1	4	36	1	4	36
Основная гимнастика	в режимных моментах			в режимных моментах			в режимных моментах			в режимных моментах		
ООД	**3**	**12**	**108**	**3**	**12**	**108**	**3**	**12**	**108**	**3**	**12**	**108**
ИТОГО	**10**	**40**	**328**	**10**	**40**	**360**	**13**	**52**	**468**	**14,5**	**56**	**504**

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется во взаимодействии взрослого с детьми 5-7 лет в образовательной деятельности и режимных моментах

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК НА 2024 – 2025 УЧЕБНЫЙ ГОД

1. Режим работы учреждения	
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)
Время работы возрастных групп	12 часов (с 07.00 до 19.00) и 10,5 часов (с 7.30 до 18.00)
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни
Количество возрастных групп	16 групп общеразвивающей направленности, 2 группы комбинированной направленности

2. Продолжительность учебного года

Учебный год	с начала сентября по конец мая		36 недель	
I полугодие	с начала сентября по конец декабря		17 недель	
II полугодие	Со 2 декады января по конец мая		19 недель	
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Продолжительность занятий	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут
Продолжительность перерыва между занятиями	Не менее 10 минут	Не менее 10 минут	Не менее 10 минут	Не менее 10 минут
Общее количество занятий в неделю	10	10	13	14,5

3. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса

3.1. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

Наименование	Сроки
Первичный мониторинг	Сентябрь-октябрь
Промежуточный мониторинг (дети с ООП)	январь
Итоговый мониторинг	май

3.2. Праздники для воспитанников

Наименование	Сроки/ даты
«Здравствуй, Осень золотая» (Развлечение во всех возрастных группах)	3 неделя октября
4 ноября - День народного единства (Тематическое мероприятие во всех возрастных группах)	2 неделя ноября
Новогодние праздники	4 неделя декабрь
День Защитника Отечества»	3 неделя февраля
«Масленица» (Развлечение во всех возрастных группах)	4 неделя февраля
Международный женский день	1 неделя марта

День Победы (Тематическое мероприятие во всех возрастных группах)	2 неделя мая
«Прощание с детским садом» (Подготовительная к школе группа)	4 неделя мая

4. Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни		
4.1. Каникулы		
	Сроки/ даты	Количество каникулярных недель/ праздничных дней
Зимние каникулы	Первая декада января	8 дней
Летняя оздоровительная работа	С начала июня по конец августа	13 недель
4.2. Праздничные дни		
День народного единства	04.11.2024г.	
Новогодние праздники	29.12.2024 г. - 08.01.2025г.	
Рождество Христово	07.01.2024г.	
День защитников Отечества	22 – 23.02.2025г.	
Международный женский день	08 – 09.03.2025г.	
Праздник Весны и Труда	01.05 – 02.05.2025 г.	
День Победы	08 – 09.05.2024г.	
День России	12 – 13.06.2024 г.	

5. Мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период	
Наименование	Сроки/ даты
«День Защиты детей»	1 июня
«День России»	12 июня
«День памяти»	22 июня
«Веселые старты»	Июнь
Досуг «День семьи, любви и верности»	Июль
День Государственного флага Российской Федерации	22 августа
«До свидания лето!»	конец августа

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Культурно-досуговая деятельность рассматривается как самостоятельный и специфический компонент образовательного процесса. В соответствии с требованиями ФГОС ДО данный раздел посвящен особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий.

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Через организацию праздников создаются условия для развития общей культуры ребенка, его творческой индивидуальности и формирование положительной концепции личностного “я”.

Для достижения данной цели необходимо решить комплекса педагогических задач:

–сформировать у ребенка первоначальные представления о культуре в целом и мире искусства в частности;

- Стремиться развивать творческие способности эмоциональной сферы ребенка;
- приобщать детей к основам художественной и коммуникативной культуры через обучение разным видам деятельности;

-формировать уверенность в своих силах;

- укреплять физическое и психическое здоровье детей;
- учить уважать мнение сверстников и окружающих людей;
- воспитывать интерес к истории своей Родины, своего народа, своей семьи;
- создавать социокультурное пространство для развития у ребенка эстетического отношения к окружающему миру;
- поддерживать у родителей интерес к проведению совместных мероприятий.

Задачи по организации досуга детей в разных возрастных группах

Возрастная группа	Отдых	Развличения	Праздники	Самостоятельная деятельность	Творчество
Младшая группа	Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых(пассивный и активный), Эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.	Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.	Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.	Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать	

				соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.	
Средняя группа	Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т.д.	Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истокам и культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом(рисовать, лепить и т.д.).	Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие В праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новомугоду,8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.	Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания(познавательного,спортивного,художественного,трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной Организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества)	
Старшая группа	Развивать желание в свободное время Заниматься	Создавать условия для проявления культурно-познавательных	Формировать у детей представления о будничных и	Создавать условия для развития индивидуальных	Развивать художественные наклонности в пении,

	интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры(игры,чтениекниг,рисование,лепка,конструирование, прогулки, походы и т.д.).	потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также Использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.	праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т.д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.	способностей и интересов детей (наблюдения, экспери-ментирование, собираниеколлекций ит. д.). Формировать Умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.	рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Подготовительная группа	Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т.д	Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные Знания и умения в Самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни	Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.	Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантикии т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать Свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.	Совершенс твовать Самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать Потребность творчески проводить свободное время в социально-значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.
Сентябрь:
1 сентября: День знаний;
3 сентября: День города Кстово;
8 сентября: Международный день распространения грамотности;
27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь:
1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;
4 октября: День защиты животных;
5 октября: День учителя;
Третье воскресенье октября: День отца в России.
Ноябрь:
4 ноября: День народного единства;
8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;
Последнее воскресенье ноября: День матери в России;
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.
Декабрь:
3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;
8 декабря: Международный день художника;
9 декабря: День Героев Отечества;
12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
31 декабря: Новый год.
Январь:
27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).
Февраль:
8 февраля: День российской науки;
15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;
21 февраля: Международный день родного языка;
23 февраля: День защитника Отечества.
Март:
8 марта: Международный женский день;
18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
27 марта: Всемирный день театра.
Апрель:
12 апреля: День космонавтики.
Май:
1 мая: Праздник Весны и Труда;
9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;
24 мая: День славянской письменности и культуры.
Июнь:
1 июня: День защиты детей;
6 июня: День русского языка;
12 июня: День России;
22 июня: День памяти и скорби.
Июль:
8 июля: День семьи, любви и верности.
Август:
12 августа: День физкультурника;
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
3 суббота августа : День Нижнего Новгорода

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды(ФОП ДО, пункт.31)

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория МАДОУ д/с №45, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС МАДОУ д/с №45 создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО учитывается:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится МАДОУ д/с №45;

- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС МАДОУ д/с №45 соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;

- образовательной программе МАДОУ д/с №45;

- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в МАДОУ д/с №45;

- возрастным особенностям детей;

- воспитывающему характеру обучения детей в МАДОУ д/с №45;

- требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС определяется целостностью образовательного процесса и включает необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС МАДОУ д/с №45 соответствует требованиям ФГОС ДО:

- содержательно-насыщенная – включает средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях, эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением, возможность самовыражения детей;

– трансформируемая – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;

– полифункциональная – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов окружающей среды) в разных видах детской активности;

– вариативная – обеспечивает наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;

– доступная – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ОВЗ) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

– безопасная – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, в том числе санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам и правилам пожарной безопасности.

РППС в МАДОУ д/с №45 обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность:

1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).

4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

В МАДОУ д/с №45 созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях (музыкальный зал, физкультурный зал, мультстудия,сенсорная комната, кабинет учителя-логопеда и кабинеты дополнительного образования) имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

В оснащении РППС МАДОУ д/с №45 использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (мультстудия, роботизированные и технические игрушки и оборудование для проведения опытов).

3.6. Психолого-педагогические условия реализации Программы(ФОП ДО, пункт 30)

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов

работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться);

4)учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально- личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

б)построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического проевещеимя родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально- воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности; 17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

План является единым для дошкольного образовательного учреждения.

В МАДОУ д/с №45 наряду с Планом проводятся иные мероприятия согласно Программе воспитания по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей. Все мероприятия проводятся с учетом возрастных, физиологических и психо-эмоциональных особенностей детей.

3.7.Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей

педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в МАДОУ д/с №45 или в дошкольной группе.

Реализация образовательной программы МАДОУ д/с №45 обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договоры гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы в МАДОУ д/с №45 созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств МАДОУ д/с №45 и/или учредителя.

Сведения о персональном составе педагогических работников представлены на официальном сайте ДОО в разделе «Сведения об образовательной организации» в подразделе «Педагогический состав».

3.8. Календарный план воспитательной работы - ФОП ДО, пункт 36

Сентябрь:
1 сентября: День знаний;
3 сентября: День города Кстово;
8 сентября: Международный день распространения грамотности;
27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь:
1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;
4 октября: День защиты животных;
5 октября: День учителя;
Третье воскресенье октября: День отца в России.
Ноябрь:
4 ноября: День народного единства;
8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;
Последнее воскресенье ноября: День матери в России;
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.
Декабрь:
3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;
8 декабря: Международный день художника;
9 декабря: День Героев Отечества;
12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
31 декабря: Новый год.
Январь:
27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День

памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).
Февраль:
8 февраля: День российской науки;
15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;
21 февраля: Международный день родного языка;
23 февраля: День защитника Отечества.
Март:
8 марта: Международный женский день;
18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
27 марта: Всемирный день театра.
Апрель:
12 апреля: День космонавтики.
Май:
1 мая: Праздник Весны и Труда;
9 мая: День Победы;
19 мая: День детских общественных организаций России;
24 мая: День славянской письменности и культуры.
Июнь:
1 июня: День защиты детей;
6 июня: День русского языка;
12 июня: День России;
22 июня: День памяти и скорби.
Июль:
8 июля: День семьи, любви и верности.
Август:
12 августа: День физкультурника;
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

3 суббота августа : День Нижнего Новгорода

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

3.3.1. Материально-техническое обеспечение части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Специальных требований, отличных от общепринятых , Программа «С чистым сердцем» не предъявляет.

Образовательная деятельность организуется в групповых помещениях (старшей и подготовительной к школе групп), музыкальном зале, кабинете педагога дополнительного образования.

Для реализации программы духовно-нравственного воспитания «С чистым сердцем» в дошкольной организации созданы необходимые условия, отвечающие требованиям ФГОС ДО:

материально-технические: наличие компьютера, магнитофона;

психолого-педагогические, обеспечивающие:

- уважение педагогов к личности воспитанников, формирование и поддержку их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям, ориентированных на интересы и возможности каждого ребёнка;
-защиту детей от всех форм физического и психического насилия.

развивающая предметно-пространственная среда, включающая:

- литературу для детей по духовно-нравственному воспитанию и литературу исторического содержания;
- иллюстративный, демонстрационный и раздаточный материал для проведения занятий;
- аудио- и видеоматериалы;
- методические разработки занятий, сценарии праздников, тематических вечеров;
- оформление тематических альбомов, выставок

3.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с.

Примерный перечень материалов и оборудования для реализации представлен в организационном разделе данной парциальной программы на сайте ФИРО : s_chistym_serdtsem.pdf (ranepa.ru)

IV. Дополнительный раздел. Краткая презентация программы

Краткая презентация Образовательной программы Муниципального автономного образовательного учреждения «Детский сад № 45 «Анкудиновский парк» (в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО)

Уровень образования – дошкольный
Форма обучения – очная

Особенности Программы

Образовательная программа муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №45 «Анкудиновский парк» Кстовского округа (далее Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Программа является нормативно-управленческим документом муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №45 «Анкудиновский парк» (далее МАДОУ д/с № 45) Кстовского округа и согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования),организацию образовательной деятельности и обеспечивает построение целостного педагогического процесса.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

– воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

– создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа в соответствии с ФГОС ДО направлена на:

– создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

– на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Целью Программы в соответствии с ФОП ДО является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель программы в соответствии с ФГОСДО достигается через решение следующих задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Цель программы в соответствии с ФОП ДО достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Программа содержит

- ✓ Целевой раздел
- ✓ Содержательный раздел
- ✓ Организационный раздел
- ✓ Дополнительный раздел (краткая презентация Программы)

Каждый раздел образовательной программы содержит часть, формируемую участниками образовательных отношений ДОУ.

А также учебно - методическую документацию

ОП в рамках формируемой части участниками образовательных отношений

Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина.

Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

В основу содержания программы положены духовно-нравственные ценности, сложившиеся в процессе культурного развития России: человеколюбие, справедливость, честь, совесть, воля, личное достоинство, вера в добро и стремление к исполнению нравственного долга перед самим собой, своей семьёй и Отечеством.

Программа содержит опыт ознакомления дошкольников (5–7 лет) с биографиями выдающихся исторических личностей и героев современности, чья жизнь является достойным примером для подражания.

Цель программы – духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным ценностям и к культурному наследию родного края. Содержание программы реализуется в ходе образовательной деятельности, режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей через взаимодействие с родителями воспитанников.

Виды деятельности, используемые при реализации программы, открывают широкие возможности использования развивающих ситуаций в процессе воспитания дошкольников.

Основными участниками реализации программы являются:

- ✓ дети дошкольного возраста,
- ✓ родители (законные представители),
- ✓ педагоги.

Программа строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, посещающих МАДОУ д/с №45.

Программа реализуется в работе с детьми дошкольного (3–7 лет) возраста в группах общеразвивающей направленности.

Программа реализует содержание работы по всем образовательным областям, представленным в ФОП ДО.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 149573922187837288311503629658482451098261240714

Владелец Померанцева Татьяна Анатольевна

Действителен С 17.10.2025 по 17.10.2026