

Администрация Кстовского муниципального округа
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 45 «Анкудиновский парк»
607680, Нижегородская область, Кстовский р-н, д. Анкудиновка, ул. Черкесская, строение 4, тел./факс - (83145)43940,
e-mail: mbdou45ap@mail.ru

ПРИНЯТА:

на заседании Педагогического Совета
протокол №1 от «30» августа 2023 г.

РАССМОТРЕНА:

Советом родителей
протокол № 1 от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА:

приказом заведующего
№ 127 от «30» августа 2023 г.

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗПР
Муниципального автономного образовательного учреждения
«Детский сад № 45 «Анкудиновский парк»**

Кстовский муниципальный округ, 2023

Содержание

I.	Целевой раздел
	Обязательная часть Программы
1.1.	<i>Пояснительная записка</i>
1.1.1.	Цели и задачи Программы
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста с ЗПР
1.2.	<i>Планируемые результаты освоения Программы</i>
1.3.	<i>Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе</i>
	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений
1.1.	<i>Пояснительная записка</i>
1.1.1.	Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, характеристики
1.2.	<i>Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений</i>
1.3.	<i>Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов части Программы, формируемой участниками образовательных отношений</i>
II.	Содержательный раздел
	Обязательная часть Программы
2.1.	<i>Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка с ЗПР представленными в пяти образовательных областях.</i>
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»
2.2.	<i>Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы</i>
2.3.	<i>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</i>
2.4.	<i>Способы и направления поддержки детской инициативы</i>
2.5.	<i>Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ЗПР</i>
2.6.	<i>Программа коррекционно-развивающей работы с обучающимися с ЗПР</i>
2.7.	<i>Иные характеристики Программы</i>
2.7.1.	<i>Организация работы педагога-психолога с обучающимися с ЗПР</i>

2.7.2.	<i>Организация работы руководителя по физической культуре с обучающимися с ЗПР</i>
2.7.3.	<i>Организация работы музыкального руководителя с обучающимися с ЗПР</i>
2.8.	<i>Рабочая программа воспитания.</i>
2.8.1.	<i>Пояснительная записка.</i>
2.8.2.	<i>Целевой раздел Программы воспитания</i>
2.8.2.1.	Цели и задачи воспитания
2.8.2.2.	Принципы воспитания
2.8.2.3.	Целевые ориентиры воспитания.
2.8.3.	<i>Содержательный раздел Программы воспитания.</i>
2.8.3.1.	Уклад образовательной организации.
2.8.3.2.	Воспитывающая среда образовательной организации.
2.8.3.3.	Общности образовательной организации.
2.8.3.4.	Задачи воспитания в образовательных областях
2.8.3.5.	Формы совместной деятельности в образовательной организации.
2.8.3.5.1	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ЗПР в процессе реализации Программы воспитания.
2.8.3.5.2	События образовательной организации.
2.8.3.5.3	Совместная деятельность в образовательных ситуациях.
2.8.3.6.	Организация предметно-пространственной среды.
2.8.3.7.	Социальное партнерство.
2.8.4.	<i>Организационный раздел Программы воспитания.</i>
2.8.4.1.	Общие требования к условиям реализации Программы воспитания
2.8.4.2.	Кадровое обеспечение.
2.8.4.3.	Нормативно-методическое обеспечение.
2.8.4.4.	Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ЗПР.
	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений
2.1.	<i>Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений</i>
2.2.	<i>Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений</i>
2.3.	<i>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений</i>
2.4.	<i>Способы и направления поддержки детской инициативы в части Программы, формируемой участниками</i>

	<i>образовательных отношений</i>
2.5.	<i>Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений</i>
2.6.	<i>Иные характеристики части Программы, формируемой участниками образовательных отношений</i>
III.	Организационный раздел
	Обязательная часть Программы
3.1.	<i>Описание материально-технического обеспечения Программы</i>
3.2.	<i>Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания</i>
3.3.	<i>Распорядок и режим дня</i>
3.4.	<i>Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий</i>
3.5.	<i>Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды</i>
3.6.	<i>Психолого-педагогические условия реализации Программы.</i>
3.7.	<i>Кадровые условия реализации Программы.</i>
	<i>3.8. Календарный план воспитательной работы.</i>
	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений
3.1.	<i>Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений</i>
3.2.	<i>Материально-техническое обеспечение части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.</i>
3.3.	<i>Кадровые условия реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.</i>

I. Целевой раздел
Обязательная часть Программы
1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся обучающихся с задержкой психического развития (далее - ЗПР): МАДОУ «Детский сад № 45 «Анкудиновский парк» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. N 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный N 72149) (далее – ФАОП ДО).

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, особых образовательных потребностей, связанных с ОВЗ, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала. Учитывает особые образовательные потребности обучающихся раннего и дошкольного возраста с ЗПР, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся раннего и дошкольного возраста с ЗПР в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФАОП ДО и обеспечивает создание условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ЗПР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлена парциальная образовательная программа – программа психолого-педагогических занятий «Цветик-семицветик» под редакцией Н.Ю. Куражевой, М.: Сфера, 2010г. отобранная с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа реализуется в течение пребывания детей в МАДОУ д/с № 45.

Программа подлежит коррекции в связи с:

–изменениями в законодательстве РФ в области образования;

–изменениями в локальных актах МАДОУ д/с № 45.

Образовательная деятельность в МАДОУ д/с№45, осуществляется на государственном языке Российской Федерации–русском.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный, организационный и дополнительный разделы.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Цели Программы в соответствии с ФГОС ДО:

- 1) обеспечение коррекции нарушений развития детей с ЗПР, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- 2) освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Цель Программы в соответствии с ФАОП ДО: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ЗПР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы в соответствии с ФАОП ДО:

- 1) реализация содержания АОП ДО;
- 2) коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ЗПР;
- 3) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ЗПР, в том числе их эмоционального благополучия;
- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- 5) создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ЗПР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- 6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 7) формирование общей культуры личности обучающихся с ЗПР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ЗПР;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ЗПР;
- 10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Общие принципы реализации Программы

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР

1. Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.
2. Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.
3. Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохраненных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.
4. Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.
5. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадийности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадийное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и

коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

6. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

8. Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста с ЗПР

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности;

- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 45 «Анкудиновский парк» зарегистрировано в соответствии с приказом Администрации Кстовского Муниципального округа, 14 июля 2022 г. № 2022, Гражданским кодексом Российской Федерации, Федеральным законом «О некоммерческих организациях», законом Российской Федерации «Об образовании» и действующим законодательством Российской Федерации.

Учредителем Учреждения является администрация Кстовского муниципального округа.

Полное наименование Учреждения: Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 45 «Анкудиновский парк»

Сокращенное наименование Учреждения: МАДОУ д/с № 45.

Место нахождения учреждения (юридический и фактический адрес):

607680, Нижегородская обл, Кстовский р-н, Анкудиновка д, Черкесская ул, строение 4 (1 корпус).

607680, Нижегородская обл, Кстовский р-н, д. Анкудиновка, ул. Русская, строение 8 (2 корпус)

8(831)4547792, 8(831)4543940, 8(831)4543964

Режим работы МАДОУ: 5-ти дневная рабочая неделя с 12-ти часовым пребыванием детей, с 07.00 до 19.00 и 00 и с 10,5 часовым пребыванием детей, с 07.30 до 18.00 Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни, выходные, установленные действующим законодательством.

Режим работы, длительность пребывания и последовательность деятельности в нем воспитанников определены Уставом МАДОУ д/с № 45 в соответствии с СанПиН.

В Кстовском округе Нижегородской области умеренно континентальный тип климата, обычно с холодной многоснежной зимой и умеренно жарким коротким летом.

При организации образовательного процесса учитываются **климатические особенности региона**. Реализация режимных моментов, комплексного-тематического планирования и ряд иных мероприятий идет с учетом особенностей климата, природных условий, экологической обстановки и здоровья воспитанников.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется с выделением двух периодов:

холодный период: учебный год (сентябрь – май) и теплый период (июнь – август). Составляется определённый режим дня и расписание занятий. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно организуется на открытом воздухе.

В совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, дети знакомятся с климатическими особенностями Кстовского округа Нижегородской области, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают. В совместной и самостоятельной художественно – эстетической деятельности (рисование, аппликация, лепка) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения.

Формирование любви к родной природе происходит как в специально организованной деятельности, так и в режимных моментах.

В МАДОУ д/с № 45 функционирует 15 групп полного дня общеразвивающей направленности и 3 группы комбинированной направленности, которые посещают дети с 3 до 7 лет. Группы формируются по одновозрастному принципу.

В МАДОУ д/с № 45 воспитываются дети с особыми образовательными потребностями, которые получают квалифицированную помощь по коррекции недостатков в развитии. В МАДОУ д/с № 45 в группах комбинированной направленности наряду с Программой, реализуются адаптированные образовательные программы для детей, имеющих особые образовательные потребности (ТНР, ЗПР, РАС) с учетом их психофизического развития и индивидуальных возможностей.

Механизмом адаптации Программы МАДОУ д/с № 45 для детей с ОВЗ в группах комбинированной и общеразвивающей направленности служит

адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлым нарушением речи (далее – АОП для детей с ТНР); в группах комбинированной направленности - адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития далее – (далее – АОП для детей с ЗПР), адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с расстройством аутистического спектра (далее – АОП для детей с РАС).

В адаптированных образовательных программах прописаны специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья, механизмы адаптации Программы для детей с ООП.

Национально-культурные особенности: в ЖК «Анкудиновский парк» проживают различные этнические группы (татары, мордва, мокша, чуваша, казанцы и др.), формирующие уникальный многонациональный состав населения. Этнокультурное и поликультурное образование и воспитание воспитанников МАДОУ д/с № 45 строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью национальной культуры, представителями которой являются участники образовательного процесса.

Содержание национально-регионального компонента в структуре Программы направлено на достижение целей формирования у дошкольников основ патриотизма, гражданского воспитания, историко-краеведческого воспитания, духовно-нравственного воспитания через:

- формирование начальных представлений о родном крае, его особенностях, истории и культуре, знаменитых людях Кстовского округа;
- развитие положительных чувств к родному краю, гордости за достижения родного края, способствующих возникновению чувств любви к Родине;
- ознакомление с системой общечеловеческих норм, правил и требований к поведению личности в современном мире.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ЗПР

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС). У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми. МКБ-10 объединяет этих детей в группу «Дети с общими расстройствами психологического развития»

У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих - мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально-органическая недостаточность или функциональная незрелость. У таких детей замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления.

Неблагоприятные условия жизни и воспитания детей с недостаточностью ЦНС приводят к еще большему отставанию в развитии. Особое негативное влияние на развитие ребенка может оказывать ранняя социальная депривация.

Многообразие проявлений ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина, степень повреждений и незрелости структур мозга могут быть различными. Развитие ребенка с ЗПР проходит на фоне сочетания дефицитарных функций и/или функционально незрелых с сохранными.

Особенностью рассматриваемого нарушения развития является неравномерность (мозаичность) нарушений ЦНС. Это приводит к парциальной недостаточности различных психических функций, а вторичные наслоения, чаще всего связанные с социальной ситуацией развития, еще более усиливают внутригрупповые различия.

В соответствии с классификацией *К.С. Лебединской* традиционно различают четыре основных варианта ЗПР.

Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм). В данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

Задержка психического развития соматогенного генеза у детей с хроническими соматическими заболеваниями. Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.

Задержка психического развития психогенного генеза. Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, и даже к патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.

Задержка церебрально-органического генеза. Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различные по степени тяжести повреждения ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь требует квалифицированного комплексного подхода при реализации воспитания, образования, коррекции. В зависимости от соотношения явлений эмоционально-личностной незрелости и выраженной недостаточности познавательной деятельности внутри этого варианта И.Ф. Марковской выделены две группы детей. В обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: при первом варианте развития в большей степени страдают звенья регуляции и контроля, при втором - звенья регуляции, контроля и программирования.

Этот вариант ЗПР характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью целенаправленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, ограниченностью представлений об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности, преобладанием игровых интересов в сочетании с низким уровнем развития игровой деятельности.

И.И. Мамайчук выделяет четыре основные группы детей с ЗПР:

1. *Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью*. В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.

2. *Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности*. Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.

3. *Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью*. В эту группу входят дети с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).

4. *Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабо выраженной познавательной активности*. В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающие первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно, слабо развита произвольная регуляция деятельности. Качественное своеобразие характерно для эмоционально-волевой сферы и поведения.

Таким образом, ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обуславливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью.

Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов .

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

Незрелость мыслительных операций. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как *саморегуляция*, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении

образовательной программы .

Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций .

Задержка в развитии и своеобразии игровой деятельности. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности .

Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста .

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствие своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР *в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах*. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

Особые образовательные потребности дошкольников с задержкой психического развития

В ФГОС ДО отмечается, что образовательная и *коррекционная* работа в группах комбинированной и компенсирующей направленности, а также в условиях инклюзивного образования, должна учитывать особенности развития и ***специфические образовательные потребности и возможности*** каждой категории детей.

Особые образовательные потребности детей с ОВЗ определяются как ***общими, так и специфическими*** недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта .

Вышеперечисленные особенности и недостатки обуславливают особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР, заключающиеся в следующем:

- раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;
- обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально-коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;
- обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-медико-педагогического консилиума;
- обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);
- щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;
- изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО; вариативность освоения образовательной программы;
- индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;
- формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельности;
- постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;
- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;

- изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослому, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);
- приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;
- обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;
- развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;
- развитие всех компонентов речи, речезыковой компетентности;
- целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляторных, операциональных компонентов;
- обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ЗПР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, представленных в виде изложения возможных, достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с ЗПР.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми второго года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии (ФАОП, II Целевой раздел, пункт 10.4.5.1.)

Целевые ориентиры освоения Программы детьми третьего года жизни, отстающими в психомоторном и речевом развитии (ФАОП, II Целевой раздел, пункт 10.4.5.2.)

Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам (ФАОП, II Целевой раздел, пункт 10.4.5.3.)

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ЗПР к 7-8 годам (ФАОП, II Целевой раздел, пункт 10.4.5.4.)

Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольной образовательной организации и в условиях семьи.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации. Развитие функционального

базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) Организации вырабатывают рекомендации для ПМПк по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями Стандарта. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану. При разработке таких рекомендаций необходимо ориентироваться на современную психолого-педагогическую типологию задержки психического развития. Она выделяет три группы обучающихся с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР при поступлении в образовательную организацию. Для соотнесения параметров развития выпускников дошкольных образовательных организаций рекомендуется анализировать и дифференцировать параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости.

При анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего обучения следует руководствоваться описанием следующих групп обучающихся:

1. Характерные особенности группы А (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.1) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.1)).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к возрастной норме. Познавательная активность: по общему уровню - близкая к норме, неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности). Умственная работоспособность: достаточная - при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации, возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной саморегуляции. Вне учебной деятельности: демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.

2. Характерные особенности группы В (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.2) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.2)).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: неравномерное по структуре, общий уровень - в границах низкой нормы или ниже нормы. Познавательная активность: сниженная, избирательная, поверхностная.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с "органической" деконцентрацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности. Умственная работоспособность: пониженная, неравномерная - в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и (или) неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. Вне учебной деятельности: проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малопродуктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.

3. Характерные особенности группы С (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована ФАОП НОО (вариант 7.2) при условии индивидуализации специальных образовательных условий.

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к легкой умственной отсталости. Познавательная активность: сниженная, ситуационная, быстро угасающая.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: несформированность устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности. Умственная работоспособность: низкая, неравномерная - в связи с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, деконцентрацией внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. Вне учебной деятельности: на фоне выраженного дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации, и низкой способности к пониманию смыслов и контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, определяется в процессе диагностического обучения.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" 2, а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям ФГОС ДО и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ЗПР, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ЗПР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ЗПР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ЗПР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- 1) диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ЗПР, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ЗПР по Программе;
- 2) внутренняя оценка, самооценка Организации;
- 3) внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ЗПР, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ЗПР по Программе

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ЗПР с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ЗПР;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ЗПР.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития воспитанников. Такая оценка отражается в ИОМ (индивидуальный образовательный маршрут) воспитанников (заполняется воспитателями, учителем - дефектологом, психологом и логопедом Правила ведения Индивидуального образовательного маршрута регламентируются Положением об индивидуальном учёте результатов освоения обучающимися образовательных программ муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения МАДОУ «Детский сад № 45 «Анкудиновский парк» и Положением о педагогической диагностике (оценке индивидуального развития дошкольников) воспитанников, осваивающих адаптированную основную образовательную программу.

Периодичность проведения педагогической диагностики ориентирована на изучение динамики развития обучающихся с ЗПР и проходит в следующие сроки:

- начальная (стартовая диагностика) – сентябрь
- итоговая (финальная) диагностика - май.

Учитель – дефектолог, психолог, логопед проводят диагностику воспитанников группы компенсирующей направленности со следующей периодичностью:

- начальная (стартовая диагностика) – сентябрь;

- промежуточная диагностика - январь;
- итоговая диагностика - май.

Внутренняя оценка, самооценка Организации и внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка

В соответствии с ФГОС ДО и ФАОП ДО результаты развития обучающихся в ДОО не являются показателями качества и эффективности работы детского сада. Оценка качества образовательной деятельности проводится по условиям, созданным для реализации Программы.

В соответствии с ФГОС ДО и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ЗПР;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ЗПР в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ЗПР;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:
 - разнообразия вариантов развития обучающихся с ЗПР в дошкольном детстве;
 - разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
 - разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ЗПР на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Внутренняя оценка, самооценка Организации

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ЗПР на уровне Организации обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ЗПР;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ЗПР.

Система оценки качества реализации Программы отвечает требованиям ФАОП ДО:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ЗПР, семьи, педагогических работников, общества и государства;

- включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) ДОО вырабатывают рекомендации для ПМПк по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями ФГОС ДО. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану. При разработке таких рекомендаций осуществляется ориентация на современную психолого-педагогическую типологию задержки психического развития. Она выделяет три группы обучающихся с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР при поступлении в образовательную организацию.

Внутренняя оценка, самооценка ДОО проводится по критериям, соответствующим таким нормативным актам, как:

- Приказ МОиН РФ «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией» от 14.06.2013 № 462 с изменениями на 14 декабря 2017 года
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» от 10.12.2013 № 1324 с изменениями на 15 февраля 2017 года

Основными методами и средствами внутренней оценки являются:

- образовательная статистика;
- мониторинговые исследования;
- социологические опросы;
- отчеты работников детского сада;
- посещение мероприятий, организуемых педагогами дошкольного учреждения;
- отчет о результатах самообследования ДОО.

Внешняя оценка ДОО проводится по критериям Независимой оценки качества условий осуществления образовательной деятельности в соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации», от 29.12.2012, № 273-ФЗ, ст. 95.2.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

1.1. Пояснительная записка

Во исполнение п. 2.11.2 ФГОС ДО при разработке вариативной части Программы педагогический коллектив ориентировался на образовательные потребности, интересы и мотивы детей, анкетирование родителей (законных представителей) родителей.

Вариативная часть представлена парциальной программой психологических занятий с детьми дошкольного возраста "Цветик-семицветик" (Авторы: Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Козлова И.А., Тузаева А.С.)

Каждое занятие построено в игровой форме, доступной и интересной детям. Программа предусматривает как индивидуальные, так и групповые занятия, консультации родителей.

Новизна программы заключается в том, что она предусматривает непрерывное психологическое сопровождение и развитие ребенка на протяжении всего дошкольного возраста, с учетом динамики развития каждого психического процесса и каждой сферы. Основная идея работы в

интеграции и систематизации психологического материала, что предполагает объединение различных направлений деятельности психолога дошкольного образовательного учреждения.

1.1.1. Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Цель программы: Создание условий для естественного психологического развития ребенка.

Задачи программы:

Развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир ребенка в мир человеческих эмоций.

Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения.

Развитие волевой сферы — произвольности и психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе.

Развитие личностной сферы — формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе.

Развитие интеллектуальной сферы — развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления.

Формирование позитивной мотивации к обучению.

Развитие познавательных и психических процессов — восприятия, памяти, внимания, воображения.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Содержание программы строится на идеях развивающего обучения, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и зон ближайшего развития.

Рефлексивно-деятельностный подход позволяет решать задачи развития психических функций через использование различных видов деятельности, свойственных данному возрасту.

Принцип личностно-ориентированного подхода предлагает выбор и построение материала исходя из индивидуальности каждого ребенка, ориентируясь на его потребности и потенциальные возможности.

Повышение эффективности основано на идеях поэтапного формирования действий.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, характеристики

Значимые для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, характеристики описаны в Пункте 1.1.3. Обязательной части Программы

Психологическое сопровождение воспитанников включает в себя:

- наблюдение за характером взаимоотношений детей в группе, определение особенностей развития детей, анализ микроклимата в группе; определение социального статуса группы и отдельных детей;
- разработка методов и способов коррекции микроклимата группы (при необходимости) и ознакомление с ними воспитателей группы и специалистов, работающих с этими детьми;
- индивидуальная работа со всеми детьми в процессе их адаптации к ДОО;
- работа с детьми с целью определения их готовности к обучению в школе;
- выделение детей, имеющих трудности:
 - в общении (агрессивные, робкие, застенчивые);
 - в поведении (упрямые, капризные, конфликтные, непослушные);
 - в обучении (дети, не усваивающие учебного содержания соответствующего возрастным возможностям);

- в эмоциональном развитии (дети с постоянно пониженным фоном настроения, тревожные, возбудимые и т. д.);
- детей, имеющих специфические психофизиологические отклонения (гиперактивные, гипоактивные, инфантильные и т. д.);
- индивидуальное обследование детей и организация в случае необходимости индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий в соответствии с индивидуальными особенностями их развития (совместно с воспитателями групп);
- разработка рекомендаций для воспитателей и родителей по организации жизни детей в детском саду и семье.

Решение программных задач осуществляется в свободной совместной деятельности взрослого и детей (формы организации: подгруппа, подвижная микрогруппа, индивидуально), в период с 1 сентября по 31 мая.

Совместная деятельность педагога-психолога с подгруппой/подвижной микрогруппой воспитанников осуществляется не реже одного раза в неделю.

Продолжительность взаимодействия педагога-психолога с подгруппой/подвижной микрогруппой воспитанников регламентируется санитарно-эпидемиологическими нормативами и правилами: для детей пятого года жизни - не более 20 минут; для детей шестого года жизни - не более 25 минут; для детей седьмого года жизни - не более 30 минут.

Продолжительность совместной деятельности педагога-психолога и отдельного ребенка (индивидуальная работа) не превышает 15 минут, осуществляется не реже 1 раза в неделю.

1.2. Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Реализация части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, зависит от индивидуальных, психофизических особенностей развития каждого обучающегося с ОВЗ, его особых образовательных потребностей.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Реализация части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, зависит от индивидуальных, психофизических особенностей развития каждого обучающегося с ОВЗ, его особых образовательных потребностей.

Используется диагностический комплекс программы «Цветик-семицветик» под редакцией Н. Ю. Куражевой

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка с ЗПР, представленными в пяти образовательных областях.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», представленное в ФАОП ДО.

Описание образовательной деятельности с обучающимися с ЗПР.

Реализация содержания Программы, использование вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы проводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей развития детей с ЗПР, специфики их образовательных потребностей и интересов

Задачи и содержание работы с детьми второго года жизни с задержкой психомоторного и речевого развития

В области социально-коммуникативного развития. Педагогический работник корректно и грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность обучающихся к близким, привлекает родителей (законных представителей) для участия и содействия в

период адаптации. Педагогический работник первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт; предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований. Педагогический работник удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии: обращается к ребенку с улыбкой, ласковыми словами, бережно берет на руки, поглаживает, отвечает на его улыбку и вокализации, реагирует на инициативные проявления ребенка, поощряет их. Создает условия для самовосприятия ребенка: обращается по имени, хвалит, реагирует на проявление недовольства ребенка, устраняет его причину, успокаивает.

Педагогический работник оказывает поддержку, представляя ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой. Знакомит с элементарными правилами этикета. Педагогический работник знакомит ребенка с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Формирование навыков элементарного самообслуживания становится значимой задачей этого периода развития обучающихся. Педагогический работник обучает обучающихся бытовым и культурно-гигиеническим навыкам, поддерживает стремление обучающихся к самостоятельности в самообслуживании, приучает к опрятности.

Задача педагогического работника: при общении обучающихся предотвращать возможные конфликты, переключая внимание конфликтующих на более интересные объекты или занятия, развивать у ребенка интерес и доброжелательное отношение к другим детям, поощрять проявление интереса обучающихся друг к другу. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств обучающихся, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли, которые появляются в социальных ситуациях. Педагогический работник стимулирует стремление ребенка к самостоятельности в овладении навыками самообслуживания: учит и поощряет ребенка самостоятельно держать ложку, зачерпывать из тарелки пищу, пить из чашки.

Задачи и содержание работы с детьми третьего года жизни во взаимосвязи с коррекцией недостатков в развитии

Социально-коммуникативное развитие. В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с квалифицированной коррекцией являются:

- развитие имитационных способностей, подражания;
- развитие эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником;
- развитие общения и сотрудничества ребенка с другими детьми;
- развитие совместной с педагогическим работником предметно-практической и игровой деятельности,
- развитие культурно-гигиенических навыков и самообслуживания;
- развитие понимания речи и стимуляция активной речи ребенка.

Необходимо создавать теплую эмоциональную атмосферу, вызывать положительное эмоциональное отношение к ситуации пребывания в Организации, учитывать индивидуальные особенности адаптации. На первых порах можно предложить гибкий режим посещения группы, приносить любимые игрушки, находиться.

Педагогический работник налаживает с ребенком эмоциональный контакт, предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство группы и режим дня.

Важная задача: преодоление отставания обучающихся с ЗПР в развитии и выведение их на уровень оптимальных возрастных возможностей. Важно установить эмоциональный контакт с ребенком, побуждать к визуальному контакту, формировать умение слушать педагогического работника, реагировать на обращение, выполнять простые инструкции, создавать условия для преодоления речевого и неречевого негативизма. Побуждать к речи в ситуациях общения, к обращению с просьбой "дай", указанию "вот". Если вербальное общение невозможно, используют

средства невербальной коммуникации.

Важно развивать эмоциональное и ситуативно-деловое общение. Закреплять желание и готовность к совместной предметно-практической и предметно-игровой деятельности, расширяя ее диапазон в играх с элементами сюжета "Накормим куклу", "Построим дом"; использовать элементарные драматизации в играх с использованием малых фольклорных форм (песенок, потешек). Учить подражать выразительным движениям и мимике педагогического работника, изображая мишку, зайку, птичку; понимать жесты и выразительные движения.

Формировать у обучающихся образ собственного "Я", учить узнавать себя в зеркале, на фотографиях.

Вызывать у обучающихся совместные эмоциональные переживания (радость, удивление) в подвижных играх, забавах, хороводах и музыкальных играх; учить приветствовать и прощаться с педагогическим работником и детьми группы; объединять обучающихся в пары и учить взаимодействовать в играх с одним предметом (покатать друг другу мяч, машинку, насыпать песок в одно ведерко). Объединять обучающихся в процессуальных играх и вводить элементы сюжета.

Педагогический работник целенаправленно формирует у ребенка культурно-гигиенические навыки, учит проситься в туалет, одеваться и раздеваться, пользоваться столовыми приборами. При этом используются не только совместные действия ребенка и педагогического работника, но и подражание действиям педагогического работника, выполнение по образцу с опорой на картинки; обучающихся знакомят с элементарными правилами безопасности жизнедеятельности.

Педагогический работник стимулирует обучающихся к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться, помогает им), приучает к опрятности, знакомит с элементарными правилами этикета.

Задачи и содержание работы с детьми дошкольного возраста с ЗПР

Социально-коммуникативное развитие в соответствии со Стандартом направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в Организации;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности обучающихся в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области "Социально-коммуникативное развитие" обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации представлены следующими разделами:

- ❖ Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе;
- ❖ Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- ❖ Формирование основ безопасного поведения.

Общие задачи раздела "Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе":

- развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающихся;
- приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;
- формировать основы нравственной культуры;
- формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;
- формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

- обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;
- развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;
- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
- В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

СРЕДНЯЯ ГРУППА (ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ)

Раздел "Формирование навыков безопасного поведения"

1. Развитие общения и игровой деятельности. Высокая коммуникативная активность в общении с педагогическим работником и другими детьми. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной педагогическим работником игры принимает разные роли, подражая

педагогическим работником. Способен сам создать несложный игровой замысел ("Семья", "Больница"), но содержание игры заключается в подражании действиям педагогических работников в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию с другими детьми.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником (в том числе моральным). Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения с другими детьми в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с педагогическим работником в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания педагогического работника.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и Организации. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание педагогического работника о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи педагогического работника. При напоминании педагогического работника называет город, улицу, на которой живет с родителями (законным представителем). Свою страну называет лишь с помощью педагогического работника.

Раздел «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью педагогического работника может одеваться и раздеваться (обуваться и разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью педагогического работника замечает беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые педагогическим работником трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи педагогического работника ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд педагогических работников как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работникам, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.

Раздел "Формирование навыков безопасного поведения"

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом с педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу "зебра", обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: "Пешеходный переход", "Обучающиеся". Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах, соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).

СТАРШАЯ ГРУППА (ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ)

Раздел "Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе"

1. Развитие общения и игровой деятельности. Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает

разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам, взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Доброжелательно относится к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в Организации: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах - сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и Организации, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

Раздел «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи педагогического работника ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

Раздел "Формирование навыков безопасного поведения"

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (ОТ 6 ДО 7-8 ЛЕТ)

Раздел "Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе"

1. Развитие общения и игровой деятельности. Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремится договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

2. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от "плохих" поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других обучающихся.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

Раздел «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других обучающихся при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде педагогических работников. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений.

Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированные представления о культурных традициях труда и отдыха.

Раздел "Формирование навыков безопасного поведения"

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

3. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания педагогических работников в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Направления образовательной деятельности	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей	Воспитательная деятельность
<p>В СФЕРЕ СОЦИАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ (В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ)</p>	<p>4-5 ЛЕТ Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников». Средняя группа». М.- Мозаика-Синтез, 2018. – 96 с.; В.Н. Багнич «Игры, развлечения, загадки, сказки для занятий с детьми 2-7 лет. Познавательная, речевая, игровая деятельность». – Волгоград, Учитель.-95с. А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с. В.В. Воскобович «Методические рекомендации к игровому комплексу «Ларчик, мини ларчик», СПб: - 2016 Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2017.-120с. Т.Д. Пашкевич «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет». Волгоград – Учитель, 2015. -123с. О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту:</p>	<p>4-5 ЛЕТ Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников». Средняя группа». М.- Мозаика-Синтез, 2018. – 96 с.; В.Н. Багнич «Игры, развлечения, загадки, сказки для занятий с детьми 2-7 лет. Познавательная, речевая, игровая деятельность». – Волгоград, Учитель.-95с. А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с. В.В. Воскобович «Методические рекомендации к игровому комплексу «Ларчик, мини ларчик», СПб: - 2016 Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2017.-120с. Т.Д. Пашкевич «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет». Волгоград – Учитель, 2015. -123с. О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет».</p>

	<p>познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет». М. – Мозаика- Синтез, 2018. – 320с.</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Основы нравственного воспитания. Для занятий с детьми 4-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2021. -96с.</p> <p>Н.Ю. Куражева «Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет», СПб; М.: Речь, 2019. – 160 с.</p>	<p>Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет». М. – Мозаика- Синтез, 2018. – 320с.</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Основы нравственного воспитания. Для занятий с детьми 4-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2021. -96с.</p> <p>Н.Ю. Куражева «Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет», СПб; М.: Речь, 2019. – 160 с.</p>
	<p>5 -6 ЛЕТ</p> <p>Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников». Старшая группа». М.- Мозаика-Синтез, 2020. - 128с.;</p> <p>Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, «Безопасность. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста», СПб. – Издательство Детство-Пресс, 2019. 144с.</p> <p>Е.А. Виноградова «Пальчиковые игры». Волгоград, Учитель: - 133с.</p> <p>В.Н. Багнич «Игры, развлечения, загадки, сказки для занятий с детьми 2-7 лет. Познавательная, речевая, игровая деятельность». – Волгоград, Учитель.-95с.</p> <p>В.В. Воскобович «Методические рекомендации к игровому комплексу «Ларчик, мини ларчик», СПб:- 2016</p> <p>А.Н. Веракса, М.Ф. Гуторова «Практический психолог в детском саду». М.-Мозаика-Синтез, 2014. – 144с.</p> <p>Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2017.-120с.</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет». М. – Мозаика-Синтез, 2018. – 320с.</p>	<p>5 -6 ЛЕТ</p> <p>Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников». Старшая группа». М.- Мозаика-Синтез, 2020. - 128с.;</p> <p>Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, «Безопасность. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста», СПб. –Издательство Детство-Пресс, 2019. 144с.</p> <p>Е.А. Виноградова «Пальчиковые игры». Волгоград, Учитель: - 133с.</p> <p>В.Н. Багнич «Игры, развлечения, загадки, сказки для занятий с детьми 2-7 лет. Познавательная, речевая, игровая деятельность». – Волгоград, Учитель.-95с.</p> <p>В.В. Воскобович «Методические рекомендации к игровому комплексу «Ларчик, мини ларчик», СПб:- 2016</p> <p>А.Н. Веракса, М.Ф. Гуторова «Практический психолог в детском саду». М.-Мозаика-Синтез, 2014. – 144с.</p> <p>Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2017.-120с.</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома:</p>

	<p>Т.Д. Пашкевич «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет». Волгоград – Учитель, 2015. - 123с.</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Основы нравственного воспитания. Для занятий с детьми 4-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2021. -96с.</p> <p>Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2019. -112с.</p>	<p>5-6 лет». М. – Мозаика-Синтез, 2018. – 320с.</p> <p>Т.Д. Пашкевич «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет». Волгоград – Учитель, 2015. - 123с.</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Основы нравственного воспитания. Для занятий с детьми 4-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2021. -96с.</p> <p>Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2019. -112с.</p>
	<p>6-7 ЛЕТ</p> <p>Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников». Подготовительная группа». М.- Мозаика-Синтез, 2020. - 120с.;</p> <p>Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, «Безопасность. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста», СПб. – Издательство Детство-Пресс, 2019. 144с.</p> <p>В.Н. Багнич «Игры, развлечения, загадки, сказки для занятий с детьми 2-7 лет. Познавательная, речевая, игровая деятельность». – Волгоград, Учитель.-95с.</p> <p>А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с.</p> <p>Е.А. Виноградова «Пальчиковые игры». Волгоград, Учитель: - 133с.</p> <p>В.В. Воскобович «Методические рекомендации к игровому комплексу «Ларчик, мини ларчик», СПб: - 2016</p> <p>А.Н. Веракса, М.Ф. Гуторова «Практический психолог в детском саду». М.-Мозаика-Синтез, 2014.– 144с.</p> <p>Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-</p>	<p>6-7 ЛЕТ</p> <p>Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников». Подготовительная группа». М.- Мозаика-Синтез, 2020. - 120с.;</p> <p>Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, «Безопасность. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста», СПб. – Издательство Детство-Пресс, 2019. 144с.</p> <p>В.Н. Багнич «Игры, развлечения, загадки, сказки для занятий с детьми 2-7 лет. Познавательная, речевая, игровая деятельность». – Волгоград, Учитель.-95с.</p> <p>А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с.</p> <p>Е.А. Виноградова «Пальчиковые игры». Волгоград, Учитель: - 133с.</p> <p>В.В. Воскобович «Методические рекомендации к игровому комплексу «Ларчик, мини ларчик», СПб: - 2016</p> <p>А.Н. Веракса, М.Ф. Гуторова «Практический психолог в детском саду». М.-Мозаика-Синтез, 2014.– 144с.</p>

Синтез, 2021 – 64с.
Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду: организация проектов, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с.
Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет». М.- Мозаика– Синтез, 2017.-120с
О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.
«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет». М. – Мозаика-Синтез, 2018. – 320с.
Т.Д. Пашкевич «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет». Волгоград – Учитель, 2015. - 123с.
В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Основы нравственного воспитания. Для занятий с детьми 4-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2021. -96с.
Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова «Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа» - Волгоград, Учитель.- 329с.
Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2019. -112с.
Н.Ю. Куражева «Цветик-Семицветик» программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет. СПб.;М.: Речь, 2019
Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет», Волгоград, Учитель: - 153с.
О.Б. Сапожникова, Е.В. Гарнова «Песочная терапия в развитии дошкольников», М.: ТЦ Сфера, 2020. – 64с.
Т.Э. Орлова, О.Г. Сабеева «Развитие интеллектуальных и творческих способностей у старших дошкольников», Волгоград: Учитель, 2016 – 243с.
Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко «Экспресс-диагностика в детском саду», Москва – 2020

Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с.
Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду: организация проектов, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с.
Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет». М.- Мозаика– Синтез, 2017.-120с
О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.
«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет». М. – Мозаика-Синтез, 2018. – 320с.
Т.Д. Пашкевич «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет». Волгоград – Учитель, 2015. - 123с.
В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Основы нравственного воспитания. Для занятий с детьми 4-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2021. -96с.
Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова «Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа» - Волгоград, Учитель.- 329с.
Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2019. -112с.
Н.Ю. Куражева «Цветик-Семицветик» программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет. СПб.;М.: Речь, 2019
Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет», Волгоград, Учитель: - 153с.
О.Б. Сапожникова, Е.В. Гарнова «Песочная терапия в развитии дошкольников», М.: ТЦ Сфера, 2020. – 64с.
Т.Э. Орлова, О.Г. Сабеева «Развитие интеллектуальных и творческих способностей у старших дошкольников», Волгоград: Учитель, 2016 –

		243с. Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко «Экспресс-диагностика в детском саду», Москва – 2020
В ОБЛАСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА(В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ)	4-7 ЛЕТ Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 Варнакова, Ю.А. Нижегородский кремль: о чем расскажут башни. – Нижний Новгород: Кварц, 2022.- 32 с.: ил.3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	4-7 ЛЕТ Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 Варнакова, Ю.А. Нижегородский кремль: о чем расскажут башни. – Нижний Новгород: Кварц, 2022.- 32 с.: ил.3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70
В СФЕРЕ ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ (В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ)	4-7 ЛЕТ Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	4-7 ЛЕТ Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70
В ОБЛАСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ (В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ)	4-5 ЛЕТ «Формирование культуры безопасности у детей с 3 до 8 лет» под редакцией Л.Л.Тимофеевой, – СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021 «Формирование культуры безопасности у детей планирование образовательной деятельности в средней группе» под редакцией Л.Л.Тимофеевой, –	4-5 ЛЕТ «Формирование культуры безопасности у детей с 3 до 8 лет» под редакцией Л.Л.Тимофеевой, – СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021 «Формирование культуры безопасности у детей планирование образовательной деятельности в средней группе» под редакцией Л.Л.Тимофеевой, –

<p>СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022</p> <p>Л.Л.Тимофеева, Н.И. Королева «Формирование культуры безопасности» взаимодействия семьи и ДОО. - СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018</p> <p>Л.Л. Тимофеева Дидактический материал «Формирование культуры безопасности» для занятий в средней й группе – СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021</p> <p>Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103</p>	<p>СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022</p> <p>Л.Л.Тимофеева, Н.И. Королева «Формирование культуры безопасности» взаимодействия семьи и ДОО. - СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018</p> <p>Л.Л. Тимофеева Дидактический материал «Формирование культуры безопасности» для занятий в средней й группе – СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021</p> <p>Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103</p>
<p>5-6 ЛЕТ</p> <p>Формирование культуры безопасности у детей с 3 до 8 лет» под редакцией Л.Л.Тимофеевой, – СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021</p> <p>«Формирование культуры безопасности у детей планирование образовательной деятельности в старшей группе» под редакцией Л.Л.Тимофеевой, – СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022</p> <p>Л.Л.Тимофеева, Н.И. Королева «Формирование культуры безопасности» взаимодействия семьи и ДОО. - СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018</p> <p>Л.Л. Тимофеева Дидактический материал «Формирование культуры безопасности» для занятий в старшей младшей группе – СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021</p> <p>Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103</p> <p>Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, «Безопасность. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста», СПб. – Издательство</p>	<p>5-6 ЛЕТ</p> <p>Формирование культуры безопасности у детей с 3 до 8 лет» под редакцией Л.Л.Тимофеевой, – СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021</p> <p>«Формирование культуры безопасности у детей планирование образовательной деятельности в старшей группе» под редакцией Л.Л.Тимофеевой, – СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022</p> <p>Л.Л.Тимофеева, Н.И. Королева «Формирование культуры безопасности» взаимодействия семьи и ДОО. - СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018</p> <p>Л.Л. Тимофеева Дидактический материал «Формирование культуры безопасности» для занятий в старшей младшей группе – СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021</p> <p>Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103</p> <p>Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, «Безопасность. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста», СПб. – Издательство Детство-Пресс, 2019. 144с</p>

**РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (В
РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ)**

<p>Детство-Пресс, 2019. 144с</p>	
<p>6-7 ЛЕТ</p> <p>Формирование культуры безопасности у детей с 3 до 8 лет» под редакцией Л.Л.Тимофеевой, – СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021</p> <p>«Формирование культуры безопасности у детей планирование образовательной деятельности в старшей группе» под редакцией Л.Л.Тимофеевой, – СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022</p> <p>Л.Л.Тимофеева, Н.И. Королева «Формирование культуры безопасности» взаимодействия семьи и ДОО. - СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018</p> <p>Л.Л. Тимофеева Дидактический материал «Формирование культуры безопасности» для занятий в старшей младшей группе – СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021</p> <p>Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103</p> <p>Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, «Безопасность. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста», СПб. – Издательство Детство-Пресс, 2019. 144с</p>	<p>6-7 ЛЕТ</p> <p>Формирование культуры безопасности у детей с 3 до 8 лет» под редакцией Л.Л.Тимофеевой, – СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021</p> <p>«Формирование культуры безопасности у детей планирование образовательной деятельности в старшей группе» под редакцией Л.Л.Тимофеевой, – СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022</p> <p>Л.Л.Тимофеева, Н.И. Королева «Формирование культуры безопасности» взаимодействия семьи и ДОО. - СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018</p> <p>Л.Л. Тимофеева Дидактический материал «Формирование культуры безопасности» для занятий в старшей младшей группе – СПб.:издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021</p> <p>Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103</p> <p>Н.Н. Авдеева, Н.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, «Безопасность. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста», СПб. – Издательство Детство-Пресс, 2019. 144с</p>
<p>4-7 ЛЕТ</p> <p>Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с</p>	<p>4-7 ЛЕТ</p> <p>Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с</p>

Формы организации	Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	Дидактические игры и обучающие ситуации Беседы Чтение и обсуждение художественной литературы Образовательная деятельность на прогулках Проектная деятельность	Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, сюжетные игры-ситуации, театрализованные игры) Общение: входе самостоятельной деятельности, в ходе прогулки, в режимных моментах, ситуативное общение Самообслуживание Проектная деятельность	Консультации, беседы с родителями о значимости социально-личностного воспитания в семье; Анкетирование родителей; Открытые ООД; Совместные праздники, развлечения, досуги; Совместные экскурсии; проектная деятельность; Мероприятия для детей, родителей и педагогов направленные на успешную адаптацию и социализацию детей, повышение компетентности родителей в развитии социальных отношений их детей.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Познавательное развитие», представленное в ФАОП ДО.

Описание образовательной деятельности с обучающимися с ЗПР.

Реализация содержания Программы, использование вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы проводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей развития детей с ЗПР, специфики их образовательных потребностей и интересов

Задачи и содержание работы с детьми второго года жизни с задержкой психомоторного и речевого развития

Познавательное развитие ребенка первых лет жизни опирается на сенсорные и моторные функции. Сенсорные функции у обучающихся первых лет жизни развиваются в тесной взаимосвязи с двигательными навыками, являются основой развития интеллекта и речи. Основные задачи образовательной деятельности состоят в создании условий для развития предметной деятельности. Педагогический работник показывает образцы действий с предметами, создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры, учит приемам обследования предметов, практического соотнесения их признаков и свойств.

В сфере познавательного развития особое внимание уделяется стимулированию ребенка к совместной с педагогическим работником предметно-практической деятельности, к общению доступными средствами и сотрудничеству. Педагогический работник играет с ребенком,

используя различные предметы, речевые и жестовые игры, при этом активные действия ребенка и педагогического работника чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования.

Задачи и содержание работы с детьми третьего года жизни во взаимосвязи с коррекцией недостатков в развитии

В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционно-развивающей работой являются:

- развитие ориентировочно-исследовательской активности и познавательных способностей;
- развитие сенсорно-перцептивной деятельности и всех видов восприятия, формирование представлений о цвете, форме, величине;
- ознакомление с окружающим миром: с предметами быта, обихода, с явлениями природы (дождь, снег, ветер, жара), с ближайшим окружением ребенка;
- овладение орудийными и соотносящими предметными действиями, способность к поиску решения в проблемной ситуации на уровне наглядно-действенного мышления.

В сенсорной сфере у обучающихся развивают зрительный гнозис, упражняют в узнавании предметов, игрушек и их изображений, их назывании. В процессе предметно-практической деятельности у обучающегося развивают:

- ориентировочную реакцию на новый предмет; практическую ориентировку в признаках и свойствах предметов на основе выполнения предметно-практических действий; способы предметных действий;
- умение выделять и узнавать предметы, а к 2 годам - их изображения;
- зрительное сосредоточение;
- интерес к окружающим предметам и явлениям;
- целостность, константность, предметность и обобщенность восприятия.

Педагогические работники учат обучающихся практическому соотнесению предметов по форме, цвету, величине. Знакомят с объемными геометрическими телами и плоскостными и геометрическими фигурами в процессе предметно-практической деятельности. Учат понимать инструкции "Дай такой же", постепенно подводят к пониманию инструкций, содержащих словесные обозначения признаков цвета, формы, величины. У обучающихся развивают тактильно-двигательное восприятие, стереогноз (узнавание знакомых предметов на ощупь), сомато-пространственный гнозис (локализация прикосновения в играх "Поймай зайку"), особое внимание уделяют развитию слухового и зрительного сосредоточения.

В сфере ознакомления с окружающим миром обучающихся знакомят с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогают освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой).

В сфере развития познавательной-исследовательской активности и познавательных способностей поощряют любознательность и ориентировочно-исследовательскую деятельность обучающихся, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами, как предметами быта, так и природного, бросового материала, специальных дидактических развивающих игрушек.

Задачи и содержание работы с детьми дошкольного возраста с ЗПР

Основная цель познавательного развития: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Стандарт определяет цели, задачи и содержание познавательного развития обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации, которые можно представить следующими разделами:

- ❖ сенсорное развитие;
- ❖ развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- ❖ формирование элементарных математических представлений;
- ❖ формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Общие задачи:

- сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;
- развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;
- формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

СРЕДНЯЯ ГРУППА (ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ):

1. Сенсорное развитие. Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой - маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее - короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3 - 4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.

3. Формирование элементарных математических представлений. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос "Сколько всего?". Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов - на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман). Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла).

СТАРШАЯ ГРУППА (ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ):

1. Сенсорное развитие. Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

3. Формирование элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: "Сколько?", "Который

по счету?". Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2 - 3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая. Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей). Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (СЕДЬМОЙ - ВОСЬМОЙ ГОД ЖИЗНИ):

1. Сенсорное развитие. Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ароматических цветов; 5 - 7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе с педагогическим работником. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может превосходить результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

3. Формирование элементарных математических представлений. Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0 - 9) и количество предметов. Называет состав чисел в

пределах 5 из двух меньших. Выстраивает "числовую лесенку". Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7 - 10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью педагогического работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность и коррекционно-развивающая работа	Воспитательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
Сенсорные эталоны и познавательные действия (в режимных моментах)			
4-5 ЛЕТ	-	Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание	Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание

		<p>дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников». Средняя группа». М.- Мозаика-Синтез, 2018. – 96 с.;</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2017.-120с.</p> <p>В.Н. Багнич «Игры, развлечения, загадки, сказки для занятий с детьми 2-7 лет. Познавательная, речевая, игровая деятельность». – Волгоград, Учитель.-95с.</p> <p>Т.Д. Пашкевич «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет». Волгоград – Учитель, 2015. -123с.</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Основы нравственного воспитания. Для занятий с детьми 4-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2021. -96с.</p> <p>Н.Ю. Куражева «Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет», СПб; М.: Речь, 2019. – 160 с.</p> <p>А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с.</p> <p>Т.В. Березенкова «Моделирование игрового опыта детей 4-5 лет на основе сюжетно-ролевых игр». Волгоград: Учитель – 55с.</p> <p>Е.А. Виноградова «Пальчиковые игры». Волгоград, Учитель: - 133с.</p> <p>В.В. Воскобович «Методические рекомендации к игровому комплексу «Ларчик, мини ларчик», СПб: - 2016</p>	<p>дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников». Средняя группа». М.- Мозаика-Синтез, 2018. – 96 с.;</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2017.-120с.</p> <p>В.Н. Багнич «Игры, развлечения, загадки, сказки для занятий с детьми 2-7 лет. Познавательная, речевая, игровая деятельность». – Волгоград, Учитель.-95с.</p> <p>Т.Д. Пашкевич «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет». Волгоград – Учитель, 2015. -123с.</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Основы нравственного воспитания. Для занятий с детьми 4-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2021. - 96с.</p> <p>Н.Ю. Куражева «Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет», СПб; М.: Речь, 2019. – 160 с.</p> <p>А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с.</p> <p>Т.В. Березенкова «Моделирование игрового опыта детей 4-5 лет на основе сюжетно-ролевых игр». Волгоград: Учитель – 55с.</p> <p>Е.А. Виноградова «Пальчиковые игры». Волгоград, Учитель: - 133с.</p> <p>В.В. Воскобович «Методические рекомендации</p>
--	--	--	---

			к игровому комплексу «Ларчик, мини ларчик», СПб: - 2016
5-6 ЛЕТ		<p>Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников». Старшая группа». М.- Мозаика-Синтез, 2020. - 128с.;</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>«Губанова «Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2017.-120с.</p> <p>В.Н. Багнич «Игры, развлечения, загадки, сказки для занятий с детьми 2-7 лет. Познавательная, речевая, игровая деятельность». – Волгоград, Учитель.-95с.</p> <p>Т.Д. Пашкевич «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет». Волгоград – Учитель, 2015. - 123с.</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Основы нравственного воспитания. Для занятий с детьми 4-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2021. -96с.</p> <p>Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2019. -112с.</p> <p>Е.А. Виноградова «Пальчиковые игры». Волгоград, Учитель: - 133с.</p> <p>В.В. Воскобович «Методические рекомендации к игровому комплексу «Ларчик, мини ларчик», СПб:- 2016</p>	<p>Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников». Старшая группа». М.- Мозаика-Синтез, 2020. - 128с.;</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>«Губанова «Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2017.-120с.</p> <p>В.Н. Багнич «Игры, развлечения, загадки, сказки для занятий с детьми 2-7 лет. Познавательная, речевая, игровая деятельность». – Волгоград, Учитель.-95с.</p> <p>Т.Д. Пашкевич «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет». Волгоград – Учитель, 2015. - 123с.</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Основы нравственного воспитания. Для занятий с детьми 4-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2021. - 96с.</p> <p>Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2019. -112с.</p> <p>Е.А. Виноградова «Пальчиковые игры». Волгоград, Учитель: - 133с.</p> <p>В.В. Воскобович «Методические рекомендации к игровому комплексу «Ларчик, мини ларчик», СПб:- 2016</p>

6-7 ЛЕТ		<p>Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>В. Абрамова И.Ф.Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников». Подготовительная группа». М.- Мозаика-Синтез, 2020. - 120с.;</p> <p>В.Н. Багнич «Игры, развлечения, загадки, сказки для занятий с детьми 2-7 лет. Познавательная, речевая, игровая деятельность». – Волгоград, Учитель.-95с.</p> <p>Т.Д. Пашкевич «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет». Волгоград – Учитель, 2015. - 123с.</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Основы нравственного воспитания. Для занятий с детьми 4-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2021. -96с.</p> <p>Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова «Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа» - Волгоград, Учитель.- 329с.</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2019. -112с.</p> <p>Е.А. Виноградова «Пальчиковые игры». Волгоград, Учитель: - 133с.</p> <p>В.В. Воскобович «Методические рекомендации к игровому комплексу «Ларчик, мини ларчик», СПб: - 2016</p> <p>О.Б. Сапожникова, Е.В. Гарнова «Песочная терапия в развитии дошкольников», М.: ТЦ Сфера, 2020. – 64с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет», Волгоград, Учитель: - 153с.</p>	<p>Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>В. Абрамова И.Ф.Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников». Подготовительная группа». М.- Мозаика-Синтез, 2020. - 120с.;</p> <p>В.Н. Багнич «Игры, развлечения, загадки, сказки для занятий с детьми 2-7 лет. Познавательная, речевая, игровая деятельность». – Волгоград, Учитель.-95с.</p> <p>Т.Д. Пашкевич «Социально-эмоциональное развитие детей 3-7 лет». Волгоград – Учитель, 2015. - 123с.</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Основы нравственного воспитания. Для занятий с детьми 4-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2021. -96с.</p> <p>Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова «Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа» - Волгоград, Учитель.- 329с.</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет». М.- Мозаика – Синтез, 2019. -112с.</p> <p>Е.А. Виноградова «Пальчиковые игры». Волгоград, Учитель: - 133с.</p> <p>В.В. Воскобович «Методические</p>

		<p>Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду: организация проектов, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с.</p> <p>Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с.</p> <p>Т.Э. Орлова, О.Г. Сабаева «Развитие интеллектуальных и творческих способностей у старших дошкольников», Волгоград: Учитель, 2016 – 243с.</p> <p>А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с.</p> <p>Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко «Экспресс-диагностика в детском саду», Москва – 2020г.</p>	<p>рекомендации к игровому комплексу «Ларчик, мини ларчик», СПб: - 2016</p> <p>О.Б. Сапожникова, Е.В. Гарнова «Песочная терапия в развитии дошкольников», М.: ТЦ Сфера, 2020. – 64с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет», Волгоград, Учитель: - 153с.</p> <p>Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду: организация проектов, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с.</p> <p>Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с.</p> <p>Т.Э. Орлова, О.Г. Сабаева «Развитие интеллектуальных и творческих способностей у старших дошкольников», Волгоград: Учитель, 2016 – 243с.</p> <p>А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с.</p> <p>Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко «Экспресс-диагностика в детском саду», Москва – 2020г.</p>
Формирование математических представлений			
4-5 лет	Формирование элементарных математических представлений (из расчета 1 занятие в	<p>В режимных моментах</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>В режимных моментах</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 4-5лет.-</p>

	<p>неделю; 36 занятий в год) Морозова И.А., Пушкарева М.А.Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР. М.: Мозаика – Синтез,2007.- 136с(стр.12-124)</p>		<p>М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021</p>
5-6 лет	<p>Формирование элементарных математических представлений (из расчета 1 занятие в неделю; 36 занятий в год) Морозова И.А., Пушкарева М.А.Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. М.: Мозаика – Синтез,2007.- 144с(стр.18-110)</p>	<p>В режимных моментах</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАЙКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>В режимных моментах</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 5-6 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020</p>
6-7 лет	<p>Формирование</p>	<p>В режимных моментах</p>	<p>В режимных моментах</p>

	<p>элементарных математических представлений (из расчета 2 занятия в неделю; 72 занятия в год) Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. М.: Мозаика – Синтез, 2007.- 216с(стр.12-209)</p>	<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020, стр.18</p>
<p>Формирование целостной картины мира.Ознакомление с предметным и социальным окружением</p>			
<p>4-5 лет</p>	<p>«Ознакомление с предметным и социальным окружением». (из расчета 2 занятия в месяц; 18 занятий в год) Морозова И.А., Пушкарева М.А.Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с</p>	<p>В режимных моментах О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением».Конспекты занятий 4-5 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. А.М. Круглова «Тренируем память. Простые упражнения для простого запоминания», М.:</p>	<p>В режимных моментах О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 4-5 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. А.М. Круглова «Тренируем память. Простые упражнения для простого запоминания», М.: РИПОЛ классик, 2013. – 96с.</p>

	<p>ЗПР. М.: Мозаика – Синтез, 2011.-72 с</p>	<p>РИПОЛ классик, 2013. – 96с. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Мир физических явлений. Опыты и эксперименты в дошкольном детстве», М.: Мозаика-Синтез, 2021. – 88с. Е.Е. Крашенинникова, О.Л. Холодова «Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей», М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 88с. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», М.: Мозаика-Синтез, 2021 – 80с. З.А. Ефанова «Познание предметного мира. Средняя группа от 4 до 5 лет», Волгоград: Учитель – 114с. Л.А. Соколова «Экологическая тропа детского сада», СПб.: Детство-пресс, 2021 – 80с. В. Е. Фтенакиса, «Проекты в области естественных наук, математики и техники для дошкольников. Учебно-практическое пособие», Национальное образование, 2018 А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа» - Волгоград, Учитель.-330с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карты) Зима (56 карт)</p>	<p>Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Мир физических явлений. Опыты и эксперименты в дошкольном детстве», М.: Мозаика-Синтез, 2021. – 88с. Е.Е. Крашенинникова, О.Л. Холодова «Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей», М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 88с. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», М.: Мозаика-Синтез, 2021 – 80с. З.А. Ефанова «Познание предметного мира. Средняя группа от 4 до 5 лет», Волгоград: Учитель – 114с. Л.А. Соколова «Экологическая тропа детского сада», СПб.: Детство-пресс, 2021 – 80с. В. Е. Фтенакиса, «Проекты в области естественных наук, математики и техники для дошкольников. Учебно-практическое пособие», Национальное образование, 2018 А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа» - Волгоград, Учитель.-330с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карты) Зима (56 карт)</p>
5-6 лет	«Ознакомление с	В режимных моментах	В режимных моментах

	<p>предметным и социальным окружением». (из расчета 2 занятия в месяц; 18 занятий в год) Морозова И.А., Пушкарева М.А.Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. М.: Мозаика – Синтез,2011.-160 с</p>	<p>О.В. Павлова «Познание предметного мира: комплексные занятия. Старшая группа», Волгоград: Учитель, - 142с. О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. А.М. Круглова «Тренируем память. Простые упражнения для простого запоминания», М.: РИПОЛ классик, 2013. – 96с. Л.Ю. Е.Е. Крашенинникова, О.Л. Холодова«Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей», М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 88с. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», М.: Мозаика-Синтез, 2021 – 80с. Л.А. Соколова «Экологическая тропа детского сада», СПб.: Детство-пресс, 2021 – 80с. Ю.А. Вакуленко «Воспитание любви к природе у дошкольников: экологические праздники, викторины, занятия и игры», Волгоград: Учитель – 157с. Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду: организация проектов, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с. В. Е. Фтенакиса, «Проекты в области естественных наук, математики и техники для дошкольников. Учебно-практическое пособие», Национальное образование, 2018</p>	<p>О.В. Павлова «Познание предметного мира: комплексные занятия. Старшая группа», Волгоград: Учитель, - 142с. О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. А.М. Круглова «Тренируем память. Простые упражнения для простого запоминания», М.: РИПОЛ классик, 2013. – 96с. Л.Ю. Е.Е. Крашенинникова, О.Л. Холодова«Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей», М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 88с. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», М.: Мозаика-Синтез, 2021 – 80с. Л.А. Соколова «Экологическая тропа детского сада», СПб.: Детство-пресс, 2021 – 80с. Ю.А. Вакуленко «Воспитание любви к природе у дошкольников: экологические праздники, викторины, занятия и игры», Волгоград: Учитель – 157с. Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду: организация проектов, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с. В. Е. Фтенакиса, «Проекты в области естественных наук, математики и техники для дошкольников. Учебно-практическое пособие», Национальное образование, 2018 А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду:</p>
--	--	--	---

		<p>А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с.</p> <p>В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с.</p> <p>Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64карт) Лето (56 карты) Зима (64 карт)</p> <p>Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Мир физических явлений» опыты и эксперименты в дошкольном детстве. Методические рекомендации, конспекты занятий, 4-7 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ</p>	<p>пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с.</p> <p>В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с.</p> <p>Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64карт) Лето (56 карты) Зима (64 карт)</p> <p>Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Мир физических явлений» опыты и эксперименты в дошкольном детстве. Методические рекомендации, конспекты занятий, 4-7 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ</p>
6-7 лет	<p>«Ознакомление с предметным и социальным окружением». (из расчета 2 занятия в месяц; 18 занятий в год)</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А.Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. М.: Мозаика – Синтез,2011.-176 с</p>	<p>В режимных моментах</p> <p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.20</p> <p>Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Мир физических явлений» опыты и эксперименты в дошкольном детстве. Методические рекомендации, конспекты занятий, 4-7 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ</p> <p>О.В. Павлова «Познание предметного мира: комплексные занятия. Подготовительная группа», Волгоград: Учитель, - 142с.</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет».</p>	<p>В режимных моментах</p> <p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Конспекты занятий 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021г. Стр.20</p> <p>Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Мир физических явлений» опыты и эксперименты в дошкольном детстве. Методические рекомендации, конспекты занятий, 4-7 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ</p> <p>О.В. Павлова «Познание предметного мира: комплексные занятия. Подготовительная группа», Волгоград: Учитель, - 142с.</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет».</p>

		<p>Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>А.М. Круглова «Тренируем память. Простые упражнения для простого запоминания», М.: РИПОЛ классик, 2013. – 96с.</p> <p>Л.Ю.</p> <p>Е.Е. Крашенинникова, О.Л. Холодова «Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей», М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 88с.</p> <p>Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», М.: Мозаика-Синтез, 2021 – 80с.</p> <p>Л.А. Соколова «Экологическая тропа детского сада», СПб.: Детство-пресс, 2021 – 80с.</p> <p>Ю.А. Вакуленко «Воспитание любви к природе у дошкольников: экологические праздники, викторины, занятия и игры», Волгоград: Учитель – 157с.</p> <p>Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду: организация проектов, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с.</p> <p>Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М.: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с.</p> <p>Т.Э. Орлова, О.Г. Сабаева «Развитие интеллектуальных и творческих способностей у старших дошкольников», Волгоград: Учитель, 2016 – 243с.</p> <p>В. Е. Фтенакиса, «Проекты в области естественных наук, математики и техники для дошкольников. Учебно-практическое пособие», Национальное образование, 2018</p> <p>А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с</p>	<p>лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>А.М. Круглова «Тренируем память. Простые упражнения для простого запоминания», М.: РИПОЛ классик, 2013. – 96с.</p> <p>Л.Ю.</p> <p>Е.Е. Крашенинникова, О.Л. Холодова «Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей», М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 88с.</p> <p>Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», М.: Мозаика-Синтез, 2021 – 80с.</p> <p>Л.А. Соколова «Экологическая тропа детского сада», СПб.: Детство-пресс, 2021 – 80с.</p> <p>Ю.А. Вакуленко «Воспитание любви к природе у дошкольников: экологические праздники, викторины, занятия и игры», Волгоград: Учитель – 157с.</p> <p>Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду: организация проектов, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с.</p> <p>Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М.: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с.</p> <p>Т.Э. Орлова, О.Г. Сабаева «Развитие интеллектуальных и творческих способностей у старших дошкольников», Волгоград: Учитель, 2016 – 243с.</p> <p>В. Е. Фтенакиса, «Проекты в области естественных наук, математики и техники для дошкольников. Учебно-практическое пособие», Национальное образование, 2018</p> <p>А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с</p> <p>В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на</p>
--	--	--	---

		<p>В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа» - Волгоград, Учитель.-329с.</p> <p>Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карт) Лето (56 карт)</p>	<p>прогулке. Подготовительная группа» - Волгоград, Учитель.-329с.</p> <p>Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карт)</p>
Природа			
4-5 лет	<p>Экологическое воспитание». (из расчета 2 занятия в месяц; 18 занятий в год) С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 4-5 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022-.194с (с.37-1490</p>	<p>В режимных моментах С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 4-5 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022Стр.94 О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. А.М. Круглова «Тренируем память. Простые упражнения для простого запоминания», М.:РИПОЛ классик, 2013. – 96с. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Мир физических явлений. Опыты и эксперименты в дошкольном детстве», М.: Мозаика-Синтез, 2021. – 88с. Е.Е. Крашенинникова, О.Л. Холодова Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей», М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 88с.</p>	<p>В режимных моментах С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 4-5 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022Стр.94 О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. А.М. Круглова «Тренируем память. Простые упражнения для простого запоминания», М.:РИПОЛ классик, 2013. – 96с. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Мир физических явлений. Опыты и эксперименты в дошкольном детстве», М.: Мозаика-Синтез, 2021. – 88с. Е.Е. Крашенинникова, О.Л. Холодова Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей», М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 88с.</p>

		<p>Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», М.:Мозаика-Синтез, 2021 – 80с.</p> <p>З.А. Ефанова «Познание предметного мира. Средняя группа от 4 до 5 лет», Волгоград: Учитель – 114с.</p> <p>Л.А. Соколова «Экологическая тропа детского сада», СПб.: Детство-пресс, 2021 – 80с.</p> <p>В. Е. Фтенакиса, «Проекты в области естественных наук, математики и техники для дошкольников. Учебно-практическое пособие», Национальное образование, 2018</p> <p>А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с.</p> <p>В.Н. Кастрькина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа» - Волгоград, Учитель.-330с.</p> <p>Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карты) Зима (56 карт)</p>	<p>Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», М.:Мозаика-Синтез, 2021 – 80с.</p> <p>З.А. Ефанова «Познание предметного мира. Средняя группа от 4 до 5 лет», Волгоград: Учитель – 114с.</p> <p>Л.А. Соколова «Экологическая тропа детского сада», СПб.: Детство-пресс, 2021 – 80с.</p> <p>В. Е. Фтенакиса, «Проекты в области естественных наук, математики и техники для дошкольников. Учебно-практическое пособие», Национальное образование, 2018</p> <p>А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с.</p> <p>В.Н. Кастрькина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа» - Волгоград, Учитель.-330с.</p> <p>Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карты) Зима (56 карт)</p>
5-6 лет	Экологическое воспитание». (из расчета 2 занятия в месяц; 18 занятий в год)-158 с.. (с.36-152)	<p>В режимных моментах</p> <p>С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 5-6 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p>	<p>В режимных моментах</p> <p>С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 5-6 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p>

		<p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Е.Е. Крашенинникова, О.Л. Холодова «Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей», М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 88с.</p> <p>Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», М.: Мозаика-Синтез, 2021 – 80с.</p> <p>Л.А. Соколова «Экологическая тропа детского сада», СПб.: Детство-пресс, 2021 – 80с.</p> <p>Ю.А. Вакуленко «Воспитание любви к природе у дошкольников: экологические праздники, викторины, занятия и игры», Волгоград: Учитель – 157с.</p> <p>Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду: организация проектов, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с.</p> <p>Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с.</p> <p>А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с.</p> <p>В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с.</p> <p>Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель</p>	<p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Е.Е. Крашенинникова, О.Л. Холодова «Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей», М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 88с.</p> <p>Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», М.: Мозаика-Синтез, 2021 – 80с.</p> <p>Л.А. Соколова «Экологическая тропа детского сада», СПб.: Детство-пресс, 2021 – 80с.</p> <p>Ю.А. Вакуленко «Воспитание любви к природе у дошкольников: экологические праздники, викторины, занятия и игры», Волгоград: Учитель – 157с.</p> <p>Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду: организация проектов, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с.</p> <p>Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с.</p> <p>А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с.</p> <p>В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с.</p> <p>Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием</p>
--	--	---	--

		<p>Весна (64карт) Лето (56 карты) Зима (64 карт) Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Мир физических явлений» опыты и эксперименты в дошкольном детстве. Методические рекомендации, конспекты занятий, 4-7 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ</p>	<p>организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64карт) Лето (56 карты) Зима (64 карт) Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Мир физических явлений» опыты и эксперименты в дошкольном детстве. Методические рекомендации, конспекты занятий, 4-7 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ</p>
6-7 лет	<p>Экологическое воспитание». (из расчета 2 занятия в месяц; 18 занятий в год) С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022 (с.29-184)</p>	<p>В режимных моментах С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022 Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Мир физических явлений» опыты и эксперименты в дошкольном детстве. Методические рекомендации, конспекты занятий, 4-7 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ О.В. Павлова «Познание предметного мира: комплексные занятия. Подготовительная группа», Волгоград: Учитель, - 142с. О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. А.М. Круглова «Тренируем память. Простые упражнения для простого запоминания», М.: РИПОЛ классик, 2013. – 96с. Е.Е. Крашенинникова, О.Л. Холодова «Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей», М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 88с. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», М.: Мозаика-Синтез, 2021 – 80с.</p>	<p>В режимных моментах С.Н. Николаева «Экологическое воспитание». Конспекты занятий 6-7 лет.- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2022 Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Мир физических явлений» опыты и эксперименты в дошкольном детстве. Методические рекомендации, конспекты занятий, 4-7 лет М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ О.В. Павлова «Познание предметного мира: комплексные занятия. Подготовительная группа», Волгоград: Учитель, - 142с. О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. А.М. Круглова «Тренируем память. Простые упражнения для простого запоминания», М.: РИПОЛ классик, 2013. – 96с. Е.Е. Крашенинникова, О.Л. Холодова «Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей», М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 88с. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по</p>

		<p>Л.А. Соколова «Экологическая тропа детского сада», СПб.: Детство-пресс, 2021 – 80с.</p> <p>Ю.А. Вакуленко «Воспитание любви к природе у дошкольников: экологические праздники, викторины, занятия и игры», Волгоград: Учитель – 157с.</p> <p>Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду: организация проектов, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с.</p> <p>Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с.</p> <p>Т.Э. Орлова, О.Г. Сабаева «Развитие интеллектуальных и творческих способностей у старших дошкольников», Волгоград: Учитель, 2016 – 243с.</p> <p>В. Е. Фтенакиса, «Проекты в области естественных наук, математики и техники для дошкольников. Учебно-практическое пособие», Национальное образование, 2018</p> <p>А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с</p> <p>В.Н. Кастрькина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа» - Волгоград, Учитель.- 329с.</p> <p>Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карт) Лето (56 карт)</p>	<p>ознакомлению с окружающим миром», М.: Мозаика-Синтез, 2021 – 80с.</p> <p>Л.А. Соколова «Экологическая тропа детского сада», СПб.: Детство-пресс, 2021 – 80с.</p> <p>Ю.А. Вакуленко «Воспитание любви к природе у дошкольников: экологические праздники, викторины, занятия и игры», Волгоград: Учитель – 157с.</p> <p>Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду: организация проектов, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с.</p> <p>Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с.</p> <p>Т.Э. Орлова, О.Г. Сабаева «Развитие интеллектуальных и творческих способностей у старших дошкольников», Волгоград: Учитель, 2016 – 243с.</p> <p>В. Е. Фтенакиса, «Проекты в области естественных наук, математики и техники для дошкольников. Учебно-практическое пособие», Национальное образование, 2018</p> <p>А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с</p> <p>В.Н. Кастрькина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа» - Волгоград, Учитель.- 329с.</p> <p>Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт)</p>
--	--	---	---

			Осень (56 карт) Лето (56 карт)
--	--	--	-----------------------------------

Формы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»

Формы организации	Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	Коммуникация со взрослым Обследование Наблюдение Развивающие игры Игры-экспериментирования Проблемные ситуации Игровые упражнения Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематические прогулки Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини музеи	Игры - развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования. Игры с использованием дидактических материалов. Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую. Опыты. Труд в уголке природы.	Оформление информационных стендов для родителей. Привлечение родителей к проведению развлечений. Консультации, индивидуальные беседы, анкетирование. Дни открытых дверей. Проведение круглых столов. Проектная деятельность Проведение открытой ООД по всем видам деятельности. Просмотр режимных моментов родителями. Организация выставок детского творчества совместно с родителями.

Методы работы по образовательной области

«Познавательное развитие» в основных видах детской деятельности

Игровая деятельность	Коммуникативная деятельность	Познавательная - исследовательская деятельность	Восприятие художественной литературы	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в природе и помещении)	Изобразительная деятельность	Конструирование	Музыкальная деятельность	Двигательная активность
Игры с правилами и, сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетным и игрушками ; дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение.	Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог; ЗКР	Наблюдение; экспериментирование, беседа, экскурсии; решение проблемных ситуаций; коллекционирование; моделирование; реализация проектов; игры с правилами; дидактическое упражнение; викторины и КВН. Встреча с интересным и людьми	Чтение; обсуждение беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание , драматизация	Культурно-гигиенические навыки; совместные действия; дежурство; поручения; реализация проекта; наблюдения, знакомство с профессиями.	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; просмотр презентаций ; реализация проектов; любование; рассматривание репродукций, иллюстраций, скульптур	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (изготовление поделок из бумаги, природного и бросового материала ; коллажей; выставки работ из конструкторов);	Слушание; исполнение; импровизация; экспериментирование; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; театрализация, хороводные игры	Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры, игры с правилами, русские народные игры, малоподв

						реализация проекта.		ижные игры; реализация проекта.
--	--	--	--	--	--	---------------------	--	---------------------------------

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Речевое развитие», представленное в ФАОП ДО.

Описание образовательной деятельности с обучающимися с ЗПР.

Реализация содержания Программы, использование вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы проводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей развития детей с ЗПР, специфики их образовательных потребностей и интересов

Образовательная деятельность с детьми второго года жизни во взаимосвязи с коррекцией недостатков в развитии:

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- развитие понимания обращенной речи;
- развитие экспрессивной речи в повседневном общении с окружающими;
- развитие фонематических процессов, произносительной стороны речи, лексико-грамматического строя в специально организованных играх-занятиях.

Стимулируя речевое развитие ребенка, педагогический работник сопровождает ласковой речью все свои действия в ходе режимных моментов, комментирует действия ребенка, называет предметы, игрушки, организует эмоциональные игры, напевает песенки. Развивая импрессивную сторону речи, следует стремиться к тому, чтобы: ребенок вслушивался в речь педагогического работника, реагировал на обращение по имени; понимал и соотносил слово со знакомыми предметами обихода, игрушками, действиями, их признаками и свойствами; узнавал и показывал предметы по их названию; понимал элементарные однословные, а затем двусловные инструкции. В экспрессивной речи формируется простейшая лексика сначала на материале звукоподражаний и имеющих лепетных слов. Для развития фонетико-фонематических процессов обучающихся учат вслушиваться в неречевые и речевые звуки, соотносить их с предметами, подражать им.

Образовательная деятельность с детьми третьего года жизни во взаимосвязи с коррекцией недостатков в развитии

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционной работой являются:

- ❖ развитие понимания обращенной речи;
- ❖ развитие экспрессивной речи в повседневном общении с окружающими;
- ❖ развитие фонематических процессов, произносительной стороны речи, лексико-грамматического строя в специально организованных играх-занятиях.

Развивая импрессивную сторону речи, следует стремиться к тому, чтобы: ребенок вслушивался в речь педагогического работника, реагировал на обращение по имени; понимал и соотносил слово со знакомыми предметами обихода, игрушками, действиями, их признаками и свойствами; узнавал и показывал предметы по их названию; понимал элементарные однословные, а затем двусловные инструкции. Пассивный глагольный словарь должен включать названия действий, совершаемых самим ребенком с игрушками, предметами быта, близкими людьми, животными.

В экспрессивной речи формируется простейшая лексика сначала на материале звукоподражаний и имеющих лепетных слов. Важно учить

употреблять слова, простые по слоговой структуре, названия родных людей, их имен, названия игрушек, их изображений, названия предметов обихода, явлений природы, при этом допустимы искажения звукопроизносительной стороны.

Учат в импрессивной речи понимать, а в экспрессивной воспроизводить по подражанию двусоставные нераспространенные предложения; распространять фразу за счет звукоподражаний или освоенных коротких слов. Учить воспроизводить по подражанию предложения структуры субъект-предикат-объект. В плане развития фонетико-фонематических процессов учить вслушиваться в неречевые и речевые звуки, подражать им.

Задачи и содержание работы с детьми дошкольного возраста с ЗПР

Речевое развитие в соответствии со Стандартом включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

- ❖ развитие речи;
- ❖ приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи представлены в Стандарте:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;
- развитие речевой деятельности;
развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

Общие задачи:

- развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;
- развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;

- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

Основная задача в соответствии со Стандартом направления "Ознакомление с художественной литературой": знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Общие задачи:

- формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;
- развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;
- приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.

Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР:

- создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

СРЕДНЯЯ ГРУППА (ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ):

Развитие речи

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог с педагогическим работником и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Умеет классифицировать произведения по темам: "о маме", "о природе", "о животных", "о детях". Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть,

стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

Ознакомление с художественной литературой

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог с педагогическим работником и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Умеет классифицировать произведения по темам: "о маме", "о природе", "о животных", "о детях". Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

СТАРШАЯ ГРУППА (ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ):

Развитие речи

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

- лексическая сторона речи: словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные

слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится);

- грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа;
- произносительная сторона речи: чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи;
- связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок;
- практическое овладение нормами речи: частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.

Ознакомление с художественной литературой

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп

речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10 - 15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении с педагогическим работником). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (ОТ 6 ДО 7-8 ЛЕТ):

Развитие речи

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Общается с окружающими людьми (родителями (законными представителями), педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения с педагогическим работником или детьми в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

- лексическая сторона речи: умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить "лишнее". Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый);
- грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с

содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно;

- произносительная сторона речи: готовность к обучению грамоте. Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласный звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически;
- связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контaminaций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств;
- практическое овладение нормами речи: доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: "давайте попробуем узнать...", "предлагаю провести опыт". Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

Ознакомление с художественной литературой

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром

людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении с педагогическим работником).

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность и коррекционно-развивающая работа	Воспитательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
Развитие речи с элементами грамоты(подготовка к обучению грамоте)			
4-5 лет	-	<p>В режимных моментах</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.- 151с.</p>	<p>В режимных моментах</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с.</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с</p>

		<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель. – 212с.</p> <p>«Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 4-5 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с.</p> <p>А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с.</p> <p>В.Н. Каstryкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа» - Волгоград, Учитель.-330с.</p> <p>Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной</p>	<p>детьми 4-5 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.- 221с.</p> <p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель. – 212с.</p> <p>«Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 4-5 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с.</p> <p>А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с.</p> <p>В.Н. Каstryкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа» - Волгоград, Учитель.-330с.</p> <p>Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности.</p> <p>Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карты) Зима (56 карт)</p>
--	--	---	---

		<p>деятельности. Волгоград: Учитель</p> <p>Весна (56 карт)</p> <p>Осень (56 карты)</p> <p>Зима (56 карт)</p>	
5- 6 лет	<p>«Развитие речи в детском саду». (из расчета 1 занятие в неделю;36 занятий в год)</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А.Развитие речевого восприятия Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, - 88 с(31 занятие</p> <p>Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду.Старшая группа. Стрипторий.2010.- 240(5 занятий №3,20,41,46,99)</p>	<p>В режимных моментах</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.- 151с.</p> <p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель. – 212с.</p> <p>Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду. Организация проектирования, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с.</p> <p>«Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с.</p> <p>Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса</p>	<p>В режимных моментах</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с.</p> <p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель. – 212с.</p> <p>Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду. Организация проектирования, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с.</p> <p>«Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с.</p> <p>Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с.</p> <p>А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация</p>

		<p>«Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с.</p> <p>А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с.</p> <p>В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с.</p> <p>Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель</p> <p>Весна (64карт) Лето (56 карты)</p> <p>Зима (64 карт)</p>	<p>увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с.</p> <p>В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с.</p> <p>Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель</p> <p>Весна (64карт) Лето (56 карты)</p> <p>Зима (64 карт)</p>
6-7 лет	<p>«Развитие речи в детском саду». (из расчета 1 занятие в неделю;36 занятий в год)</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А.Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР. М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, - 136 с</p>	<p>В режимных моментах</p> <p>Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.159</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие</p>	<p>В режимных моментах</p> <p>Л.Е.Журова М.И. Кузнецова «Подготовка к обучению грамоте детей 3-7 лет» Программа Рекомендации Сценарии Москва Издательский центр «Вентана-Граф» 2018г Стр.159</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p>

		<p>игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с.</p> <p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель. – 212с.</p> <p>Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду. Организация проектирования, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с.</p> <p>«Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с.</p> <p>Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с.</p> <p>А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с.</p>	<p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с.</p> <p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель. – 212с.</p> <p>Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду. Организация проектирования, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с.</p> <p>«Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с.</p> <p>Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с.</p> <p>А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с.</p> <p>В.Н. Каstryкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с.</p> <p>Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64карт) Лето (56 карты)</p>
--	--	---	---

		<p>В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.- 287с.</p> <p>Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64карт) Лето (56 карты) Зима (64 карт)</p>	Зима (64 карт)
Интерес к художественной литературе			
4-5 лет		<p>В режимных моментах</p> <p>О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Методическое пособие, 2-е издание, дополненное -М.Сфера,2017-288с. (Развиваем речь)</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,-</p>	<p>В режимных моментах</p> <p>О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Методическое пособие, 2-е издание, дополненное -М.Сфера,2017-288с. (Развиваем речь)</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с.</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 4-5</p>

		<p>изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.- 151с.</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021</p> <p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель. – 212с.</p> <p>«Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 4-5 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с.</p> <p>А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. В.Н. Кастрькина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа» - Волгоград, Учитель.-330с.</p> <p>Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель</p> <p>Весна (56 карт)</p> <p>Осень (56 карты)</p> <p>Зима (56 карт)</p>	<p>лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021</p> <p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель. – 212с.</p> <p>«Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 4-5 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с.</p> <p>А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. В.Н. Кастрькина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа» - Волгоград, Учитель.-330с.</p> <p>Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель</p> <p>Весна (56 карт)</p> <p>Осень (56 карты)</p> <p>Зима (56 карт)</p>
--	--	--	--

<p>5-6 лет</p>	<p>Чтение худ.лит(из расчета 1 занятие в неделю;36 занятий в год) О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Методическое пособие, 2-е издание, дополненное -М.Сфера,2017-288с. (Развиваем речь)с.-105-173</p>	<p>В режимных моментах</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с.</p> <p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель. – 212с.</p> <p>Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду. Организация проектирования, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с.</p> <p>«Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с.</p> <p>Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации</p>	<p>В режимных моментах</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с.</p> <p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель. – 212с.</p> <p>Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду. Организация проектирования, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с.</p> <p>«Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с.</p> <p>Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с.</p> <p>А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов</p>
----------------	---	--	--

		<p>проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с.</p> <p>А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с.</p> <p>В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с.</p> <p>Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель</p> <p>Весна (64карт) Лето (56 карты)</p> <p>Зима (64 карт)</p>	<p>дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с.</p> <p>В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с.</p> <p>Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель</p> <p>Весна (64карт) Лето (56 карты)</p> <p>Зима (64 карт)</p>
6-7 лет	<p>Чтение худ.лит(из расчета 1 занятие в неделю;36 занятий в год)</p> <p>О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Методическое пособие, 2-е издание, дополненное -М.Сфера,2017-288с. (Развиваем речь)с.-136-165</p>	<p>В режимных моментах</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет-</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград:</p>	<p>В режимных моментах</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет-</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p>

		<p>Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.- 151с.</p> <p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель. – 212с.</p> <p>Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду. Организация проектирования, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с.</p> <p>«Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 6-7 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с.</p> <p>Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с.</p> <p>А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство.</p> <p>В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей</p>	<p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с.</p> <p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель. – 212с.</p> <p>Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду. Организация проектирования, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с.</p> <p>«Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 6-7 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с.</p> <p>Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с.</p> <p>А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство.</p> <p>В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с.</p> <p>Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель</p> <p>Весна (64карт) Лето (56 карты)</p>
--	--	--	---

		<p>на прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с.</p> <p>Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель</p> <p>Весна (64карт) Лето (56 карты)</p> <p>Зима (64 карт)</p>	Зима (64 карт)
Развитие речи			
4-5 лет	<p>«Развитие речи в детском саду». (из расчета 1 занятие в неделю;36 занятий в год) Морозова И.А., Пушкарева М.А.Развитие речевого восприятия Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, - 88 с(36 занятий)</p>	<p>В режимных моментах</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с.</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021</p>	<p>В режимных моментах</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с.</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2021</p> <p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>О.А. Колобова «Приобщение дошкольников</p>

		<p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель. – 212с.</p> <p>«Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 4-5 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с.</p> <p>А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа» - Волгоград, Учитель.-330с.</p> <p>Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель</p> <p>Весна (56 карт)</p> <p>Осень (56 карты)</p> <p>Зима (56 карт)</p>	<p>к художественной литературе», Волгоград: Учитель. – 212с.</p> <p>«Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 4-5 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с.</p> <p>А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с.</p> <p>В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа» - Волгоград, Учитель.-330с.</p> <p>Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель</p> <p>Весна (56 карт)</p> <p>Осень (56 карты)</p> <p>Зима (56 карт)</p>
5-6 лет	<p>Развитие речи в детском саду». (из расчета 2 занятия в неделю;72 занятия в год)</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 5-6 лет- М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.28-122</p>	<p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград:</p>	<p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p>

		<p>Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.- 151с.</p> <p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель. – 212с.</p> <p>Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду. Организация проектирования, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с.</p> <p>«Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с.</p> <p>Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с.</p> <p>А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования»,</p>	<p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с.</p> <p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель. – 212с.</p> <p>Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду. Организация проектирования, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с.</p> <p>«Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с.</p> <p>Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с.</p> <p>А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с.</p> <p>В.Н. Кастрькина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с.</p> <p>Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый</p>
--	--	--	--

		<p>Национальное образование, 2020 – 48с.</p> <p>В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с.</p> <p>Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель</p> <p>Весна (64карт) Лето (56 карты)</p> <p>Зима (64 карт)</p>	<p>день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель</p> <p>Весна (64карт) Лето (56 карты)</p> <p>Зима (64 карт)</p>
6-7 лет	<p>Развитие речи в детском саду». (из расчета 2 занятия в неделю;72 занятия в год)</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2020 стр.19-94</p>	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет-</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с.</p> <p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка</p>	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Конспекты занятий: 6-7 лет-</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с.</p> <p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр»,</p> <p>Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград:</p>

		<p>тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель. – 212с.</p> <p>Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду. Организация проектирования, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с.</p> <p>«Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с.</p> <p>Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с.</p> <p>А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с.</p> <p>В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с.</p> <p>Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной</p>	<p>Учитель. – 212с.</p> <p>Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду. Организация проектирования, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с.</p> <p>«Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 года», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 320с.</p> <p>Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с.</p> <p>А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с.</p> <p>В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с.</p> <p>Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель</p> <p>Весна (64карт) Лето (56 карты) Зима (64 карт)</p>
--	--	--	--

		деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64карт) Лето (56 карты) Зима (64 карт)	
--	--	--	--

Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области «Речевое развитие»

Формы организации	Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	Коммуникация со взрослым Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование	Коллективный диалог диалог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.). Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог). Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей. Сюжетно-ролевые игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Дидактические игры. Игры -драматизации. Настольно – печатные игры. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество	Оформление информационных стендов Привлечение родителей к проведению развлечений. Консультации, индивидуальные беседы, анкетирование. Дни открытых дверей. Проведение круглых столов. Проведение открытой ООД по всем видам деятельности. Просмотр режимных моментов родителями. Организация выставок детского творчества совместно с родителями.

	Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета		
--	--	--	--

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», представленное в ФАОП ДО.

Описание образовательной деятельности с обучающимися с ЗПР.

Реализация содержания Программы, использование вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы проводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей развития детей с ЗПР, специфики их образовательных потребностей и интересов

Образовательная деятельность с детьми второго года жизни во взаимосвязи с коррекцией недостатков в развитии

Художественно-эстетическое развитие. Развивать эстетическое восприятие. Привлекать внимание обучающихся к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов. Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации. Побуждать интерес к музыке, расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Стимулировать простейшие ритмические движения под музыку. Побуждать к подражанию певческим интонациям педагогического работника.

Образовательная деятельность с детьми третьего года жизни во взаимосвязи с коррекцией недостатков в развитии

Художественно-эстетическое развитие. Основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционной работой являются:

- развитие у обучающихся эстетических чувств в отношении к окружающему миру;
- приобщение к изобразительным видам деятельности, развитие интереса к ним;
- приобщение к музыкальной культуре;
- коррекция недостатков эмоциональной сферы и поведения;
- развитие творческих способностей в процессе приобщения к театрализованной деятельности.

Ставятся следующие задачи:

1. Привлекать внимание обучающихся к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, поддерживать выражение эстетических переживаний ребенка.

2. Познакомить обучающихся с лепкой, с пластическими материалами (глиной, тестом, пластилином), учить выполнять с ними различные действия, знакомить с их свойствами. Развивать тактильно-двигательное восприятие. Учить приемам обследования предметов-образцов: ощупыванию, обведению контура пальчиком, учить соотносить готовую поделку и образец. Привлекать внимание к лепным поделкам педагогического работника, обыгрывать их. Учить выполнять простейшие лепные поделки (колобок, баранка, колбаска) сначала совместно с

педагогическим работником, а затем по наглядному образцу; учить техническим приемам лепки: раскатывать материал между ладонями прямыми и круговыми движениями, вдавливать, сплющивать. Учить пользоваться клеенками, салфетками. Побуждать называть предметы-образцы, поделки.

3. Вызывать интерес к выполнению аппликаций. Знакомить с материалами, инструментами, правилами и приемами работы при их выполнении. Побуждать к обследованию и называнию предмета-образца и его частей, привлекать к совместной со педагогическим работником деятельности по наклеиванию готовых деталей, соотносить предмет и его изображение - предметную аппликацию.

4. Пробудить интерес к изобразительной деятельности, познакомить с бумагой и различными изобразительными средствами и простейшими изобразительными приемами: рисование пальчиком и ладошкой, нанесение цветных пятен. Учить соотносить графические изображения с различными предметами и явлениями. Привлекать к обследованию предметов для определения их формы, величины, цвета, побуждать отражать в рисунке эти внешние признаки. Учить правильному захвату карандаша, стимулировать ритмические игры с карандашом и бумагой, учить выполнять свободные дугообразные, а также кругообразные движения рукой. Учить изображать точки заданной яркости, располагать их с различной частотой, учить изображать вертикальные и горизонтальные линии, затем вести линию в разных направлениях. При этом целесообразно использовать приемы копирования, обводки, рисования по опорам, рисования по ограниченной поверхности, произвольное рисование линий с игровой мотивацией, дорисовывание по опорным точкам, раскрашивание листа без ограничения поверхности в разных направлениях.

Конструирование. Формировать у обучающихся интерес к играм со строительным материалом. Развивать способность к оперированию свойствами и пространственными признаками предметов, побуждать к конструированию. Сначала конструирование осуществляется в совместной деятельности по подражанию, а потом на основе предметного образца. При этом педагогический работник делает постройку, закрыв ее экраном, а затем предъявляет ребенку. Учить выполнять элементарные постройки из 3 - 4 элементов, обыгрывать их, соотносить их с реальными объектами. Закреплять понимание названий элементов постройки (кубик, кирпичик), одно-, двусоставных инструкций, выраженных глаголами в повелительном наклонении (поставь, возьми, отнеси).

Музыку органично включают в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать со звучащими предметами и инструментами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку в заданном темпе; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку. Развивают ритмические способности, слухо-зрительно-моторную координацию в движениях под музыку.

В сфере приобщения обучающихся к театрализованной деятельности побуждают принимать посильное участие в инсценировках, режиссерских играх.

Образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста с ЗПР

Связанные с целевыми ориентирами задачи художественно-эстетического развития:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

❖ "Художественное творчество"

Общие задачи:

- Развитие продуктивной деятельности обучающихся:
- развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).
- Развитие детского творчества:
- поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.
- Приобщение к изобразительному искусству:
- формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

❖ **"Музыкальная деятельность"**

Общие задачи:

- Развитие музыкально-художественной деятельности:
 - развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
 - формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
 - развитие музыкально-ритмических способностей.
- Приобщение к музыкальному искусству:
 - формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
 - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
 - поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;
 - формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

❖ **"Конструктивно-модельная деятельность"**

Общие задачи:

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить обучающихся к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить обучающихся обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
- развитие художественного вкуса;
- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;

- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

СРЕДНЯЯ ГРУППА (ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ)

"Художественное творчество"

1. Приобщение к изобразительному искусству. Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью педагогического работника может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы с другими детьми и действовать в соответствии с намеченным планом.

3. Развитие детского творчества. С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно, отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке педагогического работника реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

"Музыкальная деятельность"

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бегает,

подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов - цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

"Конструктивно-модельная деятельность"

Самостоятельная творческая деятельность. Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов, колеса). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.

СТАРШАЯ ГРУППА (ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ)

"Художественное творчество"

1. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

3. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярko проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы других детей.

"Музыкальная деятельность"

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять "дробный шаг", "пружинки", ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

"Конструктивно-модельная деятельность"

Самостоятельная творческая деятельность. Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксации результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (ОТ 6 ДО 7-8 ЛЕТ)

"Художественное творчество"

1. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

2. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей.

3. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

"Музыкальная деятельность";

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоcontrastными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами ("шаг польки", "шаг галопа", "шаг вальса", "переменный шаг"), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

"Конструктивно-модельная деятельность".

Самостоятельная творческая деятельность. Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксации результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность и	Воспитательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная
--------------------------	--	------------------------------------	---

	коррекционно-развивающая работа		деятельность детей
Приобщение к искусству			
4-5 лет	-	<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.-Волгоград: Учитель.-151с.</p> <p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с.</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-224 с</p> <p>Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 лет М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с</p> <p>Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с.</p> <p>Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»</p>	<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.-Волгоград: Учитель.-151с.</p> <p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с.</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-224 с</p> <p>Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 лет М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с</p> <p>Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с.</p> <p>Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»</p>
5-6 лет		<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7</p>	<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7</p>

		<p>лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-224 с Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 лет М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с. Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»</p>	<p>лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-224 с Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 лет М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с. Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»</p>
6-7 лет		<p>Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград:</p>	<p>Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград:</p>

		<p>Учитель- 212с. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-224 с Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 лет М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с. Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»</p>	<p>Учитель- 212с. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-224 с Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 лет М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с. Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»</p>
Изобразительная деятельность. Рисование			
4-5 лет	<p>«Рисование». (из расчета 1 занятие в неделю; 36 занятий в год) Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2- е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021, стр.15-55</p>	<p>Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2- е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г. О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.-Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как</p>	<p>Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2- е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г. О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.-Волгоград: Учитель.-151с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых</p>

		<p>живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с.</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-224 с</p> <p>Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 лет М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с</p> <p>Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с.</p> <p>Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»</p>	<p>игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с.</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-224 с</p> <p>Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 лет М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с</p> <p>Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с.</p> <p>Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»</p>
5-6 лет	<p>«Рисование». (из расчета 1 занятие в неделю; 36 занятий в год)</p> <p>Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.17</p>	<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p> <p>Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.-Волгоград: Учитель.-151с.</p> <p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых</p>	<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p> <p>Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.-Волгоград: Учитель.-151с.</p> <p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p>

		<p>игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с.</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-224 с</p> <p>Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 лет М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с</p> <p>Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с.</p> <p>Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»</p>	<p>О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с.</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-224 с</p> <p>Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 лет М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с</p> <p>Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с.</p> <p>Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»</p>
6-7 лет	<p>«Рисование»(из расчета 2 занятия в неделю; 72 занятия в год)</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p> <p>Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 стр.47-135</p>	<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г</p> <p>Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с.</p> <p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p>	<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г</p> <p>Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с.</p> <p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p>

		<p>О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с.</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-224 с</p> <p>Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 лет М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с</p> <p>Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с.</p> <p>Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка</p>	<p>О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с.</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-224 с</p> <p>Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 лет М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с</p> <p>Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с.</p> <p>Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка</p>
Лепка			
4-5 лет	Лепка» (из расчета 1 занятие в неделю; 36 занятий в год)	<p>Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2- е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021</p> <p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с.</p>	<p>Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2- е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021</p> <p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с.</p> <p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как</p>

		<p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с.</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-224 с</p> <p>Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 лет М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с</p> <p>Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с.</p> <p>Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»</p>	<p>живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с.</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-224 с</p> <p>Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 лет М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с</p> <p>Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с.</p> <p>Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»</p>
5-6 лет	<p>Лепка» (из расчета 1 занятие в 2 недели; 18 занятий в год)</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 5-6 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.51 -141</p>	<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p> <p>Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с.</p>	<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p> <p>Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с.</p> <p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как</p>

		<p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с.</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-224 с</p> <p>Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 лет М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с</p> <p>Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с.</p> <p>Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»</p>	<p>живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с.</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-224 с</p> <p>Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 лет М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с</p> <p>Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с.</p> <p>Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»</p>
6-7 лет	<p>Лепка» (из расчета 1 занятие в 2 недели; 18 занятий в год)</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.48 - 128</p>	<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г</p> <p>Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с.</p> <p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как</p>	<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г</p> <p>Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с.</p> <p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как</p>

		<p>живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с.</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-224 с</p> <p>Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 лет М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с</p> <p>Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с.</p> <p>Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»</p>	<p>живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с.</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-224 с</p> <p>Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 лет М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с</p> <p>Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с.</p> <p>Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»</p>
Аппликация			
4-5 лет	<p>Лепка» (из расчета 1 занятие в 2 недели; 18 занятий в год)</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p> <p>Конспекты занятий с детьми 4-5 лет М.МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2020 стр.44 -104</p>	<p>Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2- е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021</p> <p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и</p>	<p>Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Коспекты занятий с детьми 4-5 лет.-2- е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021</p> <p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.-</p>

		<p>упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с.</p> <p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с.</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-224 с</p> <p>Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 лет М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с</p> <p>Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с.</p> <p>Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»</p>	<p>Волгоград: Учитель.-151с.</p> <p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с.</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-224 с</p> <p>Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 лет М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с</p> <p>Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с.</p> <p>Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»</p>
5-6 лет	<p>Лепка» (из расчета 1 занятие в 2 недели; 18 занятий в год)</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 5-6 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.53 - 143</p>	<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p> <p>Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.-</p>	<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p> <p>Д.Н. Колдина «Рисование в детском саду».Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.-2-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с.</p>

		<p>Волгоград: Учитель.-151с.</p> <p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с.</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-224 с</p> <p>Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 лет М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с</p> <p>Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с.</p> <p>Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»</p>	<p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с.</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-224 с</p> <p>Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 лет М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с</p> <p>Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с.</p> <p>Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»</p>
6-7 лет	<p>Лепка» (из расчета 1 занятие в 2 недели; 18 занятий в год)</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 стр.53- 129</p>	<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г</p> <p>Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с.</p>	<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г</p> <p>Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с.</p>

		<p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с.</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-224 с</p> <p>Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 лет М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с</p> <p>Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с.</p> <p>Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»</p>	<p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель- 212с.</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Монография М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-224 с</p> <p>Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» Для занятий с детьми 2-7 лет М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2017.-176 с</p> <p>Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», М: Мозаика-Синтез, 2017. – 144с.</p> <p>Т.С. Комарова «Народное искусство – детям», М: Мозаика-Синтез, 2018. – 224с.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»</p>
Конструктивная деятельность			
4-5 лет		<p>О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста».</p> <p>Конспекты занятий 4-5 лет - Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>А.М. Круглова «Тренируем память. Простые упражнения для простого запоминания», М.: РИПОЛ классик, 2013. – 96с.</p> <p>Е.Е. Крашенинникова, О.Л. Холодова</p>	<p>О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста».</p> <p>Конспекты занятий 4-5 лет - Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>А.М. Круглова «Тренируем память. Простые упражнения для простого запоминания», М.: РИПОЛ классик, 2013. – 96с.</p> <p>Е.Е. Крашенинникова, О.Л. Холодова</p>

		<p>«Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей», М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 88с.</p> <p>В. Е. Фтенакиса, «Проекты в области естественных наук, математики и техники для дошкольников. Учебно-практическое пособие», Национальное образование, 2018</p> <p>А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с.</p> <p>В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа» - Волгоград, Учитель.-330с.</p> <p>Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карты) Зима (56 карт)</p>	<p>«Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей», М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 88с.</p> <p>В. Е. Фтенакиса, «Проекты в области естественных наук, математики и техники для дошкольников. Учебно-практическое пособие», Национальное образование, 2018</p> <p>А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с.</p> <p>В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа» - Волгоград, Учитель.-330с.</p> <p>Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карты) Зима (56 карт)</p>
5-6 лет		<p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>А.М. Круглова «Тренируем память. Простые упражнения для простого запоминания», М.: РИПОЛ классик, 2013. – 96с.</p> <p>Л.Ю. Е.Е. Крашенинникова, О.Л. Холодова «Развивающий диалог как инструмент развития познавательных</p>	<p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>А.М. Круглова «Тренируем память. Простые упражнения для простого запоминания», М.: РИПОЛ классик, 2013. – 96с.</p> <p>Л.Ю. Е.Е. Крашенинникова, О.Л. Холодова «Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей»,</p>

		<p>способностей», М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 88с.</p> <p>Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду: организация проектов, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с.</p> <p>Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с.</p> <p>В. Е. Фтенакиса, «Проекты в области естественных наук, математики и техники для дошкольников. Учебно-практическое пособие», Национальное образование, 2018</p> <p>А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с.</p> <p>В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с.</p> <p>Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64карт) Лето (56 карты) Зима (64 карт)</p>	<p>М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 88с.</p> <p>Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду: организация проектов, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с.</p> <p>Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с.</p> <p>В. Е. Фтенакиса, «Проекты в области естественных наук, математики и техники для дошкольников. Учебно-практическое пособие», Национальное образование, 2018</p> <p>А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с.</p> <p>В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с.</p> <p>Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64карт) Лето (56 карты) Зима (64 карт)</p>
6-7 лет		<p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>А.М. Круглова «Тренируем память. Простые упражнения для простого запоминания», М.: РИПОЛ классик, 2013. – 96с.</p> <p>Е.Е. Крашенинникова, О.Л. Холодова</p>	<p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>А.М. Круглова «Тренируем память. Простые упражнения для простого запоминания», М.: РИПОЛ классик, 2013. – 96с.</p> <p>Л.Ю.</p>

		<p>«Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей», М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 88с.</p> <p>Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду: организация проектов, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с.</p> <p>Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с.</p> <p>Т.Э. Орлова, О.Г. Сабаева «Развитие интеллектуальных и творческих способностей у старших дошкольников», Волгоград: Учитель, 2016 – 243с.</p> <p>В. Е. Фтенакиса, «Проекты в области естественных наук, математики и техники для дошкольников. Учебно-практическое пособие», Национальное образование, 2018</p> <p>А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с.</p> <p>В.Н. Кастрыкина .Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа» - Волгоград, Учитель.-329с.</p> <p>Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карт) Лето (56 карт)</p>	<p>Е.Е. Крашенинникова, О.Л. Холодова «Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей», М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 88с.</p> <p>Т.В. Гулидова «Проектная деятельность в детском саду: организация проектов, конспекты проектов», Волгоград: Учитель. – 135с.</p> <p>Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Пространство детской реализации проектная деятельность», М: Мозаика-Синтез, 2021 – 64с.</p> <p>Т.Э. Орлова, О.Г. Сабаева «Развитие интеллектуальных и творческих способностей у старших дошкольников», Волгоград: Учитель, 2016 – 243с.</p> <p>В. Е. Фтенакиса, «Проекты в области естественных наук, математики и техники для дошкольников. Учебно-практическое пособие», Национальное образование, 2018</p> <p>А. Бостельман, К. Энгельбрехт «Организация увлекательных проектов в детском саду: пошаговое руководство. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования», Национальное образование, 2020 – 48с.</p> <p>В.Н. Кастрыкина .Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа» - Волгоград, Учитель.-329с.</p> <p>Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карт) Лето (56 карт)</p>
Музыкальная деятельность			

4-5 лет	Музыка (из расчета 2 занятия в неделю; 72 занятия в год) И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр. 72-135	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду 4-5 лет»- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021г О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 года.- 3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-320 с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель, - 212с. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Музыкальное воспитание в д/с 4-5 лет/ авт.- сост. Е.А. Арсенина. – Изд. 2-е, испр. –Волгоград: Учитель. – 191 с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду 4-5 лет»- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021г О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».- М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 года.- 3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-320 с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель, - 212с. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Музыкальное воспитание в д/с 4-5 лет/ авт.- сост. Е.А. Арсенина. – Изд. 2-е, испр. –Волгоград: Учитель. – 191 с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»
5-6 лет	Музыка (из расчета 2 занятия в неделю; 72 занятия в год) И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» старшая группа.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду 5-6 лет»- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021 О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду 5-6 лет»- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2021 О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7

	<p>Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.3-148</p>	<p>лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 года.- 3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-320 с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель, - 212с. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Музыкальное воспитание в д/с 5-6 лет/ авт.- сост. Е.А. Арсенина. – Изд. 2-е, испр. –Волгоград: Учитель. – 191 с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка» В.Н. Кастрькина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64карт) Лето (56 карты) Зима (64 карт)</p>	<p>лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».- М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 года.- 3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-320 с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель, - 212с. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Музыкальное воспитание в д/с 5-6 лет/ авт.- сост. Е.А. Арсенина. – Изд. 2-е, испр. –Волгоград: Учитель. – 191 с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка» В.Н. Кастрькина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64карт) Лето (56 карты) Зима (64 карт)</p>
6-7 лет	Музыка (из расчета 2 занятия в неделю; 72 занятия в год)	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду 6-7 лет»-	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду 6-7 лет»-

	<p>И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.3-166</p>	<p>М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2022 О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 года.- 3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-320 с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель, - 212с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка» Т.Э. Орлова «развитие интеллектуальных и творческих способностей у старших дошкольников», Волгоград: Учитель, 2016 – 243с. В.Н. Каstryкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа» - Волгоград, Учитель.-329с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель</p>	<p>М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2022 О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».- М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 года.- 3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-320 с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель, - 212с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка» Т.Э. Орлова «развитие интеллектуальных и творческих способностей у старших дошкольников», Волгоград: Учитель, 2016 – 243с. В.Н. Каstryкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа» - Волгоград, Учитель.-329с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт)</p>
--	---	--	---

		Весна (56 карт) Осень (56 карт) Лето (56 карт)	Осень (56 карт) Лето (56 карт)
Театрализованная деятельность			
4-5 лет		<p>А.В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду 4-5 лет» Издание 2-е, исправленное. МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2021г. 120 с</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с.</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с.</p> <p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 года.- 3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-320 с.</p> <p>О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель, - 212с.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира»,</p>	<p>А.В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду 4-5 лет» Издание 2-е, исправленное. МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2021г. 120 с</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с.</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с.</p> <p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 года.- 3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-320 с.</p> <p>О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель, - 212с.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира»,</p>
5-6 лет		<p>А.В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду 5-6 лет» Издание 2-е,</p>	<p>А.В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду 5-6 лет» Издание 2-е,</p>

		<p>исправленное. МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2021г.</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: в режимных монетах ежедневно Учитель.-151с.</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с.</p> <p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.- 3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-320 с.</p> <p>О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель, - 212с.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»</p> <p>Е.А. Гальцова «Художественно-трудовая деятельность. Игровые и театрализованные занятия с детьми 5-6 лет», Волгоград: Учитель – 183с.</p>	<p>исправленное. МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2021г.</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: в режимных монетах ежедневно Учитель.-151с.</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».- М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с.</p> <p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.- 3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-320 с.</p> <p>О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель, - 212с.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»</p> <p>Е.А. Гальцова «Художественно-трудовая деятельность. Игровые и театрализованные занятия с детьми 5-6 лет», Волгоград: Учитель – 183с.</p>
6-7 лет		<p>А.В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду 6-7 лет» Издание 2-е, исправленное. МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2021г.</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7</p>	<p>А.В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду 6-7 лет» Издание 2-е, исправленное. МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2021г.</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7</p>

		<p>лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.- 3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.-320 с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель, -212с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка» Т.Э. Орлова «развитие интеллектуальных и творческих способностей у старших дошкольников», Волгоград: Учитель, 2016 – 243с.</p>	<p>лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.- 3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.-320 с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель, -212с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка» Т.Э. Орлова «развитие интеллектуальных и творческих способностей у старших дошкольников», Волгоград: Учитель, 2016 – 243с.</p>
Культурно-досуговая деятельность			
4-5 лет		<p>И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург,</p>	<p>И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, А.В. Щеткин «Театральная деятельность в</p>

		<p>А.В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду 3-4 лет» Издание 2-е, исправленное. МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2021г.</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с.</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с.</p> <p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.- 3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-272 с.</p> <p>О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель, - 212с.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»</p> <p>Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе "От рождения до школы" – Учитель, 2014. – 156с.</p>	<p>детском саду 3-4 лет» Издание 2-е, исправленное. МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2021г.</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с.</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».- М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с.</p> <p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.- 3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-272 с.</p> <p>О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель, - 212с.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»</p> <p>Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе "От рождения до школы" – Учитель, 2014. – 156с.</p>
5-6 лет		<p>И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство</p>	<p>И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор»</p>

		<p>«Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.148 А.В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду 5-6 лет» Издание 2-е, исправленное. МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2021г. О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: в режимных монетах ежедневно Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.- 3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-320 с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель, - 212с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка» Е.А. Гальцова «Художественно-трудовая деятельность. Игровые и театрализованные занятия с детьми 5-6 лет», Волгоград: Учитель</p>	<p>Санкт_Петербург, 2007стр.148 А.В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду 5-6 лет» Издание 2-е, исправленное. МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2021г. О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: в режимных монетах ежедневно Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».- М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.- 3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-320 с. О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель, - 212с. Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка» Е.А. Гальцова «Художественно-трудовая деятельность. Игровые и театрализованные занятия с детьми 5-6 лет», Волгоград: Учитель</p>
6-7 лет		<p>И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с</p>	<p>И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Праздник каждый день» подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с</p>

аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.166

А.В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду 6-7 лет» Издание 2-е, исправленное. МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2021г.

М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду 6-7 лет»-М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2022

О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.

В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.

Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.

Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с.

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с.

Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 года.- 3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-320 с.

О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель, - 212с.

Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»

Т.Э. Орлова «развитие интеллектуальных и творческих способностей у старших дошкольников»,

аудиоприложением. Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор» Санкт_Петербург, 2007стр.166

А.В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду 6-7 лет» Издание 2-е, исправленное. МОЗАИКА-СИНТЕЗ МОСКВА, 2021г.

М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду 6-7 лет»-М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2022

О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.

В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.

Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.

Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с.

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с.

Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 года.- 3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-320 с.

О.А. Колобова «Приобщение дошкольников к художественной литературе», Волгоград: Учитель, - 212с.

Наглядно-дидактические пособия «Музыкальные инструменты народов мира», «Дымковская игрушка»

Т.Э. Орлова «развитие интеллектуальных и творческих способностей у старших дошкольников»,

Волгоград: Учитель, 2016 – 243с.

Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Формы организации	Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<p>Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p>Наблюдение. Беседа. Проблемные ситуации. Обсуждение. Проектная деятельность. Дизайн. Занимательные показы Индивидуальная работа. Тематические праздники и развлечения Использование музыки: - на утренней гимнастике - во время умывания - в сюжетно – ролевых играх - перед дневным сном</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Игры в праздники, концерт, оркестр, музыкальные занятия, телевизор Сюжетно – ролевые игры Импровизация мелодий на Собственные слова, Придумывание песенок Придумывание простейших Танцевальных движений Инсценированные содержания</p>	<p>Оформление информационных стендов для родителей. Привлечение родителей к проведению развлечений. Консультации, индивидуальные беседы, анкетирование. Дни открытых дверей. Проведение круглых столов. Проведение открытой ООД по всем видам деятельности. Просмотр режимных моментов родителями. Организация выставок детского творчества совместно с родителями.</p>

	- при пробуждении Музыкально – дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально дидактические игры Игры – драматизации Аккомпанемент в пении, танце Детский ансамбль, оркестр	
--	---	---	--

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Физическое развитие», представленное в ФАОП ДО.

Описание образовательной деятельности с обучающимися с ЗПР.

Реализация содержания Программы, использование вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы проводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей развития детей с ЗПР, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Задачи и содержание работы с детьми второго года жизни с задержкой психомоторного и речевого развития

Для физического развития ребенка создается соответствующая, безопасная предметно-пространственная среда, удовлетворяющая естественную потребность обучающихся в двигательной активности. Коррекционная направленность в работе по физическому развитию при задержке психомоторного развития способствует овладению основными движениями: ползанием, лазанием, ходьбой, развитию статических и локомоторных функций, моторики рук.

Для обучающихся с задержкой психомоторного развития важно с первых месяцев жизни стимулировать накопление чувственного опыта, сочетая его с двигательной активностью. Работу по развитию зрительно-моторной координации начинают с развития движений кистей рук и формирования навыков захвата предметов (кистью, щепотью).

Задачи и содержание работы с детьми третьего года жизни во взаимосвязи с коррекцией недостатков в развитии

Основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с коррекционной работой являются:

- укрепление здоровья обучающихся, становление ценностей здорового образа жизни;
- развитие различных видов двигательной активности;
- совершенствование психомоторики, общей и мелкой моторики;
- формирование навыков безопасного поведения.

Организуют правильный режим дня, приучают обучающихся к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием - как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели) для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, для развития ловкости, силы, координации.

Важно целенаправленно развивать праксис позы при имитации отдельных движений педагогического работника (присесть, встать, поднять руки вверх). Нормализовать тонус мелких мышц; развивать моторику рук; совершенствовать хватательные движения, учить захватывать большие предметы двумя руками, а маленькие - одной рукой, закреплять различные способы хватания: кулаком, щепотью, подводить к "пинцетному" захвату мелких предметов. При выполнении соотносящих действий в дидактических играх развивать точность движений рук, глазомер, согласованность движений обеих рук, зрительно-моторную координацию.

Развивают динамический праксис: учат выполнять серию движений по подражанию (в плане общей и мелкой моторики). Важно развивать навыки застегивания (пуговиц, кнопок, липучек) и действий со шнуровками. Учить элементарным выразительным движениям руками в пальчиковых играх - драматизациях. Упражнять в выполнении действий с предметами, ориентируясь на показ и словесную инструкцию.

Проводить подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развивать ловкость, координацию движений, правильную осанку.

В сфере формирования навыков безопасного поведения важно создать в Организации безопасную среду, а также предостерегать обучающихся от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному познанию окружающего мира.

Задачи и содержание работы с детьми дошкольного возраста с ЗПР

В соответствии со Стандартом физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:

- ❖ Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- ❖ Физическая культура.

Задачи раздела "Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни":

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в том числе обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
- воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.

Задачи раздела «Физическая культура»

- развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности;
- совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;
- развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- Развитие общей и мелкой моторики.
- Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.
- Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

СРЕДНЯЯ ГРУППА (4 – 5 ЛЕТ)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания педагогического работника. Обращается за помощью к педагогическим работникам при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны педагогического работника.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь". Имеет представление о составляющих здорового образа жизни: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

Физическая культура

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования

показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе - ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5 - 10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15 - 20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15 - 20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, "змейкой", с поворотами.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

СТАРШАЯ ГРУППА (ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ):

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому

работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

Физическая культура

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость - у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5 - 6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5 - 9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5 - 4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40 - 50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях с другими детьми. Помогает педагогическим работникам готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в

совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (ОТ 6 ДО 7-8 ЛЕТ)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

Физическая культура

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия - высотой 10 - 15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться,

сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо - влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170 - 180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч, как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом "в три приема". Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой обучающихся, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, "стойку конькобежца" во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, "змейкой", умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и других детей. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность и коррекционно-развивающая работа	Воспитательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
Физическая культура			
4-5 лет	72 занятия в год (из расчета 36 занятий в зале; 36 занятия на улице) Л.И. Пензулаева «Физическая культура	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.-М.МОЗАИКА-

	<p>в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет.- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.19-98</p>	<p>СИНТЕЗ,2021 О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет», М.:Мозаика-Синтез, 2019-40с. Т.Е. Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 4-5 лет», М,: Мозаика- Синтез, 2020 – 48с. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.- 144с. Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика», СПб: Детство-Пресс, - 95с. С.Ю. Федорова «Планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет», М,: Мозаика-Синтез, 2020 – 96с. В.Н. Каstryкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа» - Волгоград, Учитель.-330с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый</p>	<p>СИНТЕЗ,2021 О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет», М.:Мозаика-Синтез, 2019-40с. Т.Е. Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 4-5 лет», М,: Мозаика- Синтез, 2020 – 48с. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.- 144с. Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика», СПб: Детство-Пресс, - 95с. С.Ю. Федорова «Планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет», М,: Мозаика-Синтез, 2020 – 96с. В.Н. Каstryкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа» - Волгоград, Учитель.-330с.</p>
--	--	---	---

		<p>день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карты) Зима (56 карт)</p>	<p>Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карты) Зима (56 карт)</p>
5-6 лет	<p>72 занятия в год(из расчета 36 занятий в зале; 36 занятий на улице) Занятие 1 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, стр.16-106</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.-М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет», М.:Мозаика-Синтез, 2021-48с. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.- 144с. Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика», СПб: Детство-Пресс, - 95с.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет.- М.МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2021, О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с. Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет», М.:Мозаика-</p>

		<p>С.Ю. Федорова «Планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет», М,: Мозаика-Синтез, 2020 – 96с.</p> <p>М.В. Еромыгина «Картотека упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика», СПб.: Детство-Пресс, 2022 – 64с.</p> <p>М.М. Безруких «Разговор о здоровье и правильном питании. Рабочая тетрадь. 1 часть», М.:Nestle, 2020. – 55с.</p> <p>В.Н. Кастрькина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с.</p> <p>Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64карт) Лето (56 карты) Зима (64 карт)</p>	<p>Синтез, 2021-48с.</p> <p>Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2019.- 144с.</p> <p>Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика», СПб: Детство-Пресс, - 95с.</p> <p>С.Ю. Федорова «Планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет», М,: Мозаика-Синтез, 2020 – 96с.</p> <p>М.В. Еромыгина «Картотека упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика», СПб.: Детство-Пресс, 2022 – 64с.</p> <p>М.М. Безруких «Разговор о здоровье и правильном питании. Рабочая тетрадь. 1 часть», М.:Nestle, 2020. – 55с.</p> <p>В.Н. Кастрькина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с.</p> <p>Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64карт) Лето (56 карты) Зима (64 карт)</p>
6-7 лет	<p>72 занятия в год из расчета 36 занятий в зале; 36 занятий на улице</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021, стр.10 - 96</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет.-М.МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2021</p> <p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-</p>

		<p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с.</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с.</p> <p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.- 144с.</p> <p>Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика», СПб: Детство-Пресс, - 95с.</p> <p>С.Ю. Федорова «Планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет», М.: Мозаика-Синтез, 2020 – 96с.</p> <p>М.В. Еромыгина «Карточка упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика», СПб.: Детство-Пресс, 2022 – 64с.</p> <p>М.М. Безруких «Разговор о здоровье и правильном питании. Рабочая тетрадь. 1 часть», М.:Nestle, 2020. – 55с.</p> <p>В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа» - Волгоград, Учитель.-329с.</p> <p>Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград:</p>	<p>221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с.</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с.</p> <p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.- 144с.</p> <p>Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика», СПб: Детство-Пресс, - 95с.</p> <p>С.Ю. Федорова «Планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет», М.: Мозаика-Синтез, 2020 – 96с.</p> <p>М.В. Еромыгина «Карточка упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика», СПб.: Детство-Пресс, 2022 – 64с.</p> <p>М.М. Безруких «Разговор о здоровье и правильном питании. Рабочая тетрадь. 1 часть», М.:Nestle, 2020. – 55с.</p> <p>В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа» - Волгоград, Учитель.-329с.</p> <p>Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации</p>
--	--	--	--

		Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карт) Лето (56 карт)	образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карт) Лето (56 карт)
Формирование основ здорового образа жизни			
4-5 лет		<p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с.</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с.</p> <p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет», М.:Мозаика-Синтез, 2019-40с.</p> <p>Т.Е. Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 4-5 лет», М,: Мозаика- Синтез, 2020 – 48с.</p> <p>Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.- 144с.</p> <p>Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика», СПб: Детство-Пресс, - 95с.</p>	<p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с.</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с.</p> <p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет», М.:Мозаика-Синтез, 2019-40с.</p> <p>Т.Е. Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 4-5 лет», М,: Мозаика- Синтез, 2020 – 48с.</p> <p>Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.- 144с.</p> <p>Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика»,</p>

		<p>С.Ю. Федорова «Планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет», М.: Мозаика-Синтез, 2020 – 96с.</p> <p>В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа» - Волгоград, Учитель.-330с.</p> <p>Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карты) Зима (56 карт)</p>	<p>СПб: Детство-Пресс, - 95с.</p> <p>С.Ю. Федорова «Планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет», М.: Мозаика-Синтез, 2020 – 96с.</p> <p>В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа» - Волгоград, Учитель.-330с.</p> <p>Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карты) Зима (56 карт)</p>
5-6 лет		<p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с.</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с.</p> <p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет», М.:Мозаика-Синтез, 2021-48с.</p> <p>Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных</p>	<p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с.</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с.</p> <p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет», М.:Мозаика-Синтез, 2021-48с.</p>

	<p>игр» Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.- 144с. Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика», СПб: Детство-Пресс, - 95с. С.Ю. Федорова «Планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет», М.: Мозаика-Синтез, 2020 – 96с. М.В. Еромыгина «Картотека упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика», СПб.: Детство-Пресс, 2022 – 64с. М.М. Безруких «Разговор о здоровье и правильном питании. Рабочая тетрадь. 1 часть», М.:Nestle, 2020. – 55с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64карт) Лето (56 карты) Зима (64 карт)</p>	<p>Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.- 144с. Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика», СПб: Детство-Пресс, - 95с. С.Ю. Федорова «Планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет», М.: Мозаика-Синтез, 2020 – 96с. М.В. Еромыгина «Картотека упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика», СПб.: Детство-Пресс, 2022 – 64с. М.М. Безруких «Разговор о здоровье и правильном питании. Рабочая тетрадь. 1 часть», М.:Nestle, 2020. – 55с. В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с. Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64карт) Лето (56 карты) Зима (64 карт)</p>
6-7 лет	<p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего</p>	<p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.- 221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой</p>

		<p>возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с.</p> <p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.- 144с.</p> <p>Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика», СПб: Детство-Пресс, - 95с.</p> <p>С.Ю. Федорова «Планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет», М.: Мозаика-Синтез, 2020 – 96с.</p> <p>М.В. Еромыгина «Карточка упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика», СПб.: Детство-Пресс, 2022 – 64с.</p> <p>М.М. Безруких «Разговор о здоровье и правильном питании. Рабочая тетрадь. 1 часть», М.:Nestle, 2020. – 55с.</p> <p>В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа» - Волгоград, Учитель.-329с.</p> <p>Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карт) Лето (56 карт)</p>	<p>деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с.</p> <p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.- 144с.</p> <p>Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика», СПб: Детство-Пресс, - 95с.</p> <p>С.Ю. Федорова «Планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет», М.: Мозаика-Синтез, 2020 – 96с.</p> <p>М.В. Еромыгина «Карточка упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика», СПб.: Детство-Пресс, 2022 – 64с.</p> <p>М.М. Безруких «Разговор о здоровье и правильном питании. Рабочая тетрадь. 1 часть», М.:Nestle, 2020. – 55с.</p> <p>В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа» - Волгоград, Учитель.-329с.</p> <p>Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карт) Лето (56 карт)</p>
Плавание			
4-5 лет	36 занятий (1 раз в неделю)		

	А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.133-177		
5-6 лет	36 занятий (1 раз в неделю) А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.154-205		
6-7 лет	36 занятий (1 раз в неделю) А.А. Чеменева, Т.В. Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» 3-7 лет Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2022г.,2-е издание, переработанное – 282 с. Стр.179-233		
Активный отдых			
4-5 лет		О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего	О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с. В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с. Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с. Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой

	<p>возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с.</p> <p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет», М.:Мозаика-Синтез, 2019-40с.</p> <p>Т.Е. Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 4-5 лет», М.: Мозаика- Синтез, 2020 – 48с.</p> <p>Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.- 144с.</p> <p>Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика», СПб: Детство-Пресс, - 95с.</p> <p>С.Ю. Федорова «Планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет», М.: Мозаика-Синтез, 2020 – 96с.</p> <p>В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа» - Волгоград, Учитель.-330с.</p> <p>Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карты) Зима (56 карт)</p>	<p>деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с.</p> <p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет», М.:Мозаика-Синтез, 2019-40с.</p> <p>Т.Е. Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 4-5 лет», М.: Мозаика- Синтез, 2020 – 48с.</p> <p>Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.- 144с.</p> <p>Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика», СПб: Детство-Пресс, - 95с.</p> <p>С.Ю. Федорова «Планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет», М.: Мозаика-Синтез, 2020 – 96с.</p> <p>В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа» - Волгоград, Учитель.-330с.</p> <p>Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карты) Зима (56 карт)</p>
5-6 лет	<p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p>	<p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.- 221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет».</p>

		<p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с.</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с.</p> <p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет», М.:Мозаика-Синтез, 2021-48с.</p> <p>Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.- 144с.</p> <p>Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика», СПб: Детство-Пресс, - 95с.</p> <p>С.Ю. Федорова «Планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет», М,: Мозаика-Синтез, 2020 – 96с.</p> <p>М.В. Еромыгина «Карточка упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика», СПб.: Детство-Пресс, 2022 – 64с.</p> <p>М.М. Безруких «Разговор о здоровье и правильном питании. Рабочая тетрадь. 1 часть», М.:Nestle, 2020. – 55с.</p> <p>В.Н. Кастрькина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с.</p> <p>Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград:</p>	<p>Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с.</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с.</p> <p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет», М.:Мозаика-Синтез, 2021-48с.</p> <p>Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.- 144с.</p> <p>Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика», СПб: Детство-Пресс, - 95с.</p> <p>С.Ю. Федорова «Планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет», М,: Мозаика-Синтез, 2020 – 96с.</p> <p>М.В. Еромыгина «Карточка упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика», СПб.: Детство-Пресс, 2022 – 64с.</p> <p>М.М. Безруких «Разговор о здоровье и правильном питании. Рабочая тетрадь. 1 часть», М.:Nestle, 2020. – 55с.</p> <p>В.Н. Кастрькина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа» - Волгоград, Учитель.-287с.</p> <p>Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый</p>
--	--	--	--

		Учитель Весна (64карт) Лето (56 карты) Зима (64 карт)	день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (64карт) Лето (56 карты) Зима (64 карт)
6-7 лет		<p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.-221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с.</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с.</p> <p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.- 144с.</p> <p>Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика», СПб: Детство-Пресс, - 95с.</p> <p>С.Ю. Федорова «Планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет», М,: Мозаика-Синтез, 2020 – 96с.</p> <p>М.В. Еромыгина «Картотека упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика», СПб.: Детство-Пресс, 2022 – 64с.</p> <p>М.М. Безруких «Разговор о здоровье и правильном питании. Рабочая тетрадь. 1 часть», М.:Nestle, 2020. – 55с.</p>	<p>О.Р. Меремьянина «Вместе с куклой я расту: познавательные-игровые занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель.- 221с.</p> <p>В.Н. Багрич «Игры, развлечения, загадки, сказки. Для занятия с детьми 2-7 лет». Волгоград: Учитель, - 95 с.</p> <p>Е.Н. Михина «Развивающие игры для детей 2-7 лет». Волгоград: Учитель – 153с.</p> <p>Т.В. Калинина «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет,- изд.3-е, испр.- Волгоград: Учитель.-151с.</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».-М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-128с.</p> <p>Л.Н. Калмыкова «Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр», Волгоград: Учитель, - 247с.</p> <p>Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.- 144с.</p> <p>Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика», СПб: Детство-Пресс, - 95с.</p> <p>С.Ю. Федорова «Планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет», М,: Мозаика-Синтез, 2020 – 96с.</p> <p>М.В. Еромыгина «Картотека упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук. Зрительная гимнастика», СПб.: Детство-Пресс, 2022 – 64с.</p> <p>М.М. Безруких «Разговор о здоровье и правильном питании. Рабочая тетрадь. 1 часть», М.:Nestle,</p>

		<p>В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа» - Волгоград, Учитель.-329с.</p> <p>Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карт) Лето (56 карт)</p>	<p>2020. – 55с.</p> <p>В.Н. Кастрыкина. Г.П. Попова «Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа» - Волгоград, Учитель.-329с.</p> <p>Г.С. Александрова, И.А. Холодова «Сезонные прогулочные карты на каждый день» с описанием организации образовательной деятельности. Волгоград: Учитель Весна (56 карт) Осень (56 карт) Лето (56 карт)</p>
--	--	---	---

Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области «Физическое развитие»

Формы организации	Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<p>Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p>Игровые упражнения. Игровые ситуации, утренняя гимнастика: -классическая -игровая -музыкально-ритмическая -импровизационные движения Физкультминутки. /Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения. (спортивные праздники) Гимнастика после дневного сна: оздоровительная, коррекционная гимнастика</p>	<p>Подвижные игры Игровые упражнения. Имитационные движения Сюжетно-ролевые игры.</p>	<p>Оформление информационных стендов для родителей. Привлечение родителей к проведению спортивных развлечений и конкурсов. Консультации, индивидуальные беседы, анкетирование. Дни открытых дверей. Проведение круглых столов. Проведение открытой ООД по всем видам деятельности. Просмотр режимных моментов родителями. Организация фотовыставок «Мама, папа, я – спортивная семья».</p>

Реализация режима двигательной активности систем закаливания осуществляется строго по индивидуальным показаниям и рекомендациям врача!

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-творческая, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы воспитания в соответствии с ФОП ДО:

- 1) организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы, сюжетно-дидактические игры, специально созданные проблемные ситуации, игры парами, дидактические и подвижные игры, квест-технология, пример взрослого и других детей, примеры из художественной и познавательной литературы, коммуникативные ситуации, совместная деятельность со взрослым и со сверстниками, требования, поручения, напоминания, ситуации выбора и др.);
- 2) осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример, рассматривание и последующее обсуждение картин, иллюстраций, видеоматериалов на моральные, социально-значимые темы, обсуждение поступков литературных героев, героев мультфильмов, жизненных событий и ситуаций (в детском саду, в семье, в городе, в стране) и др.);
- 3) мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы, ситуации успеха и др.).

Методы обучения в ДОУ в соответствии с ФОП ДО

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- 5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у

детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях. Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

4-5 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	-сюжетно-ролевые игры; - дидактические игры; - подвижные игры; - художественное слово; - ситуативный разговор; - рассказ; - чтение; - наблюдение; - беседа; - игровые ситуации; - рассматривание картин, иллюстраций; - просмотр видео, презентаций - трудовые поручения; - дежурство	<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i> -грузовые, легковые автомобили, игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол); атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; -наборы игрушечной посуды; набор парикмахера; наборы медицинских игровых принадлежностей; игровой модуль «Кухня»; -коляски; <i>Ребенок в семье и сообществе</i> -набор предметных картинок «Транспорт»; набор предметных картинок «Профессии»; дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты); <i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i> алгоритм умывания, алгоритм одевания на прогулку, алгоритм сервировки стола; оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки); природный и бросовый материал презентация Моя семья видео из серии «Три кота» <i>Формирование основ безопасности</i> - макет дороги; наборы игрушек (машинки, резиновые игрушки, человечки); - пособие «Правила дорожного движения»; наборы игрушек (машинки, человечки, деревья); презентация Правила на дорогах
		Сюжетно-ролевые,	<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i>

		дидактические игры, подвижные игры; Рассматривание	-грузовые, легковые автомобили, игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол); атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»;
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный Подгрупповой	иллюстраций, альбомов, алгоритмов, картинок, картин	-наборы игрушечной посуды; набор парикмахера; наборы медицинских игровых принадлежностей; игровой модуль «Кухня»; -коляски; <i>Ребенок в семье и сообществе</i> -набор предметных картинок «Транспорт»; набор предметных картинок «Профессии»; дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты); <i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i> алгоритм умывания, алгоритм одевания на прогулку, алгоритм сервировки стола; оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки); природный и бросовый материал презентация Моя семья видео из серии «Три кота» <i>Формирование основ безопасности</i> - макет дороги; наборы игрушек (машинки, резиновые игрушки); - пособие «Правила дорожного движения»; наборы игрушек (машинки, человечки, деревья);

5-6 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	-сюжетно-ролевые игры; - дидактические игры; - подвижные игры; - художественное слово; - ситуативный разговор; - рассказ; - чтение; - наблюдение; - беседа; - игровые ситуации; - рассматривание картин, иллюстраций; - просмотр видео,	<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе.</i> -атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»; Куклы Барби; Маленькие пупсы; Набор персонажей для плоскостного театра; Наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей. Маски; Наборы чайной и кухонной посуды; Набор принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счеты), «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек); Куклы из бумаги Автомобили разного назначения (средние, мелкие); Набор инструментов в мастерской; Кукольный дом с мебелью; Маркеры игрового пространства: «Больница», «Шиномонтаж», «Семья» - презентации Моя семья; -альбомы, наборы открыток, презентации с видами Нижнего Новгорода, Автозаводского района; макет участка; Российская атрибутика (флаг, герб и т.п.); пособие «Мое настроение»; тематические книги <i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i>

		презентаций - трудовые поручения;	-оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; -оборудование для организации дежурства; -природный и бросовый материал <i>Формирование основ безопасности</i>
--	--	---	---

		дежурство	<p>-макет дороги; игры по правилам дорожного движения; -комплект дорожных знаков; игрушки - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); подборка книг по ПДД; -дидактические игры по ПДД, -дорожная карта «Дом – детский сад – дом»; Лэп-бук по правилам пожарной безопасности; Тематические альбомы по правилам дорожного движения;Ковер по ПДД; видеоматериалы из серии «Уроки тетушки Совы»</p>
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный Подгрупповой	Сюжетно-ролевые, дидактические игры, подвижные игры; Рассматривание иллюстраций, альбомов, алгоритмов, картинок, картин	<p><i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i> -атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»; Куклы Барби; Маленькие пупсы; Набор персонажей для плоскостного театра; Наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей. Маски; Наборы чайной и кухонной посуды; Набор принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов,счеты), «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек); Куклы из бумаги Автомобиля разного назначения (средние, мелкие); Набор инструментов в мастерской; Кукольный дом с мебелью; Маркеры игрового пространства: «Больница», «Шиномонтаж», «Семья» -альбомы и наборы открыток с видами Нижнего Новгорода, Автозаводского района; макет участка; Российская атрибутика (флаг, герб и т.п.); пособие «Моенастроение»; тематические книги <i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i> -оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; -оборудование для организации дежурства; -природный и бросовый материал <i>Формирование основ безопасности</i> -макет дороги; игры по правилам дорожного движения; -комплект дорожных знаков; игрушки - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); подборка книг по ПДД; -дидактические игры по ПДД, -дорожная карта «Дом – детский сад – дом»; Лэп-бук по правилам пожарной безопасности; - Тематические альбомы по правилам дорожного движения;Ковер по ПДД;</p>

6-7 лет

Формы	Способы	Методы	С р е д с т в а
<p>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> -сюжетно-ролевые игры; - дидактические игры; - подвижные игры; - художественное слово; - ситуативный разговор; - рассказ; - чтение; - наблюдение; - беседа; - игровые ситуации; - рассматривание картин, иллюстраций; - просмотр видео, презентаций - трудовые поручения; дежурство 	<p><i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»; Куклы Барби; Маленькие пупсы; Набор персонажей для плоскостного театра; Наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей. Маски; Наборы чайной и кухонной посуды; Набор принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов,счеты), «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек); Куклы из бумаги Автомобиля разного назначения (средние, мелкие); Набор инструментов в мастерской; Кукольный дом с мебелью; Маркеры игрового пространства: «Больница», «Шиномонтаж», «Семья» - презентации Моя семья; -альбомы, наборы открыток, презентации с видами Нижнего Новгорода, Автозаводского района; макет участка; Российская атрибутика (флаг, герб и т.п.); пособие «Мое настроение»; тематические книги <i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i> -оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; -оборудование для организации дежурства; -природный и бросовый материал <i>Формирование основ безопасности</i> -макет дороги; игры по правилам дорожного движения; -комплект дорожных знаков; игрушки - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);

			<p>подборка книг по ПДД; -дидактические игры по ПДД, -дорожная карта «Дом – детский сад – дом»; Лэп-бук по правилам пожарной безопасности; Тематические альбомы по правилам дорожного движения; Ковер по ПДД; видеоматериалы из серии «Уроки тетушки Совы»</p>
Самостоятельная деятельность детей		<p>Сюжетно-ролевые, дидактические игры, подвижные игры; Рассматривание иллюстраций, альбомов, алгоритмов, картинок, картин</p>	<p><i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе.</i> -атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»; Куклы Барби; Маленькие пупсы; Набор персонажей для плоскостного театра; Наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей. Маски; Наборы чайной и кухонной посуды; Набор принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счеты), «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек); Куклы из бумаги Автомобили разного назначения (средние, мелкие);</p>
	Индивидуальный Подгрупповой		<p>Набор инструментов в мастерской; Кукольный дом с мебелью; Маркеры игрового пространства: «Больница», «Шиномонтаж», «Семья»-альбомы и наборы открыток с видами Нижнего Новгорода, Кстово; макет участка; Российская атрибутика (флаг, герб и т.п.); пособие «Мое настроение»; тематические книги <i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i> -оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; -оборудование для организации дежурства; -природный и бросовый материал <i>Формирование основ безопасности</i> -макет дороги; игры по правилам дорожного движения; -комплект дорожных знаков; игрушки - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); подборка книг по ПДД; -дидактические игры по ПДД, -дорожная карта «Дом – детский сад – дом»; Лэп-бук по правилам пожарной безопасности; Тематические альбомы по правилам дорожного движения; - Ковер по ПДД;</p>

2.2.2.Образовательная область «Познавательное развитие»

4-5 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
ООД	Подгрупповой Фронтальный	Беседы Дидактические игры Игровые упражнения Показ образца Показ картин, иллюстраций Демонстрация презентаций Наблюдения Чтение художественных произведений и познавательной литературы	Наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках); Матрешки, пирамидки, вкладыши; 1 вид крупной мозаики; Штампы Ящик с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины; Ширма с сенсорным материалом Образцы материалов (дерево, пластмасса); Наборы тематических предметных карточек; Серия демонстрационных сюжетных тематических картин; Набор плоскостных геометрических фигур Муляжи фруктов и овощей; Материал по сенсорике; Наборы строительного материала; Игрушки (раздаточный и счетный материал, для обыгрывания)Макет «Дикие животные»; Макет «Домашние животные» Иллюстративный материал «Времена года» Презентация «Домашние животные»
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	Наблюдения Беседы Отгадывание и сочинение загадокПоказ картин, иллюстраций Демонстрация презентаций Дидактические игры	<i>Ознакомление с предметным и социальным миром</i> Наборы тематических предметных карточек Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Больница» Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Семья» Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Автосервис» Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Магазин» Набор картинок для классификации: продукты питания, одежда, мебель, транспорт, профессии; Лото; Журналы о людях разных профессий; Иллюстрированные книги, альбомы Видеосери «Три кота» Презентация «Профессии» <i>Ознакомление с миром природы</i> Набор картинок для классификации: рыбы, птицы, животные, насекомые, растения; Муляжи фруктов и овощей; Д/и «Кто где живет»; Модель «Времена года»; Макет «Деревенское подворье» Иллюстрационный материал «Времена года»; Календарь природы

			<p>Набор карточек с символами погодных явлений; Наборы моделей Презентации серии «Времена года»</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность, ФЭМП</p> <p>Наборы для опытов с водой, песком; Набор плоскостных геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине Набор счетного материала Интерактивные игры серии «Шаг за шагом»</p> <p>Презентации «Перелетные птицы», «Как звери готовятся к зиме», «Время», «Собираем урожай», «Наш друг спорт», Правила поведения на природе» Видео серии «Уроки тетушки Совы»</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой</p>	<p>Рассматривание картин, иллюстраций</p> <p>Наблюдение за объектами природы</p> <p>Дидактические игры</p>	<p><i>Ознакомление с предметным и социальным миром</i></p> <p>Наборы тематических предметных карточек</p> <p>Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Больница»</p> <p>Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Семья»</p> <p>Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Автосервис»</p> <p>Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Магазин»</p> <p>Набор картинок для классификации: продукты питания, одежда, мебель, транспорт, профессии;</p> <p>Лото;</p> <p>Журналы о людях разных профессий;</p> <p>Иллюстрированные книги, альбомы</p> <p><i>Ознакомление с миром природы</i></p> <p>Набор картинок для классификации: рыбы, птицы, животные, насекомые, растения;</p> <p>Муляжи фруктов и овощей;</p> <p>Ди «Кто где живет»;</p> <p>Модель «Времена года»;</p> <p>Макет «Деревенское подворье»</p> <p>Иллюстрационный материал «Времена года»;</p> <p>Календарь природы</p> <p>Набор карточек с символами погодных явлений; Наборы моделей</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность, ФЭМП</p> <p>Наборы для опытов с водой, песком; Набор плоскостных геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине Набор счетного материала</p>

5-6 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
ООД	Подгрупповой Фронтальный	Беседы Дидактические игры Игровые упражнения Показ образца Показ картин, иллюстраций Демонстрация презентаций Наблюдения Чтение художественных произведений и познавательной литературы	Счетный материал Наборы геометрических фигур Игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей (н-р«Составь круг»); Трафареты, линейки; Предметно-схематические модели Графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», размножение растений), обобщающая модель для оставления описательных рассказов Песочные часы, безмен; Схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов. Материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина; Наборы конструктора; строительный материал Презентации «Перелетные птицы», «Как звери готовятся к зиме», «Время», «Собираем урожай», «Наш друг спорт», «Правила поведения на природе»

<p>Взаимодейств вие взрослого с детьми в различных видах деятельности</p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<p>Наблюдения Беседы Отгадывание и сочинение загадок Показ картин, иллюстраций Демонстрация презентаций Дидактические игры</p>	<p><i>Ознакомление с предметным и социальным миром</i> Атрибуты к сюжетно-ролевым и режиссерским играм «Ателье», «Цирк», «Больница», «Салон красоты», «Автосервис» Тематические альбомы «Люди разных профессий», «Все профессии важны». Дидактические игры <i>Ознакомление с миром природы</i> Календарь природы Макеты (лес, поле, луг, одоем); Предметно-схематические модели Графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», размножение растений), обобщающая модель для составления описательных рассказов) Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья <i>Познавательно-исследовательская деятельность, ФЭМП.</i> Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито; Лупы; Магниты; Фонарики; Соломки для коктейля разной длины и толщины; Песочные часы, безмен; Мозаики. Сюжетные изображения, составленные из геометрических фигур Схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов. Материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина; Прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема; Мерные ложки; Сита и воронки; Резиновые груши разного объема; Формы для льда; Пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки; Разные виды бумаги; Прочие материалы: воздушные шары, свечи; Утилизированный материал (кусочки кожи, дерева, винтики); Карточки-схемы проведения экспериментов; Индивидуальные дневники для фиксации опытов, наблюдений; Наборы конструктора; Игрушки для обыгрывания построек;</p>
--	---	--	--

			<p>Альбомы с образцами построек Наборы геометрических фигур Игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей (н-р, «Составь круг»); Трафареты, линейки; Игры для развития логического мышления шашки, шахматы Интерактивные игры серии «Шаг за шагом» Презентации «Заповедники России», «Перелетные птицы», «Как звери готовятся к зиме», «Время», «Собираем урожай», «Космическое путешествие» «Наш друг спорт», Правила поведения на природе» Видео серии «Уроки тетюшки Совы»</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой</p>	<p>Рассматривание картин, иллюстраций Наблюдение за объектами природы Дидактические игры</p>	<p><i>Ознакомление с предметным и социальным миром</i> Атрибуты к сюжетно-ролевым и режиссерским играм «Автосервис», «Магазин», «Больница», «Салон красоты», «Ателье» Тематические альбомы «Люди разных профессий», «Все профессии важны». Дидактические игры Кукла - школьница <i>Ознакомление с миром природы</i> Календарь природы Макеты (лес, поле, луг, водоем); Предметно-схематические модели Графические модели: светового дня, «термометр», «живой организм», размножение растений», Обобщающая модель для составления описательных рассказов Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья <i>Познавательная-исследовательская деятельность, ФЭМП</i> Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито; Лупы; Магниты; Фонарики; Соломки для коктейля разной длины и толщины; Песочные часы, безмен; Схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов. Материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина; Прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема; Мерные ложки; Сита и воронки;</p>

			<p>Резиновые груши разного объема; Формы для льда; Пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки; Разные виды бумаги; Прочие материалы: воздушные шары, свечи Утилизированный материал (кусочки кожи, дерева, винтики); Карточки-схемы проведения экспериментов; Индивидуальные дневники для фиксации опытов и наблюдений; Наборы конструктора; Игрушки для обыгрывания построек; Альбомы с образцами построек Счетный материал Наборы геометрических фигур Трафареты, линейки; Игры для развития логического мышления: шашки, шахматы</p>
--	--	--	--

6-7 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
--------------	----------------	---------------	-----------------

ООД	Подгрупповой Фронтальный	Беседы Дидактические игры Игровые упражнения Показ образца Показ картин, иллюстраций Демонстрация презентаций Наблюдения Чтение художественных произведений и познавательной литературы	Счетный материал Наборы геометрических фигур Игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей (н-р «Составь круг»); Трафареты, линейки; Предметно-схематические модели Графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов Песочные часы, безмен; Схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов. Материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина; Наборы конструктора; строительный материал Презентации «Перелетные птицы», «Как звери готовятся к зиме», «Время», «Собираем урожай», «Наш друг спорт», Правила поведения на природе»
Взаимодействие взрослого с детьми в	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	Наблюдения Беседы Отгадывание и сочинение загадок Показ картин, иллюстраций Демонстрация презентаций Дидактические игры	<i>Ознакомление с предметным и социальным миром</i> Атрибуты к сюжетно-ролевым и режиссерским играм «Ателье», «Цирк», «Больница», «Салон красоты», «Автосервис» Тематические альбомы «Люди разных профессий», «Все профессии важны». <i>Дидактические игры</i> <i>Ознакомление с миром природы</i> Календарь природы Макеты (лес, поле, луг, водоем); Предметно-схематические модели Графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм»,
различных видах деятельности			размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов) Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья <i>Познавательно-исследовательская деятельность, ФЭМП.</i> Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито; Лупы; Магниты; Фонарики; Соломки для коктейля разной длины и толщины; Песочные часы, безмен; Мозаики. Сюжетные изображения, составленные из геометрических фигур Схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения

			<p>опытов. Материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина; Прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема; Мерные ложки; Сита и воронки; Резиновые груши разного объема; Формы для льда; Пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки; Разные виды бумаги; Прочие материалы: воздушные шары, свечи; Утилизированный материал (кусочки кожи, дерева, винтики); Карточки-схемы проведения экспериментов; Индивидуальные дневники для фиксации опытов, наблюдений; Наборы конструктора; Игрушки для обыгрывания построек; Альбомы с образцами построек Наборы геометрических фигур Игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей (н-р, «Составь круг»); Трафареты, линейки; Игры для развития логического мышления шашки, шахматы Интерактивные игры серии «Шаг за шагом» Презентации «Заповедники России», «Перелетные птицы», «Как звери готовятся к зиме», «Время», «Собираем урожай», «Космическое путешествие» «Наш друг спорт», Правила поведения на природе» Видео серии «Уроки тетушки Совы»</p>
		<p>Рассматривание картин, иллюстраций Наблюдение за объектами природы</p>	<p><i>Ознакомление с предметным и социальным миром</i> Атрибуты к сюжетно-ролевым и режиссерским играм «Автосервис», «Магазин», «Больница», «Салон красоты», «Ателье»</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой</p>	<p>Дидактические игры</p>	<p>Тематические альбомы «Люди разных профессий», «Все профессии важны». Дидактические игры Кукла - школьница <i>Ознакомление с миром природы</i> Календарь природы Макеты (лес, поле, луг, водоем); Предметно-схематические модели Графические модели: светового дня, «термометр», «живой организм»,</p>

			<p>размножение растений», Обобщающая модель для составления описательных рассказов Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья <i>Познавательная-исследовательская деятельность, ФЭМП</i> Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито; Лупы; Магниты; Фонарики; Соломки для коктейля разной длины и толщины; Песочные часы, безмен; Схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов. Материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина; Прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема; Мерные ложки; Сита и воронки; Резиновые груши разного объема; Формы для льда; Пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки; Разные виды бумаги; Прочие материалы: воздушные шары, свечи; Утилизированный материал (кусочки кожи, дерева, винтики); Карточки-схемы проведения экспериментов; Индивидуальные дневники для фиксации опытов и наблюдений; Наборы конструктора; Игрушки для обыгрывания построек; Альбомы с образцами построек Счетный материал Наборы геометрических фигур Трафареты, линейки; Игры для развития логического мышления: шашки, шахматы</p>
--	--	--	---

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

4-5 лет

Формы	Способы	Методы	С р е д с т в

			а
ООД	Подгрупповой Фронтальный	<p>Чтение; Беседы, обсуждение; Художественное слово Разучивание стихотворений; Пересказ; Составление рассказов (описательных по игрушке, картине); Дидактические игры; Игры - драматизации; Игровые проблемные ситуации; Рассматривание; Игры (словесные; хороводные)</p>	<p>Игрушки и пособия для развития дыхания; Альбомы предметных и сюжетных картинок; Дидактические игры по развитию речи; Детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи) Книги, любимые детьми этой группы; Сезонная литература</p>
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<p>Чтение; Беседы, обсуждение; Художественное слово Разучивание стихотворений; Пересказ; Составление рассказов (описательных по игрушке, картине); Дидактические игры; Игры - драматизации; Игровые проблемные ситуации; Рассматривание; Игры (словесные; хороводные)</p>	<p>Игрушки и пособия для развития речевого дыхания; Альбомы предметных и сюжетных картинок; Дидактические игры по развитию речи Детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения современных авторов– рассказы, сказки, стихи), книги, любимые детьми этой группы; Сезонная литература</p>
		Обсуждение;	Игрушки и пособия для развития дыхания; Альбомы предметных и

<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой</p>	<p>Сочинение загадок, рифмовок, сказок; Пересказ; Составление рассказов (описательных по картине, игрушке); Дидактические игры; Игры драматизации; Рассматривание; Игры (словесные;хороводные)</p>	<p>сюжетных картинок; Алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; Дидактические игры по развитию речи; Детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), Книги, любимые детьми этой группы; Сезонная литература</p>
--	---	--	---

5-6 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>ООД</p>	<p>Подгрупповой Фронтальный</p>	<p>Чтение; Беседы, обсуждение; Художественное слово Разучивание стихотворений; Пересказ; Составление рассказов (описательных по игрушке, картине); Дидактические игры; Игры - драматизации; Игровые проблемные ситуации; Рассматривание; Игры (словесные; хороводные)</p>	<p>Игрушки и пособия для развития дыхания; Альбомы предметных и сюжетных картинок; Алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; Дидактические игры по развитию речи; Детские книги (произведения фольклора, сказки - русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), Журналы, Детские энциклопедии; Книги, любимые детьми этой группы; Сезонная литература; Словесное творчество (альбомчики загадок, рассказов, составленных детьми)</p>
		<p>Чтение; Беседы, обсуждение; Художественное слово</p>	<p>Игрушки и пособия для развития дыхания; Альбомы предметных и сюжетных картинок; Алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; Дидактические игры по развитию речи; Лото и домино;</p>

<p>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<p>Разучивание стихотворений; Пересказ; Составление рассказов (описательных по игрушке, картине); Дидактические игры; Игры - драматизации; Игровые проблемные ситуации; Рассматривание; Игры (словесные; хороводные)</p>	<p>Алфавит, разрезная азбука Детские книги (произведения фольклора, сказки - русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), Журналы, Детские энциклопедии; Книги, любимые детьми этой группы; Сезонная литература; Словесное творчество (альбомчики загадок, рассказов, составленных детьми) Книжка больница Детская библиотека Интерактивные игры серии «Игры со словами» Презентации «Составляем рассказ по картинкам, символам»</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой</p>	<p>Обсуждение; Сочинение загадок, рифмовок, сказок; Пересказ; Составление рассказов (описательных по картине, игрушке); Дидактические игры; Игры драматизации; Рассматривание; Игры (словесные; хороводные)</p>	<p>Игрушки и пособия для развития дыхания; Альбомы предметных и сюжетных картинок; Алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; Дидактические игры по развитию речи; Лото и домино; Алфавит, разрезная азбука магнитная азбука; Детские книги (произведения фольклора, сказки – русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), Журналы, Детские энциклопедии; Книги, любимые детьми этой группы; Сезонная литература; Словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми) Книжка больница Детская библиотека</p>

6-7 лет

<p>Формы</p>	<p>Способы</p>	<p>Методы</p>	<p>Средства</p>
---------------------	-----------------------	----------------------	------------------------

		<p>Чтение; Беседы, обсуждение; Художественное слово Разучивание</p>	<p>Игрушки и пособия для развития дыхания; Альбомы предметных и сюжетных картинок; Алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; Дидактические игры по развитию речи; Детские книги (произведения фольклора, сказки - русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), Журналы, Детские энциклопедии; Книги, любимые детьми этой группы; Сезонная литература; Словесное творчество (альбомчики загадок, рассказов, составленных детьми)</p>
ООД	Подгрупповой Фронтальный	<p>стихотворений; Пересказ; Составление рассказов (описательных по игрушке, картине); Дидактические игры; Игры - драматизации; Игровые проблемные ситуации; Рассматривание; Игры (словесные; хороводные)</p>	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<p>Чтение; Беседы, обсуждение; Художественное Слово Разучивание</p> <p>стихотворений; Пересказ; Составление рассказов (описательных по игрушке, картине); Дидактические</p> <p>игры;</p> <p>Игры -</p>	<p>Игрушки и пособия для развития дыхания; Альбомы предметных и сюжетных картинок; Алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; Дидактические игры по развитию речи; Лото и домино; Алфавит, разрезная азбука Детские книги (произведения фольклора, сказки - русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), Журналы, Детские энциклопедии; Книги, любимые детьми этой группы; Сезонная литература; Словесное творчество (альбомчики загадок, рассказов, составленных детьми) Книжка больница Детская библиотека Интерактивные игры серии «Игры со словами» Презентации «Составляем рассказ по картинкам, символам»</p>

		<p>Драматизации; Игровые Проблемные ситуации; Рассматривание; Игры (словесные; хороводные)</p>	
		<p>Обсуждение; Сочинение загадок, рифмовок, сказок; Пересказ;</p>	<p>Игрушки и пособия для развития дыхания; Альбомы предметных и сюжетных картинок; Алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; Дидактические игры по развитию речи; Лото и домино;</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой</p>	<p>Составление рассказов (описательных по картине, игрушке); Дидактические игры; Игры драматизации; Рассматривание; Игры (словесные, хороводные)</p>	<p>Алфавит, разрезная азбука магнитная азбука; Детские книги (произведения фольклора, сказки – русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), Журналы, Детские энциклопедии; Книги, любимые детьми этой группы; Сезонная литература; Словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми) Книжкина больница Детская библиотека</p>

2.2.4.Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

4-5 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
ООД	Подгрупповой Фронтальный	<p>Рассматривание Беседы Игры (дидактические, музыкально- дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально- ритмические); Игры-драматизации Показ, образец, обследование Чтение худ. литературы Игровые задания</p>	<p>Изобразительная деятельность Восковые мелки; Цветной мел; Карандаши графитные Гуашевые, акварельные краски; Баночки для воды; Фломастеры, цветные карандаши; Пластилин, глина, соленое тесто. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы; Кисти, стеки, поролон, печатки; Книжки-раскраски; Трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты; Губки, штампы, тампоны; Природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, катушки, пробки,коробки, нитки, тесьма) Памятки для самостоятельной работы «Лепка», «Рисование», «Аппликация»; Пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка»,«Украсть...» Папки «Виды бумаги», «Виды картона»; Схемы лепки, последовательности аппликации, рисования; Иллюстрации разных видов искусства Альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», « Хохломская роспись», «Гжель» Музыка Дидактические игры; Маски для игр-драматизаций Ширма; Кукольные театры; Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов) Иллюстрации музыкальных инструментов</p>

			Музыкальные инструменты Шумовые инструменты
		Рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций);	Изобразительная деятельность Восковые мелки; Цветной мел; Карандаши графитные
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	Беседы Игры (дидактические, музыкально- дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, музыкально- ритмические); Привлечение детей к оформлению помещений; Изготовление подарков своими руками;	Гуашевые, акварельные краски; Баночки для воды; Фломастеры, цветные карандаши; Пластилин, глина, соленое тесто. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы; Кисти, палочки, стеки, поролон, печати; Книжки-раскраски; Трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты; Губки, штампы, тампоны; Природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, катушки, пробки коробки, нитки, тесьма) Памятки для самостоятельной работы «Лепка», «Рисование», «Аппликация»; пособия «Дорисуй», «Украсть...» Папки «Виды бумаги», «Виды картона»; Схемы лепки, последовательности аппликации, рисования; Иллюстрации разных видов искусства Альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель» Приобщение к искусству Силуэты одежды, предметов декоративно-прикладного искусства; Костюмы (элементы) для вхождения в образ Презентация «В мастерской» Музыка Дидактические игры; Маски для игр-драматизаций Ширма; Кукольные театры; Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов) Иллюстрации музыкальных инструментов

			<p>Музыкальные инструменты Шумовые инструменты Конструктивно-модельная деятельность Крупногабаритные напольные конструкции Разноцветные модульные конструкции Игрушки: домашние и дикие животные, матрёшки, машины (сочасштабные строительному материалу.) Схемы построек Пластмассовые, деревянные конструкторы из ряда основных наборов, содержащие геометрические фигуры: кубики, призмы, пластины, кирпичики разных цветов.</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой</p>	<p>Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций); Игры (дидактические, музыкально- дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально- ритмические); Изготовление подарков своими руками;</p>	<p>Изобразительная деятельность Восковые мелки; Цветной мел; Карандаши графитные Гуашевые, акварельные краски; Баночки для воды; Фломастеры, цветные карандаши; Пластилин, глина, соленое тесто. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы; Кисти, палочки, стеки, поролон, печатки; Книжки-раскраски; Трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты; Губки, штампы, тампоны; Природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, катушки, пробки, коробки, нитки, тесьма) Памятки для самостоятельной работы «Лепка», «Рисование», «Аппликация»; -пособия «Дорисуй», «Украсть...» Папки «Виды бумаги», «Виды картона»; Схемы лепки, последовательности аппликации, рисования; Иллюстрации разных видов искусства Альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», « Хохломская роспись», «Гжель» Приобщение к искусству Силуэты одежды, предметов декоративно-прикладного искусства; Любимые детские книги</p>

			<p>Книги по темам Костюмы (элементы) для вхождения в образ Музыка Дидактические игры; Маски для игр Ширма; Кукольные театры; Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов) Иллюстрации музыкальных инструментов Музыкальные инструменты, Шумовые инструменты Конструктивно-модельная деятельность Крупногабаритные напольные конструкторы Разноцветные модульные конструкции Игрушки: домашние и дикие животные, матрёшки, машины(сочасштабные строительному материалу.) Пластмассовые, деревянные конструкторы из ряда основных наборов, содержащие геометрические фигуры: кубики, призмы, пластины, кирпичики разных цветов. Схемы построек</p>
--	--	--	---

5-6 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
ООД	Подгрупповой Фронтальный	<p>Рассматривание Беседы Игры (дидактические, музыкально- дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально- ритмические); Игры-драматизации Показ, образец, обследование Чтение худ. литературы Игровые задания</p>	<p>Изобразительная деятельность Восковые мелки; Цветной мел; Карандаши графитные Гуашевые, акварельные краски ;Баночки для воды; Фломастеры, цветные карандаши; Пластилин, глина, соленое тесто. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы; Кисти, стеки, поролон, печатки; Книжки-раскраски; Трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты; Губки, штампы, тампоны; Природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, катушки, пробки, коробки, нитки, тесьма) Памятки для самостоятельной работы «Лепка», «Рисование», «Аппликация»; Пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета»,</p>

			<p>«Штриховка», «Украсть...» Папки «Виды бумаги», «Виды картона»; Схемы лепки, последовательности аппликации, рисования; Иллюстрации разных видов искусства Альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель» Музыка Дидактические игры; Маски для игр-драматизаций Ширма; Кукольные театры; Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов) Иллюстрации музыкальных инструментов Музыкальные инструменты Шумовые инструменты</p>
		Рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций);	<p>Изобразительная деятельность Восковые мелки; Цветной мел; Карандаши графитные Гуашевые, акварельные краски; Баночки для воды; Фломастеры, цветные карандаши; Пластилин, глина,</p>
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<p>Беседы Игры (дидактические, музыкально- дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, музыкально-ритмические); Привлечение детей к оформлению помещений; Изготовление подарков своими руками;</p>	<p>соленое тесто. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы; Кисти, палочки, стеки, поролон, печатки; Книжки-раскраски; Трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты; Губки, штампы, тампоны; Природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, катушки, пробки, коробки, нитки, тесьма) Памятки для самостоятельной работы «Лепка», «Рисование», Аппликация»; пособия «Дорисуй», «Украсть...» Папки «Виды бумаги», «Виды картона»; Схемы лепки, последовательности аппликации, рисования; Иллюстрации разных видов искусства Альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»</p>

			<p>Приобщение к искусству Силуэты одежды, предметов декоративно-прикладного искусства; Костюмы (элементы) для вхождения в образ Презентация «В мастерской» Музыка Дидактические игры; Маски для игр-драматизаций Ширма; Кукольные театры; Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов) Иллюстрации музыкальных инструментов Музыкальные инструменты Шумовые инструменты Конструктивно-модельная деятельность Крупногабаритные напольные конструкторы Разноцветные модульные конструкции Игрушки: домашние и дикие животные, матрёшки, машины (составные строительному материалу.) Схемы построек Пластмассовые, деревянные конструкторы из ряда основных наборов, содержащие геометрические фигуры: кубики, призмы, пластины, кирпичики разных цветов.</p>
		Рассматривание произведений искусства	<p>Изобразительная деятельность Восковые мелки; Цветной мел;</p>
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный Подгрупповой	(репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций) ; Игры (дидактические, музыкально- дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические);	<p>Карандаши графитные Гуашевые, акварельные краски; Баночки для воды; Фломастеры, цветные карандаши; Пластилин, глина, соленое тесто. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы; Кисти, палочки, стеки, поролон, печатки; Книжки-раскраски; Трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты; Губки, штампы, тампоны;</p>

		<p>Изготовление подарков своими руками;</p>	<p>Природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, катушки, пробки, коробки, нитки, тесьма) Памятки для самостоятельной работы «Лепка», «Рисование», «Аппликация»; -пособия «Дорисуй», «Украсть...» Папки «Виды бумаги», «Виды картона»; Схемы лепки, последовательности аппликации, рисования; Иллюстрации разных видов искусства Альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель» Приобщение к искусству Силуэты одежды, предметов декоративно-прикладного искусства; Любимые детские книги Книги по темам Костюмы (элементы) для вхождения в образ Музыка Дидактические игры; Маски для игр-драматизаций Ширма; Кукольные театры; Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов) Иллюстрации музыкальных инструментов Музыкальные инструменты, Шумовые инструменты Конструктивно-модельная деятельность Крупногабаритные напольные конструкторы Разноцветные модульные конструкции Игрушки: домашние и дикие животные, матрёшки, машины (сочетание строительного материала.) Пластмассовые, деревянные конструкторы из ряда основных наборов, содержащие геометрические фигуры: кубики, призмы, пластины, кирпичики разных цветов. Схемы построек</p>
--	--	---	--

6-7 лет

<p style="text-align: center;">ООД</p>	<p style="text-align: center;">Подгрупповой Фронтальный</p>	<p>Рассматривание Беседы Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические); Игры-драматизации Показ, образец, обследование Чтение худ. литературы Игровые задания</p>	<p>Изобразительная деятельность Восковые мелки; Цветной мел; Карандаши графитные Гуашевые, акварельные краски; Баночки для воды; Фломастеры, цветные карандаши; Пластилин, глина, соленое тесто. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы; Кисти, стеки, поролон, печатки; Книжки-раскраски; Трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты; Губки, штампы, тампоны; Природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, катушки, пробки, коробки, нитки, тесьма) Памятки для самостоятельной работы «Лепка», «Рисование», «Аппликация»; Пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Украсть...» Папки «Виды бумаги», «Виды картона»; Схемы лепки, последовательности аппликации, рисования; Иллюстрации разных видов искусства Альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»</p> <p>Музыка Дидактические игры; Маски для игр-драматизаций Ширма; Кукольные театры; Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов) Иллюстрации музыкальных инструментов Музыкальные инструменты Шумовые инструменты</p>
<p style="text-align: center;">Взаимодейств</p>		<p>Рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций); Беседы Игры (дидактические,</p>	<p>Изобразительная деятельность Восковые мелки; Цветной мел; Карандаши графитные Гуашевые, акварельные краски; Баночки для воды; Фломастеры, цветные карандаши; Пластилин, глина, соленое тесто. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты,</p>

<p>ие взрослого с детьми различных видах деятельност и</p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<p>музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, музыкально-ритмические); Привлечение детей к оформлению помещений; Изготовление подарков своими руками;</p>	<p>самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы; Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки; Книжки-раскраски; Трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты; Ножницы; Губки, штампы, тампоны; Природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, катушки, пробки, коробки, нитки, тесьма) Памятки для самостоятельной работы «Лепка», «Рисование», «Аппликация»; - пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Украсть...» Папки «Виды бумаги», «Виды картона»; Схемы лепки, последовательности аппликации, рисования Приобщение к искусству Иллюстрации разных видов искусства. Портреты художников и скульпторов. Альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель» Силуэты одежды, предметов декоративно-прикладного искусства; Костюмы (элементы) для вхождения в образ Афиши, билеты. Маски для игр-драматизаций Ширма; Разные виды театров; Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов) Презентация «В мастерской», «Волшебный мир искусства» Музыка Музыкально-дидактические игры; Портреты композиторов Кубик музыкальный Иллюстрации музыкальных инструментов Музыкальные инструменты Шумовые инструменты Ребусы и кроссворды на музыкальные темы Конструктивно-модельная деятельность Крупногабаритные напольные конструкторы Комплект больших мягких модулей (22 – 52 элемента) Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)</p>
---	---	--	--

			<p>Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам</p> <p>Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины)(от 62 до 83 элементов)</p>
			<p>Коврик-трансформер</p> <p>Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования</p> <p>Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (гляnceвая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)</p> <p>Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п.</p> <p>Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)</p> <p>Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка</p> <p>Схемы построек</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой</p>	<p>Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций);</p> <p>Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные);</p> <p>Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические);</p> <p>Изготовление подарков</p>	<p>Изобразительная деятельность Восковые мелки; Цветной мел;</p> <p>Карандаши графитные</p> <p>Гуашевые, акварельные краски;</p> <p>Баночки для воды; Фломастеры, цветные карандаши; Пластилин, глина, соленое тесто.</p> <p>Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы;</p> <p>Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки; Книжки-раскраски;</p> <p>Трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты;</p> <p>Ножницы; Губки, штампы, тампоны;</p> <p>Природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, катушки, пробки, коробки, нитки, тесьма)</p> <p>Памятки для самостоятельной работы «Лепка», «Рисование»,</p> <p>Аппликация;</p> <p>- пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Укрась...»</p> <p>Папки «Виды бумаги», «Виды картона»;</p> <p>Схемы лепки, последовательности аппликации, рисования</p> <p>Приобщение к искусству Иллюстрации разных видов искусства.</p>

		своими руками;	<p>Портреты художников и скульпторов. Альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», « Хохломская роспись», «Гжель» Силуэты одежды, предметов декоративно-прикладного искусства; Костюмы (элементы) для вхождения в образ Афиши, билеты.</p>
			<p>Маски для игр-драматизаций Ширма; Разные виды театров; Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов) Музыка Музыкально-дидактические игры; Портреты композиторов Кубик музыкальный Иллюстрации музыкальных инструментов Музыкальные инструменты Конструктивно-модельная деятельность Крупногабаритные напольные конструкторы Комплект больших мягких модулей (22 – 52 элемента) Схемы построек Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.) Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины)(от 62 до 83 элементов) Коврик-трансформер Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.) Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п. Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.) Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенка, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи, соломенные обрезки, желуди, ягоды рябины и др., бечевка, шпагат, тесьма, рогожка Схемы построек</p>

2.2.5.Образовательная область «Физическое развитие»

4-5 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
		Наглядные: показ и демонстрация	«Дорожка здоровья»;
ООД	Подгрупповой Фронтальный	физических упражнений; использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов; Словесные: название упражнений, описание, объяснение, Комментирование хода выполнения упражнения, указание, распоряжение, вопросы к детям, команды, беседы, рассказы, выразительное чтение стихов; Практические: выполнение движений, повторение упражнений с изменениями и без, проведение упражнений в игровой форме	Массажные коврики; Мячи большие, средние, малые; Обручи; Атрибуты для проведения подвижных игр Дуги для пролезания, подлезания, перелезания; Ленты цветные короткие; Кегли, кольцеброс; Вертикальные/горизонтальные мишени; Тематические альбомы «Я закаляюсь, Зарядка, Неболейка ...», Дидактические игры о здоровье и полезной пище; Схемы выполнения движений; Мешочки с грузом малые (для бросания); Маски для подвижных игр Плавание Надувной набор для игры в баскетбол INTEX Тонущие игрушки (палочки) Мягкие маленькие мячики Тонущие игрушки (рыбки) Коннектор для нудла Доска для плавания Обруч Нудл (аква палка) Поддерживающий пояс (бело-синий) Поддерживающий пояс (черно-желтый) калабашка Кольцеброс пластиковый Бассейн для малышей «грибок» надувной Лопатки маленькие Нарукавники Жилет спасательный

<p>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<p>Наглядные: показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов; Словесные: название упражнений, описание, объяснение, Комментирование хода выполнения упражнения, указание, распоряжение, вопросы к детям, команды, беседы, рассказы, выразительное чтение стихов; Практические: выполнение движений, повторение упражнений с изменениями и</p>	<p>«Дорожка здоровья»; Массажные коврики; Мячи большие, средние, малые; Обручи; Атрибуты для проведения подвижных игр Дуги для пролезания, подлезания, перелезания; Ленты цветные короткие; Кегли, кольцеброс; Вертикальные/горизонтальные мишени; Тематические альбомы «Я закаляюсь, Зарядка, Неболейка ...», Дидактические игры о здоровье и полезной пище; Схемы выполнения движений; Мешочки с грузом малые (для бросания); Маски для подвижных игр Плавание Надувной набор для игры в баскетбол INTEX Тонущие игрушки (палочки) Мягкие маленькие мячики Тонущие игрушки (рыбки) Коннектор для нудла Доска для плавания Обруч Нудл (аква палка) Поддерживающий пояс (бело-синий) Поддерживающий пояс (черно-желтый) калабашка Кольцеброс пластиковый Бассейн для малышей «грибок» надувной Лопатки маленькие Нарукавники Жилет спасательный</p>
--	---	---	--

		без, проведение упражнений в игровой форме	
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный Подгрупповой	<p>Наглядные: использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов; Практические: выполнение движений, повторение упражнений с изменениями и без, проведение упражнений в игровой форме</p>	<p>«Дорожка здоровья»; Массажные коврики; Мячи большие, средние, малые; Обручи; Атрибуты для проведения подвижных игр Дуги для пролезания, подлезания, перелезания; Ленты цветные короткие; Кегли, кольцоброс; Вертикальные/ горизонтальные мишени; Тематические альбомы «Я закаляюсь, Зарядка, Неболейка ...», Дидактические игры о здоровье и полезной пище; Схемы выполнения движений; Мешочки с грузом малые (для бросания); Маски для подвижных игр Плавание Надувной набор для игры в баскетбол INTEХ Тонущие игрушки (палочки) Мягкие маленькие мячики Тонущие игрушки (рыбки) Коннектор для нудла Доска для плавания Обруч Нудл (аква палка) Поддерживающий пояс (бело-синий) Поддерживающий пояс (черно-желтый) калабашка Кольцеброс пластиковый Бассейн для малышей «грибок» надувной Лопатки маленькие Нарукавники Жилет спасательный</p>

5-6 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
ООД	Подгрупповой Фронтальный	<p>Наглядные: показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов;</p> <p>Словесные: название упражнений, описание, объяснение, комментирование хода выполнения упражнения, указание, распоряжение, вопросы к детям, команды, беседы, рассказы, выразительное чтение стихов;</p> <p>Практические: выполнение движений, повторение упражнений с изменениями и без, проведение упражнений в игровой форме</p>	<p>«Дорожка здоровья»; Массажные коврики; Мячи большие, средние, малые; Обручи;</p> <p>Атрибуты для проведения подвижных игр</p> <p>Дуги для пролезания, подлезания, перелезания;</p> <p>Ленты цветные короткие;</p> <p>Кегли, кольцоброс;</p> <p>Вертикальные/горизонтальные мишени; Тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»</p> <p>Городки;</p> <p>Дидактические игры со спортивной тематикой;</p> <p>Схемы выполнения движений; Кольцо мини-баскетбола;</p> <p>Мешочки с грузом малые (для бросания); Маски для подвижных игр</p> <p>Плавание</p> <p>Надувной набор для игры в баскетбол INTEX</p> <p>Тонушие игрушки (палочки)</p> <p>Мягкие маленькие мячики</p> <p>Тонушие игрушки (рыбки)</p> <p>Коннектор для нудла</p> <p>Доска для плавания</p> <p>Обруч</p> <p>Нудл (аква палка)</p> <p>Поддерживающий пояс (бело-синий)</p> <p>Поддерживающий пояс (черно-желтый)</p> <p>калабашка</p> <p>Кольцеброс пластиковый</p> <p>Бассейн для малышей «грибок» надувной</p> <p>Лопатки маленькие</p> <p>Нарукавники</p> <p>Жилет спасательный</p>

<p>Взаимодейст вие взрослого с детьми в различных видах деятельности</p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<p>Наглядные: показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов; демонстрация видео Словесные: название упражнений, описание, объяснение, комментирование хода выполнения упражнения, указание, распоряжение, вопросы к детям, команды, беседы, рассказы, выразительное чтение стихов; Практические: выполнение движений, повторение упражнений с изменениями и без, проведение упражнений в игровой форме</p>	<p>«Дорожка здоровья»; Массажные коврики; Мячи большие, средние, малые; Обручи; Атрибуты для проведения подвижных игр Шашки, шахматы; Дуги для пролезания, подлезания, перелезания; Ленты цветные короткие; Кегли, кольцеброс; Вертикальные/горизонтальные мишени; Тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», Городки; Дидактические игры со спортивной тематикой; Схемы выполнения движений; Кольцо мини-баскетбола; Мешочки с грузом малые (для бросания); Маски для подвижных игр Силомер Эмблемы Медали Альбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Чемпионат мира по футболу». Макет стадиона, хоккейной коробки Эспандеры Плавание Надувной набор для игры в баскетбол INTEX Тонущие игрушки (палочки) Мягкие маленькие мячики Тонущие игрушки (рыбки) Коннектор для нудла Доска для плавания Обруч Нудл (аква палка) Поддерживающий пояс (бело-синий) Поддерживающий пояс (черно-желтый) калабашка Кольцеброс пластиковый Бассейн для малышей «грибок» надувной Лопатки маленькие Нарукавники Жилет спасательный</p>
		<p>Наглядные: использование</p>	<p>«Дорожка здоровья»;</p>

<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой</p>	<p>наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов; Практические: выполнение движений, повторение упражнений с изменениями и без, проведение упражнений в игровой форме</p>	<p>Массажные коврики; Мячи большие, средние, малые; Обручи; Атрибуты для проведения подвижных игр Дуги для пролезания, подлезания, перелезания; Ленты цветные короткие; Кегли, кольцоброс; Вертикальные/горизонтальные мишени; Тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», Городки; Шашки, шахматы; Дидактические игры со спортивной тематикой; Схемы выполнения движений; Кольцо мини-баскетбола; Мешочки с грузом малые (для бросания); Маски для подвижных игр Эмблемы Медали Альбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», Макет стадиона, хоккейной коробки Плавание Надувной набор для игры в баскетбол INTEX Тонущие игрушки (палочки) Мягкие маленькие мячики Тонущие игрушки (рыбки) Коннектор для нудла Доска для плавания Обруч Нудл (аква палка) Поддерживающий пояс (бело-синий) Поддерживающий пояс (черно-желтый) калабашка Кольцеброс пластиковый Бассейн для малышей «грибок» надувной Лопатки маленькие Наукавники Жилет спасательный</p>
--	---	---	--

6-7 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
ООД	Подгрупповой Фронтальный	<p>Наглядные: показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов;</p> <p>Словесные: название упражнений, описание, объяснение, комментирование хода выполнения упражнения, указание, распоряжение, вопросы к детям, команды, беседы, рассказы, выразительное чтение стихов;</p> <p>Практические: выполнение движений, повторение упражнений с изменениями и без, проведение упражнений в игровой форме</p>	<p>«Дорожка здоровья»;</p> <p>Массажные коврики;</p> <p>Мячи большие, средние, малые;</p> <p>Обручи;</p> <p>Атрибуты для проведения подвижных игр</p> <p>Дуги для пролезания, подлезания, перелезания;</p> <p>Ленты цветные короткие;</p> <p>Кегли, кольцеброс;</p> <p>Вертикальные/горизонтальные мишени; Тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», Городки;</p> <p>Дидактические игры со спортивной тематикой;</p> <p>Схемы выполнения движений;</p> <p>Кольцо мини-баскетбола;</p> <p>Мешочки с грузом малые (для бросания);</p> <p>Маски для подвижных игр</p> <p>Плавание</p> <p>Надувной набор для игры в баскетбол INTEX</p> <p>Тонушие игрушки (палочки)</p> <p>Мягкие маленькие мячики</p> <p>Тонушие игрушки (рыбки)</p> <p>Коннектор для нудла</p> <p>Доска для плавания</p> <p>Обруч</p> <p>Нудл (аква палка)</p> <p>Поддерживающий пояс (бело-синий)</p> <p>Поддерживающий пояс (черно-желтый)</p> <p>калабашка</p> <p>Кольцеброс пластиковый</p> <p>Бассейн для малышей «грибок» надувной</p> <p>Лопатки маленькие</p> <p>Нарукавники</p>

<p>Взаимодейст в ие взрослого с детьми в различных видах деятельности</p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<p>Наглядные: показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов; демонстрация видео Словесные: название упражнений, описание, объяснение, комментирование хода выполнения упражнения, указание, распоряжение, вопросы к детям, команды,</p>	<p>Жилет спасательный «Дорожка здоровья»; Массажные коврики; Мячи большие, средние, малые; Обручи; Атрибуты для проведения подвижных игр Шашки, шахматы; Дуги для пролезания, подлезания, перелезания; Ленты цветные короткие; Кегли, колеброс; Вертикальные/горизонтальные мишени; Тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», Городки; Дидактические игры со спортивной тематикой; Схемы выполнения движений; Кольцо мини-баскетбола; Мешочки с грузом малые (для бросания); Маски для подвижных игр Силомер Эмблемы Медали Альбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Чемпионат мира по футболу».</p>
		<p>беседы, рассказы, выразительное чтение стихов; Практические: выполнение движений, повторение упражнений с изменениями и без, проведение упражнений в игровой форме</p>	<p>Макет стадиона, хоккейной коробки Эспандеры Плавание Надувной набор для игры в баскетбол INTEX Тонущие игрушки (палочки) Мягкие маленькие мячики Тонущие игрушки (рыбки) Коннектор для нудла Доска для плавания Обруч Нудл (аква палка) Поддерживающий пояс (бело-синий) Поддерживающий пояс (черно-желтый) калабашка Кольцеброс пластиковый Бассейн для малышей «грибок» надувной</p>

			Лопатки маленькие Нарукавники Жилет спасательный
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный Подгрупповой	Наглядные: использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов; Практические: выполнение движений, повторение упражнений с изменениями и без, проведение упражнений в игровой форме	«Дорожка здоровья»; Массажные коврики; Мячи большие, средние, малые; Обручи; Атрибуты для проведения подвижных игр Дуги для пролезания, подлезания, перелезания; Ленты цветные короткие; Кегли, кольцеброс; Вертикальные/горизонтальные мишени; Тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», Городки; Шашки, шахматы; Дидактические игры со спортивной тематикой; Схемы выполнения движений; Кольцо мини-баскетбола; Мешочки с грузом малые (для бросания); Маски для подвижных игр Эмблемы Медали Альбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», Макет стадиона, хоккейной коробки. Плавание Надувной набор для игры в баскетбол INTEХ Тонушие игрушки (палочки) Мягкие маленькие мячики Тонушие игрушки (рыбки) Коннектор для нудла Доска для плавания Обруч Нудл (аква палка) Поддерживающий пояс (бело-синий) Поддерживающий пояс (черно-желтый) калабашка Кольцеброс пластиковый Бассейн для малышей «грибок» надувной

			Лопатки маленькие Нарукавники Жилет спасательный
--	--	--	--

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Реализация осуществляется в соответствии индивидуальными особенностями и возможностями психофизического развития ребенка с особыми образовательными потребностями.

Образовательная деятельность в ДОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей. Все виды деятельности

взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Режим дня	Содержание работы
Утро	<ul style="list-style-type: none"> - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; - практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); - наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; - трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; - продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); - оздоровительные и закалывающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).
ООД	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия с использованием вариативных форм проведения: образовательные ситуации, тематические события, проектная деятельность, проблемно-обучающие ситуации, интегрирующие содержание образовательных областей, творческие и исследовательские проекты и так далее.

Прогулка	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; - экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); <ul style="list-style-type: none"> - элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО; - свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа; - проведение спортивных праздников (при необходимости).
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> - элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); - проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; - чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; - слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; <ul style="list-style-type: none"> - организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;- - индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям; - работа с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности. В соответствии с Рекомендациями по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года), в ДОУ созданы следующие центры активности.

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей

территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- **в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);**
- **в продуктивной - созидющий и волевой субъект (инициатива целеполагания);**
- **в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);**
- **коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);**
- **чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).**

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

- игры - импровизации и музыкальные игры;

- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

логические игры, развивающие игры математического содержания;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Программа учитывает особенности проявления детской инициативы в разные возрастные периоды.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ЗПР

1. В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности Организации и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

2. При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогических работников и крайняя корректность при общении с семьей.

3. Формы организации психолого-педагогической помощи семье:

а) коллективные формы взаимодействия:

- Общие родительские собрания (проводятся администрацией Организации 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года).

Задачи: информирование и обсуждение с родителями (законными представителями) задач и содержание коррекционно-образовательной работы; решение организационных вопросов; информирование родителей (законных представителей) по вопросам взаимодействия Организации с другими организациями, в том числе и социальными службами.

- Групповые родительские собрания. Проводятся педагогическими работниками не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

Задачи: обсуждение с родителями (законными представителями) задач, содержания и форм работы; сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; решение текущих организационных вопросов.

- "День открытых дверей" (проводится администрацией Организации в апреле для родителей (законных представителей) обучающихся, поступающих в Организацию в следующем учебном году).

Задача: знакомство с детским садом, направлениями и условиями его работы.

- Тематические занятия "Семейного клуба" (работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей (законных представителей). Занятия клуба проводятся специалистами Организации один раз в два месяца). Формы проведения: тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; "Круглые столы".

Задачи: знакомство и обучение родителей (законных представителей) формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии; ознакомление с задачами и формами подготовки обучающихся к школе.

- Проведение детских праздников и "Досугов" (подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты Организации с привлечением родителей (законных представителей)).

Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

б) индивидуальные формы работы:

- Анкетирование и опросы (проводятся по планам администрации, педагогических работников по мере необходимости).

Задачи: сбор необходимой информации о ребенке и его семье; определение запросов родителей (законных представителей) о дополнительном образовании обучающихся; определение оценки родителям (законным представителям) эффективности работы специалистов и воспитателей; определение оценки родителям (законным представителям) работы Организации.

- Беседы и консультации специалистов (проводятся по запросам родителей (законных представителей) и по плану индивидуальной работы с родителями (законными представителями).

Задачи: оказание индивидуальной помощи родителям (законным представителям) по вопросам коррекции, образования и воспитания; оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

- "Психологическая служба доверия" (работу службы обеспечивают администрация и педагог-психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей (законных представителей). Информация о работе "Психологической службы доверия" размещается на официальном сайте Организации.

Задача: оперативное реагирование администрации Организации на различные ситуации и предложения.

- Родительский час. Проводится учителями-дефектологами и учителями-логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.

Задача: информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

в) формы наглядного информационного обеспечения:

- Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей (законных представителей) местах (например, "Готовимся к школе", "Развиваем руку, а значит, и речь", "Игра в развитии ребенка", "Как выбрать игрушку", "Какие книги прочитать ребенку", "Как развивать способности ребенка дома").

Задачи:

- информирование родителей (законных представителей) об организации коррекционно-образовательной работы в Организации;
- информация о графиках работы администрации и специалистов.
- Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

Задачи:

- ознакомление родителей (законных представителей) с формами продуктивной деятельности обучающихся;
- привлечение и активизация интереса родителей (законных представителей) к продуктивной деятельности своего ребенка.

г) открытые занятия специалистов и воспитателей:

Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителям (законным представителям). Проводятся 2 - 3 раза в год.

Задачи:

-создание условий для объективной оценки родителям (законным представителям) успехов и трудностей своих обучающихся;
-наглядное обучение родителей (законных представителей) методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

д) совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год):

Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей (законных представителей) и обучающихся.

е) опосредованное интернет-общение. Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей (законных представителей):

Задачи: позволяет родителям (законным представителям) быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает дошкольную образовательную организацию. Родители (законные представители) могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития обучающихся в семье.

2.6. Программа коррекционно-развивающей работы с обучающимися с ЗПР

Целью программы коррекционной работы: создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Задачи:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения;
- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;

- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;
- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся в соответствии с рекомендациями ПМПК и ППк.

Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР и алгоритм ее разработки:

1. Диагностический модуль. Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

2. Коррекционно-развивающий модуль включает следующие направления:

коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;

- ❖ предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
- ❖ развитие коммуникативной деятельности;
- ❖ преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
- ❖ коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
- ❖ коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
- ❖ коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- ❖ коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- ❖ формирование пространственных и временных представлений;
- ❖ развитие предметной и игровой деятельности;
- ❖ формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
- ❖ стимуляция познавательной и творческой активности.

3. Социально-педагогический модуль ориентирован на работу с родителями (законными представителями) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций.

4. Консультативно-просветительский модуль предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации АОП ДО по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только обучающиеся с ЗПР, но и их родители (законные представители). Одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку.

Процесс коррекционной работы условно можно разделить на три этапа:

а) на I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Если обучающиеся с задержкой психомоторного и речевого развития поступают в Организацию в 2,5 - 3 года, что оптимально, то целесообразно сразу начинать пропедевтическую работу I-ого этапа. Если обучающиеся с ЗПР поступают в группу компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с педагогическим работником и другими детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, произвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

б) на II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций.

Необходимыми компонентами являются:

- ❖ развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения.

Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагогические работники. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе детей, формировании полноценных межличностных связей;

- ❖ сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;
- ❖ развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- ❖ развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;
- ❖ развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;
- ❖ развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств;
- ❖ усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;
- ❖ целенаправленное формирование предметной и игровой деятельности.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

в) на III этапе вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров дошкольного образования и формирование значимых в школе навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии - важнейшая задача в работе учителя-логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка,

развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У обучающихся с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

На этапе подготовки к школе одной из важных задач является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений - развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации обучающихся.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД). Именно на УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

Содержание раздела Программы, раскрывающего организацию и содержание коррекционной работы, определяется образовательной организацией самостоятельно.

Содержание коррекционной работы может быть реализовано в каждой образовательной области, предусмотренной Стандартом. При этом учитываются рекомендации ПМПК и результаты углубленной психолого-педагогической диагностики.

ЗПР в отличие от умственной отсталости, которая является стойким, необратимым состоянием, во многих случаях может быть компенсирована при условии рано начатой коррекционно-развивающей работы. Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор. В результате коррекционной работы могут быть значительно повышены возможности освоения детьми с ЗПР основной общеобразовательной программы и их интеграции в образовательную среду.

Стандарт регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития обучающихся. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития обучающихся дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или

профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой обучающихся.

При необходимости используется психологическая диагностика развития обучающихся (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей обучающихся), которую проводят педагоги-психологи. В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров дошкольного образования. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Технология психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы:

изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;

- глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;
- с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с ЗПР;
- изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;
- в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики - определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции,

содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости обучающихся, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии обучающихся с ЗПР.

Коррекционно-развивающая и профилактическая работа с детьми с ЗПР пронизывает все образовательные области, предусмотренные Стандартом. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста обучающихся, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Социально-коммуникативное развитие".	
Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе	Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми: 1) устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником; 2) создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию; 3) поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе; 4) формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных

	<p>ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);</p> <p>5) по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам;</p> <p>6) на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимание к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.</p> <p>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:</p> <p>1) на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: "Кто там? Васенька! И тут Васенька!";</p> <p>2) рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей;</p> <p>3) обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата.</p>
	<p>Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними:</p> <p>1) учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;</p> <p>2) учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;</p> <p>3) создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой);</p> <p>4) использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;</p> <p>5) вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду).</p>

	<p>Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей; 2) развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы; 3) развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работникам; окружающим детям; 4) развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными); 5) формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя "я хороший" и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение; 6) создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с ЗПР; 7) создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни.
<p>Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию</p>	<p>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности обучающихся в быту, во время игры; 2) закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;

	<p>3) закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;</p> <p>4) стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;</p> <p>5) воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам);</p> <p>6) развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;</p> <p>7) совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;</p> <p>8) воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке Организации, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;</p> <p>9) стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;</p> <p>10) развивать планирующую и регулирующую функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;</p> <p>11) закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником);</p> <p>12) расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.</p>
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</p> <p>1) знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;</p>

	<p>2) разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;</p> <p>3) развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания;</p> <p>4) обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления обучающихся в разные режимные моменты;</p> <p>5) соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;</p> <p>6) побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами;</p> <p>7) способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;</p> <p>8) стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять знакомую игру новым содержанием;</p> <p>9) формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулирующий, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре;</p> <p>10) учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся);</p> <p>11) формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи,</p>
--	--

	<p>компьютерных игр и занятий;</p> <p>12) закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;</p>
	<p>13) расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;</p> <p>14) объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки);</p> <p>15) поощрять проявления осмотрительности и осторожности у обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;</p> <p>16) расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагогических работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой;</p> <p>17) с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний</p>

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Познавательное развитие".

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию	<p>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности:</p> <p>1) развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды;</p> <p>2) развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;</p>

	<p>3) развивать сенсорно-перцептивные способности обучающихся, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;</p> <p>4) организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка;</p> <p>5) учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоноу);</p> <p>6) развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;</p> <p>7) формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции "Дай такой же" к уровню "Покажи синий, красный, треугольник, квадрат" и далее - к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;</p> <p>8) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;</p> <p>9) развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;</p> <p>10) учить обучающихся собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;</p> <p>11) развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;</p> <p>12) развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;</p> <p>13) развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов,</p>
--	--

	<p>исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;</p> <p>14) знакомить обучающихся с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;</p> <p>15) развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности</p>	<p>Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию:</p> <p>1) формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью;</p> <p>2) развивать интерес к конструированию и побуждать к "опредмечиванию", ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление обучающихся называть "узнанную" постройку;</p> <p>3) формировать у обучающихся желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;</p> <p>4) учить обучающихся видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;</p> <p>5) формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;</p> <p>6) развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;</p> <p>7) развивать операционально-технические умения обучающихся, используя разнообразный строительный материал;</p> <p>8) совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков);</p> <p>9) учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;</p>

	<p>10) побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;</p> <p>11) для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами;</p> <p>12) положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;</p> <p>13) закреплять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;</p> <p>14) закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;</p> <p>15) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;</p>
	<p>16) формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;</p> <p>17) учить обучающихся использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;</p> <p>18) развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;</p> <p>19) учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений</p>	<p>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в доречевом периоде:</p> <p>1) формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);</p> <p>2) совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;</p>

	<p>3) создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;</p> <p>4) уделять особое внимание осознанности действий обучающихся, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).</p> <p>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</p> <p>1) учить пересчитывать предметы по заданию "Посчитай", пользуясь переключением каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;</p> <p>2) учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках;</p> <p>3) при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;</p> <p>4) продолжать учить обучающихся образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;</p> <p>5) совершенствовать счетные действия обучающихся с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;</p> <p>6) знакомить обучающихся с количеством в пределах пяти - десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);</p> <p>7) прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;</p> <p>8) развивать цифровой гнозис: учить обучающихся узнавать знакомые цифры 0, 1 - 9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;</p> <p>9) учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;</p>
	<p>10) формировать у обучающихся умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной</p>

	<p>последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.</p> <p>Знакомство обучающихся с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос; 2) применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй - другую, третий задает вопрос); 3) знакомить обучающихся с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий; 4) учить обучающихся придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа; 5) развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов; 6) вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти - десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности. <p>Формирование пространственных представлений:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы; 2) развивать у обучающихся способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела; 3) развивать ориентировку в пространстве "от себя" (вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева); 4) учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции; 5) обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением; 6) обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами; 7) создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного
--	---

	<p>двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: "Куда? Откуда? Где?";</p> <p>8) закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;</p> <p>9) развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках;</p>
	<p>10) формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;</p> <p>11) формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;</p> <p>12) побуждать обучающихся перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно);</p> <p>13) соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;</p> <p>14) формировать ориентировку на листе и на плоскости;</p> <p>15) формировать представления обучающихся о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);</p> <p>16) знакомить обучающихся с понятиями "точка", "кривая линия", "ломаная линия", "замкнутая линия", "незамкнутая линия", закрепляя в практической деятельности представления обучающихся о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур). Формирование временных представлений:</p> <p>1) уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев, так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;</p> <p>2) использовать наглядные модели при формировании временных представлений;</p> <p>3) учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что родители (законные представители), педагогические работники тоже были маленькими;</p> <p>4) формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных</p>

	<p>зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?);</p> <p>5) развивать чувство времени с использованием песочных часов.</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора</p>	<p>Создание предпосылок для развития элементарных естественно-научных представлений:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта; 2) организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания обучающихся к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц; 3) формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием; 4) обучать обучающихся на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы); 5) использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия; 6) организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры: <ol style="list-style-type: none"> 1) создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия; 2) организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления обучающихся с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность); 3) развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас; 4) вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора; 5) расширять и углублять представления обучающихся о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;

	<p>6) продолжать формировать умение обучающихся устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</p> <p>7) расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства);</p>
	<p>8) формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;</p> <p>9) расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства);</p> <p>10) углублять и расширять представления обучающихся о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;</p> <p>11) расширять представления обучающихся о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники);</p> <p>12) расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций</p>	<p>Развитие мыслительных операций:</p> <p>1) стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;</p> <p>2) поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;</p> <p>3) развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление);</p> <p>4) знакомить обучающихся с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабелями, наборами для песка;</p>

	<p>5) формировать у обучающихся операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;</p> <p>6) учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно;</p> <p>7) учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);</p> <p>8) развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;</p> <p>9) развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом - по элементам);</p> <p>10) развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);</p> <p>11) учить обучающихся сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2 - 3 элемента);</p> <p>12) развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;</p> <p>13) развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх "Продолжи ряд", "Закончи ряд");</p> <p>14) развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;</p> <p>15) формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;</p>
	<p>16) обращать внимание обучающихся на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;</p> <p>17) формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;</p>

	<p>18) подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;</p> <p>Развитие мнестической деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти; 2) совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля. <p>Развитие внимания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы; 2) развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений; 3) развивать способность к переключению и к распределению внимания; 4) развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях
--	---

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Речевое развитие".

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по развитию речи	<p>Развитие импрессивной стороны речи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с педагогическим работником действия, наглядные ситуации, игровые действия; 2) создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности; 3) развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника; 4) в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний; 5) в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание обучающихся к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний); 6) проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), а на этапе подготовки к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;

	<p>7) в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание обучающихся на смысловозначительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка);</p> <p>8) работать над пониманием многозначности слов русского языка;</p> <p>9) разьяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений;</p> <p>10) создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок);</p> <p>11) привлекать внимание обучающихся к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смысловозначительную функцию интонации.</p> <p>Стимуляция речевого общения:</p> <p>1) организовывать и поддерживать речевое общение обучающихся на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других обучающихся, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний обучающихся;</p> <p>2) создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объекту взаимодействия;</p> <p>3) побуждать к обращению к педагогическому работнику, другим детям с сообщениями, вопросами, побуждениями (то есть к использованию различных типов коммуникативных высказываний);</p>
	<p>4) обучение обучающихся умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.</p> <p>Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок:</p> <p>1) закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;</p> <p>2) развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок;</p> <p>3) формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;</p>

	<p>4) воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);</p> <p>5) совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;</p> <p>6) развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;</p> <p>7) соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;</p> <p>8) следить за голосовым режимом обучающихся, не допускать голосовых перегрузок;</p> <p>9) формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;</p> <p>10) развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;</p> <p>11) вырабатывать правильный темп речи;</p> <p>12) работать над четкостью дикции;</p> <p>13) работать над интонационной выразительностью речи.</p> <p>Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу):</p> <p>1) поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);</p> <p>2) развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит - ж-ж-ж-ж);</p> <p>3) на прогулках расширять представления о звуках природы (шуме ветра, ударах грома), голосах животных, обучать обучающихся подражанию им;</p>
	<p>4) узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка);</p> <p>5) учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко - тихо, длинно - коротко);</p> <p>6) учить обучающихся выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогическим работником гласным звуком;</p> <p>7) учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и</p>

	<p>мягкими, звонкими и глухими согласными);</p> <p>8) учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;</p> <p>9) учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;</p> <p>10) знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить обучающихся давать эти характеристики при восприятии звуков.</p> <p>Расширение, обогащение, систематизация словаря:</p> <p>1) расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;</p> <p>2) уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта обучающихся;</p> <p>3) формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;</p> <p>4) совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;</p> <p>5) формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;</p> <p>6) проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.</p> <p>Формирование грамматического строя речи:</p> <p>1) развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;</p> <p>2) уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;</p> <p>3) развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;</p> <p>4) формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;</p> <p>5) закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;</p>
	<p>б) работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;</p>

	<p>7) развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;</p> <p>8) учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;</p> <p>9) развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово, предложение, рассказ).</p> <p>Развитие связной диалогической и монологической речи:</p> <p>1) формировать умения участвовать в диалоге, побуждать обучающихся к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос - ответ);</p> <p>2) стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги - от реплики до развернутой речи;</p> <p>3) развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;</p> <p>4) работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);</p> <p>5) помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;</p> <p>6) развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;</p> <p>7) развивать вышперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;</p> <p>8) в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;</p> <p>9) усиливать организующую роль речи в поведении обучающихся и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.</p> <p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <p>1) развивать у обучающихся способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми</p>
--	--

	<p>единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;</p> <p>2) формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;</p> <p>3) учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;</p>
	<p>4) учить дифференцировать употребление терминов "предложение" и "слово" с использованием условно-графической схемы предложения;</p> <p>5) упражнять обучающихся в умении составлять предложения по схемам;</p> <p>6) развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;</p> <p>7) учить обучающихся выражать графически свойства слов: короткие - длинные слова (педагогический работник произносит короткое слово - обучающиеся ставят точку, длинное слово - линию - тире);</p> <p>8) закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;</p> <p>9) формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;</p> <p>10) учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;</p> <p>11) развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.</p> <p>Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму:</p> <p>1) формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;</p> <p>2) учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;</p> <p>3) учить обучающихся копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;</p> <p>4) учить обучающихся выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;</p> <p>5) учить проводить различные линии и штриховку по указателю - стрелке;</p> <p>6) совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить обучающихся срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.</p>
Коррекционная направленность в	Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (законных

<p>работе по приобщению к художественной литературе</p>	<p>представителей), педагогического работника, других детей, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия; 2) читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь обучающихся; 3) направлять внимание обучающихся в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий; 4) поддерживать и стимулировать интерес обучающихся к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла; 5) использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте; 6) в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении; 7) беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разьяснять значения незнакомых слов и выражений; 8) учить обучающихся передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ; 9) учить обучающихся рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием; 10) вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады.
---	---

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Художественно-эстетическое развитие".

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества</p>	<p>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами;

	<p>2) организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их "узнавание" и называние с целью "опредмечивания";</p> <p>3) рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;</p> <p>4) отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;</p> <p>5) побуждать обучающихся демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;</p> <p>6) развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;</p> <p>7) знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником;</p> <p>8) учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;</p> <p>9) уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;</p> <p>10) побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;</p> <p>11) учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж);</p> <p>12) развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;</p> <p>13) развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;</p> <p>14) развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;</p> <p>15) развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;</p> <p>16) развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;</p> <p>17) включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка</p>
--	---

	<p>просит есть, бегают, спит, "служит");</p>
	<p>18) знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;</p> <p>19) развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративные узоры по принципу повторности и чередования в процессе "подвижной аппликации", без наклеивания;</p> <p>20) уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);</p> <p>21) совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;</p> <p>22) развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;</p> <p>23) использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.</p> <p>Развитие воображения и творческих способностей обучающихся:</p> <p>1) побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;</p> <p>2) формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;</p> <p>3) учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;</p> <p>4) развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;</p> <p>5) побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изобразительности (задания "Нарисуй волшебный замок", "Несуществующее животное", "Чудо-дерево"); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;</p> <p>6) поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;</p> <p>7) обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать</p>

	<p>стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;</p> <p>8) побуждать обучающихся изображать себя, окружающих;</p> <p>9) развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;</p> <p>10) стимулировать желание обучающихся оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;</p>
	<p>11) закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;</p> <p>12) развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;</p> <p>13) вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно.</p>
Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству	<p>1) знакомить обучающихся с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства);</p> <p>2) развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</p> <p>3) закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства "музейной педагогики";</p> <p>4) знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.</p>
Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности	<p>1) организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;</p> <p>2) формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;</p>

	<p>3) привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо);</p> <p>4) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;</p> <p>5) создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;</p> <p>6) привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;</p> <p>7) побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;</p> <p>8) использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;</p> <p>9) формировать у обучающихся музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь);</p> <p>10) развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;</p> <p>11) знакомить обучающихся с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления;</p> <p>12) развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;</p> <p>13) расширять и уточнять представления обучающихся о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с ЗПР;</p> <p>14) привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;</p> <p>15) формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;</p> <p>16) развивать певческие способности обучающихся (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;</p>
	<p>17) формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в</p>

	<p>ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;</p> <p>18) расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч;</p> <p>19) совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;</p> <p>20) учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;</p> <p>21) развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;</p> <p>22) учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;</p> <p>23) согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;</p> <p>24) стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;</p> <p>25) учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера музыкального произведения</p>
--	--

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Физическое развитие".

Коррекционно-развивающая направленность работы в области "Физическое развитие" обучающихся с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, физического развития, формирования у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применения здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи обучающихся в процесс их физического развития и оздоровления.

Задачи коррекционно-развивающей работы в образовательной области "Физическое развитие":

- коррекция недостатков и развитие ручной моторики:

- нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;
- развитие техники тонких движений;
- коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;
- коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:
- пространственной организации движений;
- моторной памяти;
- слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений;
- произвольной регуляции движений.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ	<p>1) знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании - для ног, рук, туловища);</p> <p>2) систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости обучающихся, расслабление гипертонуса мышц;</p> <p>3) осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности обучающихся; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;</p> <p>4) проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у обучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приемы релаксации;</p> <p>5) проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности - песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов);</p> <p>6) учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только</p>

	<p>соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их);</p> <p>7) внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность);</p> <p>8) контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения);</p>
	<p>9) осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся;</p> <p>10) включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у обучающихся;</p> <p>11) объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника);</p> <p>12) учить обучающихся элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;</p> <p>13) развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;</p> <p>14) проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц;</p> <p>15) побуждать обучающихся рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;</p> <p>16) привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности обучающихся, к закреплению у обучающихся представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по физической культуре</p>	<p>1) создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность обучающихся (например, предлагать детям игровые задания: "пройди между стульями", "попрыгай как зайка");</p>

- 2) использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, "гимнастику" пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;
- 3) учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировки в построениях, перестроениях;
- 4) развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа "Ромашка", "Островок", "Валуны");
- 5) способствовать развитию координационных способностей путем введения сложно-координированных движений;
- 6) совершенствование качественной стороны движений - ловкости, гибкости, силы, выносливости;
- 7) развивать точность произвольных движений, учить обучающихся переключаться с одного движения на другое;
- 8) учить обучающихся выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух - четырех движений;
- 9) воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;
- 10) формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия;
- 11) учить обучающихся сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);
- 12) закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;
- 13) закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;
- 14) учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;
- 15) продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;
- 16) учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;

	<p>17) включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;</p> <p>18) совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп;</p>
	<p>19) стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);</p> <p>20) формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;</p> <p>21) стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;</p> <p>22) развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения);</p> <p>23) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, обучающиеся выполняют).</p>
<p>Коррекция недостатков и развитие ручной моторики</p>	<p>1) дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;</p> <p>2) развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук;</p> <p>3) развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;</p> <p>4) тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);</p> <p>5) развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;</p> <p>6) применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;</p> <p>7) развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;</p> <p>8) развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;</p>

	<p>9) развивать технику тонких движений в "пальчиковой гимнастике"; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;</p> <p>10) формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;</p> <p>11) развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;</p> <p>12) учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;</p> <p>13) развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;</p> <p>14) учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный - хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);</p> <p>15) развивать динамический праксис, чередование позиций рук "кулак - ладонь", "камень - ножницы");</p> <p>16) учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;</p> <p>17) учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы).</p>
	<p>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</p> <p>1) формировать базовые графические умения: проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадах в крупную клетку с опорой на точки;</p> <p>2) развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;</p> <p>3) развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;</p> <p>4) развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;</p> <p>5) развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;</p>

	<p>6) учить обучающихся заштриховывать, штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;</p> <p>7) развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.</p>
<p>Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики</p>	<p>1) развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;</p> <p>2) вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;</p> <p>3) формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;</p> <p>4) развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;</p> <p>5) формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;</p> <p>6) развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки).</p>
<p>Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы</p>	<p>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики:</p> <p>1) продолжать развивать и корректировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);</p> <p>2) способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;</p> <p>3) при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);</p> <p>4) развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;</p> <p>5) развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации;</p> <p>6) формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар ...);</p> <p>7) развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;</p> <p>8) развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и</p>

	<p>разнонаправленных движений;</p> <p>9) учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;</p> <p>10) формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;</p> <p>11) закреплять у обучающихся умения анализировать свои движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;</p> <p>12) подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;</p> <p>13) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют);</p> <p>14) учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом.</p>
--	--

Организация коррекционно-развивающей работы с обучающимися с ОВЗ

Форма организации	Место в режиме дня / кол-во в неделю	Ответственный
Подгрупповая	Коррекционное занятие / 2 раза в неделю	Учитель-дефектолог, учитель-логопед
Подгрупповая	Коррекционное занятие / 1 раз в неделю	Педагог -психолог
Индивидуальная	Совместная деятельность во вторую половину дня / 5 дней в неделю	Воспитатели, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог - психолог
Групповая	Совместная деятельность в режиме дня / 2 дня в неделю	Муз. руководитель,
	Совместная деятельность в режиме дня / 3 дня в неделю	руководитель по ФИЗО

2.7. Иные характеристики Программы

Основной целью работы специалистов дошкольной организации с детьми с ЗПР является создание оптимальных условий для амплификации развития эмоционально-волевой, познавательной, двигательной сферы, развития позитивных качеств личности ребенка, его оздоровление. Коррекционно - педагогическое воздействие должно быть направлено на преодоление и предупреждение вторичных нарушений развития, а также на формирование определенного круга знаний и умений, необходимых для успешной подготовки детей к обучению в общеобразовательной школе.

Инклюзивное образование в детском саду предусматривает доступность образования для всех, устранение барьеров для равноправного и открытого участия детей в образовательном процессе и жизни детского сада, создание специальных образовательных условий, учитывающих специфику коммуникативной и когнитивной деятельности детей с ЗПР. Образовательное пространство предусматривает комбинацию комплекса оздоровительно-восстановительных мероприятий, информационно-коммуникационных, креативных и релаксационных зон. Весь объем помещений используется как образовательное и развивающее пространство, включающее зоны погружения в различные виды специфичной детской деятельности. Педагоги реализуют в отношении детей с ЗПР следующие формы обучения и воспитания: групповая и подгрупповая деятельность, индивидуальная коррекционно-развивающая работа; совместная досуговая деятельность: праздники, развлечения, прогулки, экскурсии; диагностика и консультирование родителей.

2.7.1. Организация работы педагога-психолога с обучающимися с ОВЗ

Цель: повышение уровня психического развития ребенка: интеллектуального, эмоционального и социального.

Задачи:

1. Создание ребенку с ЗПР возможности для осуществления содержательной деятельности в условиях, оптимальных для его всестороннего и своевременного психического развития.
2. Обеспечение охраны и укрепления здоровья ребенка.
3. Коррекция негативных тенденций развития.
4. Стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности.
5. Профилактика вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении на начальном этапе.
6. Создание пространства детско-взрослого взаимодействия с учетом ведущей деятельности ребенка.
7. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) ребенка с ЗПР по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Основные направления коррекционно-развивающей работы:

- Диагностическая работа
- Коррекционно-развивающая работа
- Консультативная работа
- Информационно-просветительская работа

Оборудование

№ п/п	Наименование	Количество
1	Сенсорный уголок «зеркальный обман»	1
2	Интерактивный сухой бассейн с пультом управления (угловой) виброакустический в комплекте с шарами пластмассовый полупрозрачного цвета	1
3	Подвесной волоконно-оптический модуль в виде солнца	1
4	Сенсорный волоконно-оптический «Островок»	1
5	Проектор Меркурий в комплекте с дисками	1
6	Коврик-пазл "Алфавит"	1
7	Коврик-пазл "Арифметика"	1
8	Тактильные ячейки (в комплекте 6 ячеек)	1
9	Разгрузочное кресло «Трансформер»	1
10	Сенсорная дорожка, 7 частей	1
11	Профессиональный Шар зеркальный «3 в 1»	1
12	Комплект игровых панелей с мобильной стойкой и основаниями : Игровые панели - 12 шт Основание для панелей НАПОЛЬНОЕ - 2 шт. Мобильная стойка для игровых панелей - 2 шт. Набор по лексическим темам из 111 деревянных карточек с изображениями по основным лексическим темам	1
13	Развивающая среда "Фиолетовый лес"	1
14	Стол-мозаика Ромашка	1
15	Развивающий комплекс «PЕTRА» из 6 отделов: движение на плоскости, геометрические фигуры, схожее и различное, пространственные объекты, навыки письма, хватательные движения, базовые математические навыки	1
16	Набор детских игровых пуфиков Гусеничка-Радуга из 7 шт.	1
17	Ковёр Детский с рисунком «Пазлы»	2
18	Светозвуковая панель «Световая лесенка»	1
19	Световой занавес	1
20	"Лотошка" стандартный набор	1
21	Музыкальный центр Hyundai	1

22	Ультрафиолетовый облучатель-рециркулятор Дезар 3	1
----	--	---

Методическая литература

1	Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для занятий с детьми 5 – 7 лет. – 2-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 144 с.
2	Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. Практический психолог в детском саду: Пособие для психологов и педагогов. – 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 144 с.
3	Рабочий журнал педагога-психолога / Авт.-сост. М.М. Семаго. – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2020. – 160 с.
4	Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога в образовании: Учебное пособие. – М.: ВЛАДОС, 1996. – 529 с.
5	Рабочая программа педагога-психолога ДОО / Ю.А. Афонькина. – Изд. 2-е, перераб. – Волгоград: Учитель, 2016. – 170 с.
6	Нижегородцева Н.В., Шадриков В.Д. Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе 2001
7	Немов Р.С. Психология. Экспериментальная педагогическая психология и психодиагностика 1995
8	Левченко И.Ю. Психологическое изучение детей с нарушениями развития + приложения на сайте www/nbcmmedia.ru 2016
9	Кириллова Ю.В. Игровое взаимодействие родителей и детей раннего и дошкольного возраста в ДОО 2015
10	Шарохина В.Л. Работа педагога-психолога с родителями дошкольника 2017
11	Давидчук А.Н. Индивидуально-ориентированное обучение детей 3-5 лет 2000
12	Хромова С. Психологические игры для детей 2009
13	Агапова И.А., Давыдова М.А. Комплексная подготовка детей к школе 2003
14	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика. Умные картинки. Материалы для коррекционно-развивающей работы в детском саду. 2012
15	Данилова С.И. Психологическое сопровождение дошкольников. Диагностика и сценарии занятий. 2017
16	Карпова С.И., Мамаева В.В. Развитие речи и познавательных способностей дошкольников 6-7 лет 2008
17	Симонова Л.Ф. Память детей 5-7 лет 2000
18	Матюгин И.Ю., Чакаберия Е.И. Зрительная память 1993
19	Тихомирова Л.Ф. Упражнения на каждый день: развитие внимания и воображения дошкольников 2000
20	Соколова Ю. Игры с пальчиками 2004
21	Соколова Ю. Речь и моторика 2004
22	Кошелева А.Д. Эмоциональное развитие дошкольника 1985
23	Шемякина О.В. Преодоление задержки речевого развития у детей 2-3 лет 2016
24	Федосеева М.А. Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии
25	Шарохина В.Л. «Коррекционно-развивающие занятия: младшая, средняя группы»
26	Шарохина В.Л. «Коррекционно-развивающие занятия: старшая, подготовительная группы»
27	Роньжиина А.С. «Занятия психолога с детьми 2-4-х лет в период адаптации к дошкольному учреждению»
28	Лапина И.В. Адаптация детей при поступлении в детский сад: программа, психолого-педагогическое сопровождение, комплексные занятия 2009
29	Семаго Н., Семаго М. Психолого-педагогическая оценка готовности ребенка к началу школьного обучения: Программа и методические

	рекомендации 2005
30	Психодиагностика детей в дошкольных учреждениях: (методики, тесты, опросники) Е. В. Доценко 2015
31	Щетинина А.М. Диагностика социального развития ребенка: учебно-методическое пособие 2000
32	Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста : метод, пособие: с прил. альбома «Нагляд. материал для обследования детей»/[Е. А. Стребелева, Г. А. Мишина, Ю. А. Разенкова и др.]; 2004
33	Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет. ФГОС ДО. (наблюдения, эксперименты, проективные рисуночные тесты) Н. Д. Денисова 2017
34	Психологические тесты / под ред. А.А. Карелина 1999
35	Методики диагностики эмоциональной сферы: психологический практикум / сост. О.В. Барканова [серия: Библиотека актуальной психологии 2009
36	Ж.М. Глозман, А.Е. Соболева, Ю.О. Титова «Нейропсихологическая диагностика детей дошкольного возраста» Комплект 2023
37	Забрамная С.Д., Боровик О.В. Практический материал для психолого-педагогического обследования детей 2008
38	Демонстрационный материал «Перелетные птицы» 2009
39	Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам – Колобок» 2021
40	Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам – Теремок» 2021
41	Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам – Репка» 2021
42	Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам – Курочка Ряба» 2021
43	Наглядно-дидактическое пособие «Лесные ягоды» 2022
44	Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам – Кем быть?» 2021
45	Наглядно-дидактическое пособие «Грамматика в картинках-образование слов» 2013
46	Наглядно-дидактическое пособие «Грамматика в картинках-множественное число» 2013
47	Материал для дидактических и развивающих занятий «Скоро в школу»
48	Материал для дидактических и развивающих занятий «Аналогии»
49	Материал для дидактических и развивающих занятий «Что лишнее? Для детей 5-7 лет»
50	Дидактический материал для развития логического мышления, речи детей «Что сначала, что потом?»
51	Дидактическая игра для детей 4-7 лет «Подбери узор»
52	Дидактическая игра для развития мышления, памяти и воображения «Логический поезд. 87 карточек – 9 игр»
53	Дидактический материал для развития памяти и внимания детей «Запоминай-ка»
54	Материал для дидактических и развивающих занятий «Развиваем память. Задания для подготовки к школе»
55	Дидактическая игра-занятие для развития зрительного восприятия, внимания, памяти, мелкой моторики руки для детей 4-8 лет «Умные клеточки-3. Транспорт»
56	Дидактическая игра для детей 5-9 лет «Лото «Театр настроения»»
57	Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально «Наши чувства и эмоции»
58	Дидактическая игра для развития логического мышления, зрительного восприятия, внимания «Лабиринты»

59	Дидактическая игра для развития внимания, мышления детей от 5 лет «Поиск образцов»
60	Дидактическая игра для развития мышления детей от 5 лет «Классификация невербальная»

2.7.2. Организация работы руководителя по физической культуре с обучающимися с ОВЗ

Организация работы руководителя по физической культуре

Цель деятельности: укрепление здоровья, физическое развитие обучающихся.

Задачи:

Оздоровительные: охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма; всестороннее физическое совершенствование функций организма; повышение работоспособности и закаливание.

Образовательные: формирование двигательных умений и навыков; развитие физических качеств; овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

Воспитательные: формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями; разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Инструктор по физической культуре:

- проводит физкультурно-оздоровительную работу с детьми, используя современные здоровьесберегающие технологии;
- обеспечивает психологическую безопасность детей путем создания оптимального двигательного режима, доброжелательного стиля общения с детьми, использование приемов релаксации;
- создает развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность материалов и оборудования;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) воспитанников через консультативную работу, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные спортивные мероприятия, официальный сайт Учреждения и личный сайт в сети Интернет.

На время отсутствия инструктора по физической культуре организованную образовательную деятельность по физической культуре проводит воспитатель.

Перечень оборудования физкультурного зала

№ п/п	Наименование оборудования и инвентаря	Количество
1	Комплект вертикальных стоек	12 шт.

2	Баскетбольное кольцо	1 шт.
3	Конус	20 шт.
4	Разметчик для спортивных игр	1 стойка 10 фишек
5	Островок 1	14 шт.
6	Островок 2	8 шт.
7	Ракетки пляжные с мячиком	8 шт.
8	Набор булав гимнастических	25 шт.
9	Игра «Кольцеброс»	4 шт.
10	Полусфера с шипами	10 шт.
11	Мяч с шипами большой	10 шт.
12	Мяч с шипами средний	10 шт.
13	Мяч с шипами маленький	10 шт.
14	Мяч с шипами самый маленький	10 шт.
15	Мяч резиновый 150 мм	16 шт.
16	Мяч «Планеты» 150 мм	15 шт.
17	Мяч полый 200 мм	16 шт.
18	Мяч «Василек»	7 шт.
19	Мяч полый резиновый 100 мм	15 шт.
20	Мяч полый резиновый 75 мм	15 шт.
22	Мяч гимнастический 55 см 800 г	9 шт.
23	Мяч футбольный	3 шт.
24	Мяч волейбольный	2 шт.
25	Мяч баскетбольный	2 шт.
26	Гимнастическая скамейка	1 шт.
27	Мешочки для метания весом 150 гр. Желтые	25 шт.

28	Мешочки для метания весом 200 гр. Красные	25 шт.
29	Балансировочная подушка	10 шт.
30	Игра «Ходунки»	4 шт.
31	Лестница координационная	2 шт.
32	Игра «Кегли»	2 шт.
33	Коврик ортопедический	10 шт.
34	Скакалка L 2,4 м d 4 мм	124 шт.
35	Скакалка веревочная L 2,4 м d 4 мм	25 шт.
36	Коврики мягкие	15 шт.
37	Массажная дорожка 150 см	7 шт.
38	Ворота с сеткой 110x75	1 шт.
39	Палка гимнастическая 106 см (голуб)	20 шт.
40	Палка гимнастическая 106 см (желт)	10 шт.
41	Палка гимнастическая 71 см (желт)	65 шт.
42	Палка гимнастическая 71 см (голуб)	20 шт.
43	Обруч d 80 облегченный (голубой)	9 шт.
44	Обруч d 80 облегченный (желтый)	16 шт.
45	Обруч d 70 облегченный (голубой)	10 шт.
46	Обруч d 70 облегченный (желтый)	20 шт.
47	Обруч d 70 облегченный (зеленый)	10 шт.
48	Обруч d 60 облегченный	27 шт.
49	Гантели пластмассовые 0,8 кг	30 шт.
51	Дуга для подлезания малая	6 шт.

52	Дуга для подлезания большая	10 шт.
53	«Дорожка»	2 шт
54	Балансировочная доска	12 шт.
55	Балансировочный диск 320	9 шт
56	Ворота с сеткой 165x120	2 шт
57	Коврик массажный	10 шт
58	Флажок синий	25 шт
59	Флажок желтый	25 шт
60	Султанчик «радуга» на палочке	5 шт
61	Лента на палочке с вертлюгом 1 м	20 шт
62	Игра «хоккей с мячом»	25 шт
Спортивное оборудование		
1	Шведская стенка	1 пролет
2	Скамья гимнастическая	2 шт
3	Баскетбольный щит с кольцом	1 шт
4	Мишень для метания	1 шт
6	Лестница	1 шт
Тренажеры		
1	Велотренажер детский	2 шт
2	Беговая дорожка (детский тренажер)	1 шт

2.7.3. Организация работы инструктора по плаванию

Цель: обучение детей дошкольного возраста плаванию; закаливание и укрепление детского организма; обучение каждого ребенка осознанно заниматься физическими упражнениями; создание основы для разностороннего физического развития.

Задачи:

- охрана и укрепление здоровья ребенка, его гармоничное психофизическое развитие, развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной систем, формирование правильной осанки, повышение работоспособности организма, приобщение ребенка к здоровому образу жизни, формирование навыков личной гигиены.

- формирование двигательных умений и навыков, развитие психофизических качеств (силы, ловкости, выносливости, гибкости и др.) и двигательных способностей (координации движения, дыхательных функций) у детей разных возрастных групп, формирование знаний о видах и способах плавания и собственном теле, об оздоровительном воздействии плавания на организм, осознанности двигательных действий, о телесной рефлексии, развитии пространственных ориентировок; усвоение спортивной терминологии, развитие внимания, мышления, памяти.

-воспитание двигательной культуры, нравственно-волевых качеств; смелости, настойчивости, чувства собственного достоинства

Технические средства:

№ п/п	Название	Количество
1	Осушитель воздуха промышленный RIVIERA DAR 100	1
2	Термометр для воды	1
3	Термометр комнатный	1
4	Противоскользящее покрытие	
5	Лестница для входа и выхода из воды	1
6	Стеллаж для нудлов	1
7	Пластиковые контейнеры для игрушек	7
8	Свисток	1
9	Скамейка в зале	2
10.	Шведская стенка	3
11	Поручень для упражнений у неподвижной опоры	3
12	Спасательный круг (пластиковый)	2
13	Фены для сушки волос	3

Учебно-наглядные пособия

№ п/п	Название	Количество
1	Надувной набор для игры в баскетбол INTEX	1
2	Тонущие игрушки (палочки)	60
3	Мягкие маленькие мячики	72
4	Тонущие игрушки (рыбки)	48
5	Коннектор для нудла	10
6	Доска для плавания	12
7	Обруч	5
8	Нудл (аква палка)	24
9	Поддерживающий пояс (бело-синий)	12
10	Поддерживающий пояс (черно-желтый)	12
11	Калабашка	12
12	Кольцеброс пластиковый	1
13	Бассейн для малышей «грибок» надувной	1
14	Лопатки маленькие	12 пар
15	Нарукавники	12 пар
16	Жилет спасательный	4
17	Памятка правила поведения в бассейне (пластиковая)	2

2.7.4. Организация работы музыкального руководителя с обучающимися с ОВЗ

Цель деятельности: развитие эстетического отношения к окружающему миру, осуществление самостоятельного творчества детей.

Музыкальный руководитель:

- проводит занятия по музыкальному развитию, развлечения, праздники;
- создает развивающую предметно пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность материалов и оборудования;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) воспитанников через информационно-консультативную деятельность, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные праздники официальный сайт ДОО и личный сайт в сети Интернет.

На время отсутствия музыкального руководителя организованную образовательную деятельность проводит воспитатель.

Технические средства обучения

Наименование	Количество
Цифровое фортепиано	1
Стул пианиста	1
Экран для проектора	1
Ноутбук	1
Скамья детская	20
Скамья взрослая	10
Демонстрационный столик	1
Бактерицидный облучатель- рециркулятор настенный	1
Акустическая система (микшер, колонки)	1
Комплект радиомикрофонов	1
Стойки для колонок	2
Проектор	2
Колонка переносная	1
Принтер	1

Комплект методического обеспечения и средств обучения музыкального образовательного процесса

<p>Методический комплект программы музыкального образования дошкольников.</p>	<p>Основная программа:</p> <p>Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 45 «Анкудиновский парк»</p> <p>На основе программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и парциальной программы: Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И.Каплунова, И.Новоскольцева, 2010</p> <p>Нотное обеспечение:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением «Праздник каждый день» Авт.-сост. И.Каплунова, И. Новоскольцева (Ясельки, младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная группа) 2. Журнал «Музыкальный руководитель» 2.2014 3. Электронный журнал «Музыкальный оливье» №1 2.2013
---	--

	<ol style="list-style-type: none"> 4. Электронный журнал «Музыкальный оливье» №1 5.2014 5. Электронный журнал «Музыкальный оливье» №1 12.2015 6. Электронный журнал «Музыкальный оливье» №1 1.2013 7. Электронный журнал «Музыкальный оливье» № 2 3.2015 8. Электронный журнал «Музыкальный оливье» №3 7.2014 9. Электронный журнал «Музыкальный оливье» №3 12.2013 10. Электронный журнал «Музыкальный оливье» №5 9.2014 11. «Праздники в детском саду», С.И.Бекина, 1976 12. «Театр для малышей», Г.В.Генов, 1968 13. «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова 14. «Осенние праздники в детском саду» Е.А. Никитина 15. «Вокально- хоровая работа в детском саду М.Ю. Картушина 16. Электронный журнал «Музыкальный оливье», О.Лыков, 2013 – 2017 17. Мини-сборник «Встречаем осень», О.Лыков, 2016 18. Мини-сборник «Встречаем осень - 2», О.Лыков, 2017
<p>Учебно-методические пособия по музыкальному образованию дошкольников.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 19. «В гости праздник к нам пришел» (сценарии праздников в детском саду), Т.А.Ежикова, Т.Я.Кляйн, 2001 20. «Дошколятам досуг – хороший друг» (познавательные, развлекательные, конкурсные и игровые мероприятия для старших дошкольников), Е.А.Гальцова, 2007 21. Пособие «От осени до лета» Л. А. Владимирская 2012 г. 22. Электронный журнал «Музыкальный оливье», О.Лыков, 2013 – 2017 23. Пособие «Праздники в детском саду» Издательство «Учитель», Г. А. Лапшина 2015 г. 24. Пособие «Музыкальные занятия» по программе «ОТ рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (младшая группа 2-3 лет) Авт.-сост. Е.Н. Арсенина 25. Пособие «Музыкальные занятия» по программе «ОТ рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (младшая группа 3-4 года) Авт.-сост. Е.Н. Арсенина 26. Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» 2019 г. 27. Пособие в помощь педагогу ДОО «Сценарии праздника Великой Победы» Авт.-составители Ж.В. Черноиванова, М.В. Власова, Е.В. Зяблова, Н.Н. Стаханова, А.В. Петрова, Н.А. Беленкова, Л.И. Павлова, Ю.В. Егорова, О.Н. Иванищина, Н.В. Матвеева. 2012 г. 28. Пособие «Музыкальное воспитание в детском саду» старшая группа. М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова 2018 г. 29. Пособие «Настольная книга музыкального руководителя» изд. «Учитель», авт.-сост. И.П. Равчеева 30. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением «Праздник каждый день» Авт.-сост. И.Каплунова, И. Новоскольцева (Ясельки, младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная группа)
<p>Технические,</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Электронное пианино.

информационно-коммуникативные средства обучения детей музыкальной деятельности.	<ol style="list-style-type: none"> 2. Музыкальный центр. 3. Аудиосистема (микшер, колонки) 4. Микрофоны 5. Интерактивный экран. 6. Видеомагнитофон.
Средства наглядности и демонстрации.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Картины. 2. Рисунки. 3. Цветные карточки. 4. Конструкторы музыкальные. 5. Дидактические игры. 6. Игрушки. 7. Видеозаписи. 8. Аудиозаписи. 9. Исполнение музыкальных произведений в живую.
Перечень пособий, используемых на музыкальных занятиях.	<p>Старшая группа:</p> <p><i>Развитие звуковысотного слуха:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Музыкальное лото» 2. «Ступеньки» 3. «Где мои детки?» 4. «Мама и детки» <p><i>Развитие чувства ритма:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Учись танцевать» 2. «Ищи» <p><i>Развитие тембрового слуха:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «На чем играю?» 2. «Музыкальные загадки» 3. «Музыкальный домик» <p><i>Развитие динамического слуха:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Громко, тихо запоем»

	<p>2. «Звенящие колокольчики» <i>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Будь внимательным» 2. «Буратино» 3. «Музыкальный магазин» 4. «Времена года» 5. «Наши песни» <p>Раздаточный материал для организации музыкальной деятельности в группах:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкальные инструменты. 2. Султанчики. 3. Листочки. 4. Платочки. 5. Маски.
Перечень музыкальных инструментов.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пианино взрослое и детское. 2. Металлофоны. 3. Ксилофон. 4. Ложки деревянные. 5. Колокольчики. 6. Маракасы. 7. Барабаны. 8. Инструменты своими руками (баночки, резиночки, ключи и т.д.). 9. Трещотки. 10. Дудочки. 11. Бубны. 12. Погремушки. 13. Кастаньеты. 14. Музыкальный молоточек. 15. Бубенчики.

Средства обучения и воспитания

№ п/п	Тип материалов	Наименование	Кол-во
1.	Профессиональные музыкальные инструменты	Электронное пианино «Yamaha»	1 шт.

2.	Детские музыкальные инструменты	Ксилофон «цветной» 15 тонов	4 шт.
		Ксилофон «цветной» 12 тонов	5 шт.
		Металлофон 12 тонов	7 шт.
		Металлофон 10 тонов	4 шт.
		Погремушка на палке	12 шт.
		Колотушка	6 шт.
		Муз. игрушка «Божья коровка»	6 шт.
		Муз. колотушка «Колокольчик»	40 шт.
		Набор шум. и духовых инструментов (диск)	2 шт.
		Треугольники музыкальные большие	6 шт.
		Треугольники музыкальные средние	2 шт.
		Треугольники музыкальные маленькие	7 шт.
		Инструмент муз. «Маракасы» большие	20 шт.
		Инструмент муз. «Маракасы» маленькие	20 шт.
		Инструмент муз. «Трещетка веерная»	6 шт.
		Инструмент муз. «Трещетка»	8 шт.
		Инструмент музыкальный «Бубен»	5 шт.
		Барабан	5 шт.
		Погремушки с бубенцами «браслет»	50 шт.
		Погремушки «Подсолнух»	17 шт.
Погремушки «Василёк»	13 шт.		
3.	Учебно-наглядный материал	Портреты зарубежных композиторов классиков	
		Картинки с изображением различных музыкальных инструментов	
		Музыкально – дидактические игры	
4.	Атрибуты для плясок, игр, инсценировок:	«Телевизор»	1 шт.
		«Золотой ключик»	1 шт.
		«Цветы искусственные»	24 шт.
		Султанчики «Радуга» на палке;	25 шт.

	Ленты цветные на кольце;	50 шт.
	Ленты цветные на палочке	30 шт.
	Кукольный театр «Репка»	1 шт.
	Кукольный театр «Заюшкина избушка»	1 шт.
	Платочки «атлас»	40 шт.

Технические средства обучения

Тип материалов	Наименование
Технические средства обучения	<ul style="list-style-type: none"> • Электронное пианино «Yamaha» 1 шт. • Проектор NEC V332W 1 шт. • Экран проекционный «LUMIEN» 1 шт. • Беспроводная система AKG HARMAN WMS40 mini dual 2 шт. • Микшер BERINGER • Колонки 1000W BERINGER • Стойки под колонки «ROCKDALE» • Муз. центр с микрофоном LG DM 5660 K
Электронные образовательные ресурсы	<ul style="list-style-type: none"> • Ладушки. Ясельки. CD 1, CD 2 • Праздник каждый день. Аудиоприложение 1. Младшая группа. • Праздник каждый день. Аудиоприложение 2. Младшая группа.
	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник каждый день. Аудиоприложение 1. Средняя группа. • Праздник каждый день. Аудиоприложение 2. Средняя группа. • Праздник каждый день. Аудиоприложение 1. Старшая группа. • Праздник каждый день. Аудиоприложение 2. Старшая группа.
	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник каждый день. Аудиоприложение 3. Старшая группа.
	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник каждый день. Аудиоприложение 1. Подготовительная группа. • Праздник каждый день. Аудиоприложение 2. Подготовительная группа.

	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник каждый день. Аудиоприложение 3. Подготовительная группа.
	<ul style="list-style-type: none"> • Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий. Аудиоприложение 1. Подготовительная группа • Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий. Аудиоприложение 2. Подготовительная группа

Костюмы. Музыкальный зал.

№	Наименование	Количество
1.	Костюм детский. Гриб Боровик	3
2.	Костюм детский. Светофор	3
3.	Костюм детский. Военный (мальчик)	6
4.	Костюм детский. Военный (девочка)	6
5.	Пилотка с красной звездочкой	10
6.	Шапочка детская. Ворона	6
7.	Шапочка детская. Сорока	6
8.	Накидка для Сороки, Вороны	12
9.	Детский костюм. Курочка	2
10.	Шапочка детская. Воробей	6
11.	Юбка детская многослойная	8
12.	Юбка детская красная	3
13.	Юбка детская синяя	3
14.	Юбка детская зеленая	3
15.	Юбка детская желтая	3
16.	Костюм детский. Хохлома (мальчик)	5
17.	Костюм детский. Хохлома (девочка)	5
18.	Костюм детский. Подснежник	3
19.	Костюм Красная Шапочка	2
20.	Костюм детский. Царевич	2
21.	Костюм детский. Незнайка	1
22.	Костюм детский. Арлекин	1
23.	Костюм детский. Олень	1

24.	Костюм детский. Пингвин	1
25.	Костюм детский. Золотая Рыбка	2
26.	Костюм детский. Лягушка	2
27.	Шапочка Жук	2
28.	Шапочка Муха	2
29.	Шапочка Паук	2
30.	Шапочка Комар	2
31.	Шапочка Муравей	2
32.	Костюм детский. Матрешка	10
33.	Костюм детский. Тучка	3
34.	Костюм детский. Солнышко	3
35.	Костюм детский. Робот	2
36.	Костюм детский. Космонавт	2
37.	Футболка белая детская	10
38.	Костюм взрослый. Лиса	1
39.	Костюм взрослый. Снеговик	1
40.	Костюм взрослый. Мэри Поппинс	1
41.	Костюм взрослый. Клоун	1
42.	Костюм взрослый. Старуха Шапокляк	1
43.	Костюм взрослый. Кощей	1
44.	Костюм детский. Царевна	1
45.	Костюм детский. Иван Царевич	1
46.	Костюм детский. Избушка на курьих ножках	1
47.	Костюм детский. Колобок	1
48.	Костюм детский. Пьеро	1
49.	Костюм детский. Белоснежка	1
50.	Костюм детский. Пугало	1
51.	Костюм детский. Фея в розовом	1

52.	Костюм детский. Царь	1
53.	Костюм детский русский народный (муж.)	1
54.	Костюм детский русский народный (жен.)	1
55.	Костюм взрослый. Курочка	1
56.	Костюм взрослый. Матрешка	1
57.	Костюм взрослый. Король	1
58.	Костюм взрослый. Емеля	1
59.	Костюм взрослый. Хоттабыч	1
60.	Костюм взрослый. Лунтик	1
61.	Костюм детский. Летчик	2
62.	Костюм детский. Стюардесса	2
63.	Костюм детский. Капитан	2
64.	Инспектор ДПС	6
65.	Набор для сюж.рол. игр. Полицейский	6
66.	Набор для сюж.рол. игр. Военный	6
67.	Костюм Белочка	4
68.	Костюм Божья коровка	4
69.	Костюм Волчок	4
70.	Костюм Зайчика	4
71.	Костюм Кошечки	4
72.	Костюм Лисенка крапенка	4
73.	Костюм Лисички	4
74.	Костюм Медвежонка	4
75.	Костюм Мышка	4
76.	Костюм Мышонок	4
77.	Костюм Цыпленка	4
78.	Шапочка Ананас костюм	4
79.	Шапочка Апельсин	4
80.	Шапочка Виноград	4

81.	Шапочка Ананас костюм	4
82.	Шапочка Гриб Боровик	4
83.	Шапочка Ананас костюм	4
84.	Шапочка Гриб Масленок	4
85.	Шапочка Гриб Подберезовик	4
86.	Шапочка Гриб Мухомор	4
87.	Шапочка Гриб Подосиновик	4
88.	Шапочка Вишенка костюм	4
89.	Шапочка Арбуз	4
90.	Шапочка Грушка	4
91.	Шапочка Боклажан	4
92.	Шапочка Горох	4
93.	Шапочка Редиска костюм	4
94.	Шапочка Свекла костюм	4
95.	Шапочка Помидорка	4
96.	Шапочка Огурец костюм	4
97.	Шапочка Горох	4
98.	Шапочка Кабачек	4

2.7.5 Организация работы учителя - логопеда

Цель: своевременное исправление речевых нарушений у детей дошкольного возраста.

Задачи:

- обследование воспитанников ДОО и выявление среди них детей, нуждающихся в профилактической и речевой помощи;
- изучение уровня речевого, познавательного, социально-личностного, нуждающихся в логопедической поддержке, определение основных направлений и содержание работы.
- создание развивающей среды и благоприятного психологического климата для обеспечения помощи детям по исправлению имеющихся нарушений.
- проведение обследования ребенка с целью разработки индивидуальной программы развития.
- проведение подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятий.
- оказание консультативной помощи педагогам, родителям.

Материально-техническое обеспечение работы учителя-логопеда ДОО

Перечень материально-технических средств:

Сенсорная панель
Беспроводная клавиатура
Умное логопедическое зеркало ArtikMe
Ноутбук Lenovo
Удлинитель
Интерактивная песочница-стол «Алмаз»
Стол письменный с ящиками
Стол письменный без ящиков
Парты детские 4 шт
Стульчики детские 8 шт
Стул компьютерный
Стул офисный 2 шт
Столик цветной 1 шт (желтый)
Шкаф офисный со стеклянными дверками
Шкаф для одежды
Комплект мебели «Домики» (два домика с 3 полками, один домик двойной с дверками, два шкафчика с выдвижными ящиками)
Ящик на колесах деревянный «Инклюзивные развивающие игрушки» 4 отделения
Стерилизатор для инструментов кварцевый
Бокс для замачивания зондов
Набор логопедических зондов для постановки звуков (12 шт)
Набор зондов логопедических для массажа (12 шт)
Массажер Z-vibe
Модель артикуляционного аппарата
Индивидуальное логопедическое зеркало малое с набором упражнений для

артикуляционной гимнастики
Кубики на запуск речи «Цифры, персонажи, предметы, формы, животные, действия, цвета, фрукты и овощи»
Развитие речи «Артикуляционные игры»
Логопедический набор «Мои первые фразы»
Логопедический набор «Учим предлоги»
Логопедический набор «Шумные маракасы»
Серия обучающих карточек «Запуск речи»: Чистоговорки – мой дом Подражалки- животные Запуск речи- предметы Подражалки- предметы Потешки Договорилки Бормоталки Чистоговорки – мой город Чистоговорки – мой сад
Дыхательные тренажеры 2 шт аэробол 1шт
Игра настольная «Учимся говорить 1 часть»
Игра настольная «Учимся говорить 1 часть»
Игра настольная «Я говорю». Логопедические карточки
Логопедические кубики «Я говорю»
Набор игровой «Дары Фребеля»
«Логопедический домик» развивающий набор
Тренажер «Логопед и я» набор карточек для развития речи
«Найди и расскажи» логопедический набор с умным фонариком
«Цветок логопедический» набор 2 в 1 (поп-ит и 20 карточек со словами) (мой)
Игра «цветные буквы»

Игра «ловкий лягушонок»
Набор конструктора Томик «Зоопарк»
Набор строительных блоков деревянных «Томик»
Набор конструктора томик «Город»
«Обучающая доска Календарь с часами»
Обучающие карточки «Счет/ цвет с фишками»
Игра «Сортер стаканчики с мягкими шариками»
Игра «Веер-фигуры» с карточками.
Игра «Рисуй двумя руками»
Игра «Ассоциации»
Вкладыши «Петушок»
Вкладыши «Насекомые»
Игра – заплатки
Пирамидка большая
Пирамидка средняя
Пирамидка малая
Игра «Гачки»
Машинка – сортировщик «Геометрические фигуры»
Гриб- сортер «Геометрические фигуры»
Бусы деревянные на нитке
Юла
Массажные мячики набор развивающих массажных мячиков

Шнуровка ботинок
Набор кубиков «Фрукты»
Набор кубиков «Животные»
Стучалка с молотком (шарики)
Логопедические кубики «Развитие речи»
Доска «Бизиборд карусель»
Домик «Бизиборд»
Игра «Лабиринт» с карточками

Методическое обеспечение учебного процесса

Обследование речи:

1. Альбом для логопеда/ Иншакова О.Б. 2-е изд. исп. и доп. М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2005 - 279 стр.

Формирование фонетико-фонематических представлений и подготовку к обучению грамоте.

Формирование лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи

Методические и дидактические пособия, обеспечивающие осуществление индивидуально-ориентированной коррекционной помощи детям с ОВЗ

И.А. Волошина «Артикуляционная гимнастика для девочек»

И.А. Волошина «Артикуляционная гимнастика для мальчиков»

Н.В. Нищева «Веселая артикуляционная гимнастика 2»

Карточки ТМ «Вундеркинд с пеленок»:

- Логопедка звук Л
- Логопедка звук Ш
- Логопедка звук Щ+ Х
- Логопедка звук Ч
- Логопедка звук Р
- Логопедка звук
- Логопедка звук Ц

Набор логопедические картинки 2шт(одна моя):

- Звук З
- Звук Г-К
- Звук С
- Звук Л

- Звук Р
- Звук Ш-Ж

Логопедические карточки «домино» для детей 4-7 лет на звук Ц

Логопедические чистоговорки 12 цветных карточек

С. Батяева Логопедические карточки «Звуки ШЖЧР»

Логопедические карточки на различение звуков «Смотри и повторяй» 20 шт.

З.Т. Бобылева Логопедические игры с парными карточками на звуки Ш,Ж,Ч,Щ.

Набор карточек «Артикуляционная гимнастика» 20 карточек

Набор карточек «Артикуляционная гимнастика для детей 4-7 лет» 26 карточек

Логопедические карточки «Артикуляционная гимнастика 4+» 34 карточки

Школа Натальи Теремковой игры с логопедом «Звуки раннего онтогенеза Д-Дь, Т-ТЬ» (альбом логопедические пазлы)

Школа Натальи Теремковой игры с логопедом «Звуки раннего онтогенеза М-Мь, Н-Нь» (альбом логопедические пазлы)

Школа Натальи Теремковой игры с логопедом «Звуки раннего онтогенеза Б-Бь, П-Пь» (альбом логопедические пазлы)

2.7.6. Организация работы учителя-дефектолога

Основными задачами работы учителя-дефектолога являются:

- всестороннее изучение особенностей психофизического развития ребенка с целью определения оптимального образовательного маршрута;
- составление индивидуально-ориентированной адаптированной образовательной программы на каждого ребенка;
- отслеживание динамики развития ребенка в ходе коррекционной деятельности.
- консультирование родителей ребенка и педагогов дошкольного отделения

Формами работы учителя-дефектолога являются:

- фронтальные занятия
- подгрупповые занятия
- индивидуальные занятия.

Деятельность учителя-дефектолога включает в себя много направлений:

- сенсорное и сенсомоторное развитие;
- формирование пространственно-временных отношений;
- умственное развитие (мотивационный, операционный и регуляционный компоненты);
- формирование соответствующих возрасту общеинтеллектуальных умений, развитие наглядных и словесных форм мышления);
- нормализация ведущей деятельности возраста;
- формирование разносторонних представлений о предметах и явлениях окружающей действительности, обогащение словаря, развитие связной речи;
- готовность к восприятию учебного материала;

- формирование необходимых для усвоения программного материала умений и навыков.

Оснащение кабинета и оборудование:

Мячи резиновые разной величины	3
Электронная игра «Домашние животные»	1
Азбука в картинках	1
Игрушка –вкладыш	5
Настенная азбука	1
Аппликатор Кузнецова	2
Мяч массажный	2
Игры для развития мелкой моторики (шнуровки)	5
Диагностический инструментарий Стребелевой Е.А.	1
Магнитная азбука (набор букв русского алфавита, цифры, знаки)	1
Набор пирамидок разной степени сложности	5
Набор продуктов для магазина	1
Счетный материал по темам	5
Счетные палочки	4
Счетные наборы	4
Доски Сегена	1
Игры –стучалки	2
Набор пирамидок разной степени сложности	4
Матрешка	2

Комплект методического обеспечения и средств обучения коррекционно-развивающего процесса

Методический комплект программы коррекционно-развивающей работы дефектолога	<p>Основная программа:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Адаптированная образовательная программа для детей с ЗПР МАДОУ «Детский сад № 45 «Анкудиновский парк» 2. Адаптированная образовательная программа для детей с РАС МАДОУ «Детский сад № 45
---	---

	<p>«Анкудиновский парк»</p> <p>3. ИОМ для детей с ООП (индивидуально на каждого ребенка)</p>
Учебно-методические пособия по коррекционно-развивающей работе.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оборудование для реабилитационной работы с детьми с РАС (звукопоглощающие наушники) -1 2. Разрезные предметные картинки – 5 3. Сюжетные картинки последовательности событий – 5 4. Касса букв, слогов и счета – 4 5. Игра на развитие слуховой памяти 1 6. «Логопедические кубики» 7. Игры-шнуровки» 8. Доски Сегена 1 9. Игра «Левое – правое» на развитие межполушарного взаимодействия. 1 10. Игра «Рыбалка» 1
Средства наглядности и демонстрации.	<p>«Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии (наглядный материал) Е.А. Стребелевой. 1</p> <p>Демонстрационный материал по лексическим темам. 10</p> <p>Наглядный материал для обследования детей. Стребелева. Е.А.</p> <p>Альбом для логопеда Иншаковой О.Б.</p> <p>Альбом по развитию речи В.С. Володина</p> <p>Диагностический альбом для оценки развития познавательной деятельности ребёнка Н.Я. Семаго, М.М. Семаго</p> <p>Венгер Л.А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. М.: Просвещение. 1995</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром.</p> <p>Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – 2-е изд., испр. и доп – М.: Мозаика-Синтез, 2011.- 160 с.</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических Представлений.</p> <p>Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. 2-е изд., испр. и доп – М.: Мозаика-Синтез, 2010.-136 с.</p> <p>Агапутова О.Е. Кондратьева С.Ю .Коррекционно-игровые занятия в работе с дошкольниками с задержкой психического развития. М.: СПб., Детство-Пресс, 2008.</p>

	<p>Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. – М.: Владос, 2008.</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. -88 с.</p> <p>Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p>
--	--

2.8. Рабочая программа воспитания

2.8.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ в Организации предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в Организации должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы Организации.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Организация в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.8.2. Целевой раздел Программы воспитания

2.8.2.1. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО детей с ЗПР:

- 1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ЗПР и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ЗПР;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Задачи по направлениям воспитания

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

- 1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.
- 2) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.
- 4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- 2) Ценности жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

- 1) Цель трудового – воспитания формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
- 2) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

- 1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.8.2.2. Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

2.8.2.3. Целевые ориентиры воспитания.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном

детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне Организации не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет)
Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное направление воспитания	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в

		познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

2.8.3. Содержательный раздел Программы воспитания

2.8.3.1. Уклад образовательной организации

ДОУ размещается в двух корпусах, построенных по типовому проекту и расположенных по адресу: 607680, Нижегородская область, Кстовский МО, д. Анкудиновка, ул. Черкесская, строение 4

В ДОУ функционируют 18 групп общеразвивающей и комбинированной направленности (в первом корпусе - 6 групп из них: 1 комбинированная, во втором корпусе - 12 групп :из них 2 группы комбинированные)

Режим работы Учреждения - пятидневная рабочая неделя. Нерабочие дни суббота и воскресенье, а также праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации. Режим пребывания в ДОУ: общеразвивающие группы 12 часов (с 7.00 до 19.00), комбинированные группы 10,5 часов (с 7.30 до 18.00).

Обучение и воспитание в детском саду ведется на русском языке и носит светский характер. Программа строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с детьми и основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса, принципах целостности и интеграции дошкольного образования.

2.8.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания - воспитывающая среда.

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально- ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру. Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Основой реализации Программы является развивающая среда, необходимая для развития всех специфических видов детской деятельности. При организации развивающей среды учитывался принцип интеграции образовательных областей. Среда создаёт оптимальные условия для всестороннего развития детей с учётом их возрастных и индивидуальных психофизических возможностей по основным образовательным областям.

Коллектив ДОУ целенаправленно работает над укреплением материально- технической базы и созданием воспитывающей среды. Помещения ДОУ эстетично оформлены, оборудованы в соответствии с современными санитарными требованиями и требованиями ФГОС ДО. Внешнее пространство представлено прогулочными участками, верандами, спортивной площадкой. Территория хорошо озеленена.

ДОУ располагает базой: музыкальные залы, физкультурные залы, бассейн, кабинеты педагога- психолога, кабинеты учителя-логопеда, кабинет учителя-дефектолога, мультстудия, кабинет робототехники, детская научная лаборатория, кабинеты дополнительного образования. Имеется необходимое оборудование, атрибуты и расходный материал, осуществляется ИКТ сопровождение мероприятий.

2.8.3.3. Общности образовательной организации

1. Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

2. Профессионально-родительская общность включает сотрудников Организации и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Организации.

3. Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

4. Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Организации должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

5. Культура поведения педагогического работника в Организации направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.

2.8.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях.

ФАОП ДО, пункт 49.2.1.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в [Стандарте](#), одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

2.8.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации

2.8.3.5.1. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ЗПР в процессе реализации

Программы воспитания

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законным представителям) обучающихся с ЗПР дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Организации.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада Организации, в котором строится воспитательная работа.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы

Направления воспитания	Виды и формы сотрудничества	Ответственные
1. Патриотическое направление	родительское собрание; педагогические лектории;	Воспитатели, муз руководитель,

воспитания	родительские конференции; круглые столы; родительские клубы, клубы выходного дня; мастер-классы; иные формы взаимодействия, существующие в ДОО.	инструктор по ФИЗО
2. Духовно- нравственное направление воспитания	родительское собрание; педагогические лектории; родительские конференции; круглые столы; родительские клубы, клубы выходного дня; мастер-классы; иные формы взаимодействия, существующие в ДОО.	Воспитатели, муз руководитель, инструктор по ФИЗО
3. Социальное направление воспитания	родительское собрание; педагогические лектории; родительские конференции; круглые столы; родительские клубы, клубы выходного дня; мастер-классы; иные формы взаимодействия, существующие в ДОО.	Воспитатели, муз руководитель, инструктор по ФИЗО
4. Познавательное направление воспитания	родительское собрание; педагогические лектории; родительские конференции; круглые столы; родительские клубы, клубы выходного дня; мастер-классы; иные формы взаимодействия, существующие в ДОО.	Воспитатели, муз руководитель, инструктор по ФИЗО
5. Физическое и оздоровительное направление воспитания	родительское собрание; педагогические лектории; родительские конференции; круглые столы; родительские клубы, клубы выходного дня; мастер-классы; иные формы взаимодействия, существующие в ДОО.	Воспитатели, муз руководитель, инструктор по ФИЗО
6. Трудовое направление воспитания	родительское собрание; педагогические лектории; родительские конференции; круглые столы; родительские клубы, клубы выходного дня; мастер-классы; иные формы взаимодействия, существующие в ДОО.	Воспитатели, муз руководитель, инструктор по ФИЗО
7. Эстетическое Направление воспитания	родительское собрание; педагогические лектории; родительские конференции; круглые столы; родительские клубы, клубы выходного дня; мастер-классы; иные формы взаимодействия, существующие в ДОО.	Воспитатели, муз руководитель, инструктор по ФИЗО

2.8.3.5.2. События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОО.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка,
- окружающей природе,
- миру искусства и литературы,
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям,
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.),
- сезонным явлениям,
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей. В ДОО имеется годовой календарный учебный график и план культурно-досуговой деятельности. Комплексное всестороннее развитие детей по всем образовательным областям в соответствии с Программой и ФГОС ДО. Обогащенные игры в центрах активности. В соответствии с ФОП и ФГОС ДО, центры активности предназначены в первую очередь для самостоятельных занятий детей, чтобы каждый ребенок мог найти себе занятие по интересам.

Проектная деятельность. Проекты бывают трех типов: творческие, исследовательские и нормативные. Главное условие эффективности проектной деятельности — это чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми. Роль взрослого — в создании условий.

Образовательное событие. Образовательное событие — это формат совместной детско-взрослой деятельности. Организационная и направляющая роль взрослого в этом процессе очень велика, но для детей совершенно не заметна.

Свободная игра. Игра - ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Очень важно создать условия для игры, то есть предоставить детям достаточное время, место и материал (игрушки).

2.8.3.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению,
- поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

2.8.3.6. Организация предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда (далее - ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ;
- игрушки.
- ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком с ЗПР.
- Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.
- Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Организация.
- Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.
- Среда обеспечивает ребенку с ЗПР возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.
- Среда обеспечивает ребенку с ЗПР возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

- Среда обеспечивает ребенку с ЗПР возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий) Результаты труда ребенка с ОВЗ могут быть отражены и сохранены в среде.
- Среда обеспечивает ребенку с ЗПР возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.
- Среда предоставляет ребенку с ЗПР возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

2.8.3.7. Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает - участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами

Одним из путей повышения качества дошкольного образования является установление прочных связей с социумом. Окружающий социум создает благоприятные возможности для расширения образовательного пространства. Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка.

2.8.4.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.

Программа воспитания Организации реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад Организации направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ОВЗ.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни Организации.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой Организации и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада Организации включает следующие шаги.

N п/п	Шаг	Оформление
1.	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности Организации.	Устав Организации, локальные акты, правила поведения для обучающихся и педагогических работников, внутренняя символика.
2.	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности Организации: специфику организации видов деятельности; обустройство развивающей предметно-пространственной среды; организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов Организации; праздники и мероприятия.	АОП ДО и Программа воспитания.
3.	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада Организации.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие Организации с семьями обучающихся. Социальное партнерство Организации с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.

Уклад и ребенок с ОВЗ определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- "от педагогического работника", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- "от совместной деятельности ребенка с ОВЗ и педагогического работника", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ОВЗ в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ОВЗ и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- "от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

2.8.4.2. Кадровое обеспечение

Реализация программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых должно соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341) Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Согласно ФГОС ДО реализация Программы осуществляется педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Повышение педагогической компетентности осуществляется за счет курсов повышения профессиональной квалификации, системы непрерывного образования, в которой предусмотрены различные формы повышения квалификации (конференции, семинары, мастер-классы, вебинары, стажировочные площадки, самообразование, взаимопосещение и другое).

В педагогическом коллективе должен поддерживаться положительный микроклимат, который является дополнительным стимулом для слаженной и скоординированной работы сотрудников, повышения квалификации, распространения передового опыта работы и внедрения последних научных достижений.

Непосредственную реализацию коррекционно-образовательной программы осуществляют следующие педагоги под общим руководством старшего воспитателя:

- учитель-дефектолог (ведущий специалист),
- учитель-логопед,
- педагог-психолог,
- воспитатель,
- инструктор по ФИЗО,
- музыкальный руководитель.

На основании заявлений родителей может быть организовано дополнительное образование. Наиболее целесообразны для детей с ЗПР занятия по дополнительной программе ритмикой, танцами, театрализованной и изобразительной деятельностью, плаваньем.

2.8.4.3. Нормативно-методическое обеспечение

Для реализации программы воспитания ДОО используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

Учебно-методическое обеспечение по воспитательной деятельности

И.А. Лыкова, А.Б. Теплова, Н.М. Родина, А.А. Буянов, О.С. Ушакова Воспитателю о воспитании детей 5-7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания — М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», 2022.

2.8.4.4. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ

Инклюзия является ценностной основой уклада Организации и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в Организации.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для обучающихся с ОВЗ; событийная воспитывающая среда Организации обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителям (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Описание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений, представлена программой интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей « Цветик-семицветик» (Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова). Она предусматривает непрерывное психологическое сопровождение и развитие ребенка на протяжении всего дошкольного возраста, с учетом динамики развития каждого психического процесса и каждой сферы психики по месяцам в течение каждого года.

Основная идея работы – интеграция и систематизация психологического материала, что предполагает объединение различных направлений деятельности психолога ДОУ.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Содержание программы строится на идеях развивающего обучения, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и зон ближайшего развития.

Рефлексивно-деятельностный подход позволяет решать задачи развития психических функций через использование различных видов деятельности, свойственных данному возрасту.

Принцип личностно-ориентированного подхода предлагает выбор и построение материала исходя из индивидуальности каждого ребенка, ориентируясь на его потребности и потенциальные возможности.

Повышение эффективности основано на идеях поэтапного формирования действий.

Формы работы с детьми

в рамках программы «Цветик-семицветик»

Групповые занятия

Продолжительность занятий зависит от возрастной категории детей.

Возраст	Время занятий
4 – 5 лет	20 минут
5 – 6 лет	25 минут
6– 7 лет	25-30 минут

Последовательность предъявления тем и количество часов на каждую тему могут варьироваться в зависимости от интереса детей и результатов наблюдений психолога.

Построение программы для каждого возраста ориентировано на удовлетворение ведущей потребности, свойственной конкретному периоду детства, и основано на развитие ведущего психического процесса или сферы психики.

В частности:

4 – 5 лет – восприятие, эмоциональная сфера;

5 – 6 лет - эмоциональная сфера, коммуникативная сфера;

6-7 лет – личностная сфера, волевая сфера.

Занятия на развитие психических процессов (памяти, внимания, воображения, мышления), а также на развитие волевой и психофизиологической сферы подобрано в соответствии с темами занятий.

Занятия проводятся в помещении с соблюдением санитарно-гигиенических норм и правил.

Принципы проведения занятий:

1. Системность подачи материала.
2. Наглядность обучения.
3. Цикличность построения занятий.
4. Доступность.
5. Проблемность.
6. Развивающий и воспитательный характер учебного материала.

Каждое занятие содержит в себе следующие этапы:

1. Организационный этап.

Создание эмоционального настроения в группе.

Упражнения и игры с целью привлечения внимания детей.

2. Мотивационный этап.

Сообщение темы занятия, прояснение тематических понятий;

Выяснения исходного уровня знаний детей по данной теме.

3. Практический этап.

Подача новой информации на основе имеющихся данных;

Задания на развитие познавательных процессов (восприятия, памяти, мышления, воображения) и творческих способностей.

Обработка полученных навыков на практике.

4. Рефлексивный этап.

Обобщение полученных знаний.

Подведение итогов занятия.

Индивидуальная работа.

Этот вид работы включает в себя входную (в начале года), промежуточную (В середине года), и итоговую (в конце года) диагностику познавательных процессов; эмоциональной, личностной и волевой сферы. Ее результаты могут быть использованы в индивидуальном подходе к ребенку на занятиях, в составлении коррекционной программы и в консультировании родителей и педагогов.

Работа с родителями.

В рамках этой формы работы родителей ориентируют на создание условий в семье, способствующих наиболее полному усвоению знаний, умений и навыков, полученных детьми на занятиях и реализации их в повседневной жизни. Кроме того, ведется просветительская работа с родителями в форме лекций, семинаров-практикумов и «круглых столов».

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ КУРС

«ЦВЕТИК-СЕМИЦВЕТИК» ДЛЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ

Программа курса учитывает все основные особенности развития, свойственные данному возрасту.

1. **Повышение познавательной активности.** В занятие включены темы посвященные свойствам предметов и исследовательской деятельности детей.

2. **Совершенствование сенсорной функции.** К этому возрасту ребенок:

- Правильно дифференцирует цвета и оттенки
- Называет названия шести основных цветов
- Различает и называет основные геометрические фигуры, включая прямоугольник и овал
- Различает пространственные отношения: около, рядом, между, перед
- Умеет соотносить предметы по длине, ширине и высоте
- Узнает бытовые предметы на ощупь
- Улучшается слуховое внимание и восприятие

Поэтому на занятиях дети знакомятся с «помощниками»: глазками. Носиком, ротиком, ушками, ножками и ручками.

3. **Активное развитие всех сфер психики ребенка (восприятие, внимание, память, мышление, воображение, речь, коммуникации, эмоции).** В развивающих играх даются задания на развитие наглядно-образного мышления (картинки-нелепицы), эмоциональной сферы (добавляется знакомство с эмоциями страха и удивления), воображения (дорисовать рисунок, придумать название).

4. **Появление сюжетно-ролевой игры.** Занятие дополняются активными совместными играми, динамическими паузами, во время которых дети учатся принимать сюжет и правила игры.

Задачи психологического курса для детей 4-5 лет:

1. Создавать условия для проявления познавательной активности.
2. Способствовать самопознанию ребенка.

3. Совершенствовать коммуникативные навыки.
4. Способствовать проявлениям эмоциональной восприимчивости, отзывчивости.
5. продолжать формировать умение подчинять свои действия правилам, усложняя деятельность через увлечение количества правил.
6. создавать условия для дальнейшего развития памяти, восприятия, мышления, внимания, воображения.
7. Формировать умение подчинять свое поведение нравственным нормам.

Возрастные особенности детей 4-5 лет:

Показатели	Нормативы
Ведущая потребность	Потребность в общении, познавательная активность
Ведущая функция	Наглядно-образное мышление
Игровая деятельность	Коллективная со сверстниками, ролевой диалог, игровая ситуация
Отношения со взрослыми	Внеситуативно-деловое: взрослый – источник информации
Отношения со сверстниками	Ситуативно-деловое: сверстник интересен как партнер по сюжетной игре
Эмоции	Более ровные старается контролировать, проявляются элементы эмоциональной отзывчивости.
Способ познания	Вопросы, рассказы взрослого, экспериментирование.
Объект познания	Предметы и явления непосредственно не воспринимаемые
Восприятие	Восприятие сенсорных эталонов, свойств предметов.
Внимание	Внимание зависит от интереса ребенка, развиваются устойчивость и возможность произвольного переключения. Удерживает внимание 10-15 мин Объем внимания 4-5 предметов
Память	Кратковременная, эпизодическое запоминание зависит от вида деятельности. Объем памяти 4-5 предмета из 5, 2-3 действия.
Мышление	Наглядно-образное
Воображение	Репродуктивное, появление творческого воображения
Условия успешности	Кругозор взрослого и хорошо развитая речь
Новообразование возраста	<ol style="list-style-type: none"> 1. Контролирующая функция речи: речь способствует организации собственной деятельности. 2. развитие способности выстраивать элементарные

умозаключения.

Тематическое планирование коррекционно-развивающих занятий по программе «Цветик-семицветик» детей 4 – 5 лет.

Неделя	Тема	Цели и задачи	Наименование форм работы и упражнений
Октябрь			
1 неделя	Знакомство	1.Познакомить детей друг с другом. 2. Создать благоприятную атмосферу на занятии.	- <i>приветствие</i> ; - <i>подвижная игра</i> : «Паровозик дружбы»; - <i>динамическая пауза</i> «Дует, дует ветер»; - <i>игры</i> : «Собери цветочек», «Давай знакомиться», «Кто к нам пришёл», «Раздувайся, пузырь!»; - <i>коллективная работа</i> «Цветочная поляна»; - <i>ритуал прощания</i> .
2 неделя	Давайте дружить	1.Продолжать знакомить детей друг с другом. 2.Сплотить группу. 3. Сформировать положительное отношение к содержанию занятия.	- <i>приветствие</i> ; - <i>игры</i> : «Незнайка», «Замри», «Раздувайся, пузырь»; - <i>динамическая пауза</i> «Продолжи отгадку» - <i>задания</i> : «Прятки», «Лабиринт»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Дружба»; - <i>ритуал прощания</i> .
3 неделя	Волшебные слова	1.Продолжать знакомство детей друг с другом. 2.Развитие навыков культурного общения. 3. Создать условия для активного восприятия детьми эмоционально насыщенного материала.	- <i>приветствие</i> ; - <i>беседа</i> «Зачем нужно быть вежливым?» - <i>игры</i> : «Театр», «Пожалуйста», «Вежливо-невежливо», «Вежливый мячик»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Апельсин»; - <i>задания</i> : «Помоги белочке», «Найди лишнее»; - <i>ритуал прощания</i> .
4 неделя	Правила поведения на занятиях	1.Продолжать знакомство детей друг с другом. 2.Развитие коммуникативных	- <i>приветствие</i> ; - <i>игры</i> : «Размышляй-ка», «Давай поздороваемся», «Кто

		<p>навыков, необходимых для общения.</p> <p>3. Развитие навыков культурного общения.</p> <p>4. Развитие произвольности (умения слушать инструкцию взрослого, соблюдать правила игры.)</p>	<p>позвал?», «Мячик правил»;</p> <p>- <i>динамическая пауза</i> «Танец в кругу»;</p> <p>- <i>подвижная игра</i> «Пожалуйста»;</p> <p>- <i>пальчиковая гимнастика</i> «Апельсин»;</p> <p>- <i>задания</i>: «Что хорошо, что плохо», «Дорисуй»;</p> <p>- <i>ритуал прощания</i>.</p>
Ноябрь			
1 неделя	Радость. Грусть	<p>1. Создание благоприятной атмосферы на занятии.</p> <p>2. Развитие коммуникативных умений и навыков, умение работать в группе.</p> <p>3. Привлечь внимание детей к эмоциональному миру человека. 4. Обучить выражению радости, грусти и их распознаванию.</p>	<p>- <i>приветствие</i> «Облако»;</p> <p>- <i>динамическая пауза</i> «Весёлые мартышки»;</p> <p>- <i>задания</i>: «Я радуюсь, когда...», «Притворщик», «Радость и грусть», «Радостное и грустное облачко»;</p> <p>- <i>пальчиковая гимнастика</i> «Облако»;</p> <p>- <i>игра</i> «Как доставить радость?», «Найди»;</p> <p>- <i>музыкальное задание</i>;</p> <p>- <i>ритуал прощания</i> «Облако».</p>
2 неделя	Гнев	<p>1. Развитие коммуникативных умений и навыков.</p> <p>2. Знакомство с эмоцией «гнев».</p> <p>3. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека.</p>	<p>- <i>приветствие</i>;</p> <p>- <i>сказка</i>;</p> <p>- <i>задания</i>: «Я сержусь, когда...», «Притворщик», «Раздели на группы», «Больше не сержусь», «Сердитое облачко», «Злой волк»;</p> <p>- <i>подвижная игра</i> «Вулкан»;</p> <p>- <i>пальчиковая гимнастика</i> «Король Боровик», «Облако»;</p> <p>- <i>музыкальное задание</i>;</p> <p>- <i>ритуал прощания</i> «Облако».</p>

3 неделя	Удивление	1. Развитие коммуникативных навыков, преодоление тактильных барьеров. 2. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека. 3. Обучение распознаванию и выражению эмоций: радость, грусть, гнев, удивление.	- <i>приветствие</i> «Облако»; - <i>задания</i> : «Я удивляюсь, когда...», «Притворщик», «Удивлённое облачко», «Удивительные картинки»; - <i>подвижная игра</i> «Удивительная газета»; - <i>пальчиковая гимнастика</i>
			«Облака»; - <i>музыкальное задание</i> ; - <i>ритуал прощания</i> «Облака».
4 неделя	Испуг	1. Развитие коммуникативных навыков, наблюдательности. 2. Обучение распознаванию и выражению испуга, страха, радости, грусти, удивления. 3. Профилактика и коррекция страхов у детей: животных, сказочных персонажей.	- <i>приветствие</i> ; - <i>задания</i> : «Я боюсь (мне страшно), когда...», «Притворщик», «Испуганное облачко», «Испуганное дерево»; - <i>подвижная игра</i> «Совушка-сова»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Облака»; - <i>музыкальное задание</i> «Испуганный зайчик»; - <i>конкурс</i> «Боюсек»; - <i>ритуал прощания</i> «Облако».
Декабрь			

1 неделя	Спокойствие	1. Развитие коммуникативных навыков, преодоление тактильных барьеров. 2. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека.	- <i>приветствие</i> ; - <i>беседа</i> ; - <i>задания</i> : «Я спокоен, когда...», «Притворщик», «Логический квадрат», «Спокойное облачко», «Поле эмоций» - <i>спокойная игра</i> ; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Облака»; - <i>музыкальное задание</i> «Спокойный ёжик»; - <i>ритуал прощания</i> «Облако».
2 неделя	Словарик эмоций	1. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека. 2. Обучение распознаванию и выражению эмоций: радость, грусть, гнев, удивление, испуг.	- <i>приветствие</i> - <i>психогимнастика</i> «Облако»; - <i>задания</i> : «Найди друга», «Собери облачко», «Сказочные герои», «Оживи облачко», «Моё настроение»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Облака»; - <i>подвижная игра</i> «Замри»; - <i>музыкальное задание</i> ; - <i>ритуал прощания</i> «Облака».
3 неделя	Восприятие сенсорных эталонов предметов (цвет, форма, величина)	1. Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. 2. Развитие мыслительных процессов.	- <i>приветствие</i> «Незнайка»; - <i>игра</i> «Карлики - великаны»; - <i>задания</i> : «Будь внимателен», «Знаки», «Загадки-схемы», «Найди лишний», «Поле чудес», «Дорисуй-ка»; - <i>динамическая пауза</i> ; - <i>ритуал прощания</i> .
4 неделя	Восприятие свойств предметов (тяжёлый – лёгкий, прозрачный – непрозрачный, сухой – мокрый, горячий – холодный)	1. Развитие восприятия свойств предметов. 2. Развитие мышления (сравнение, исключение, анализ). 3. Развитие внимания (зрительное, слуховое). 4. Развитие воображения и логического мышления.	- <i>приветствие</i> ; - <i>задания</i> : «Опиши игрушку», «Лёгкий – тяжёлый», «Раскрась лишний предмет», «Найди лишний»; - <i>игры</i> : «Назови», «Скажи наоборот»; - <i>динамическая пауза</i> ; - <i>ритуал прощания</i> .
Январь			

2 неделя	Мои помощники глазки	1.Совершенствование восприятия. 2.Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. 3.Тренировка зрительных ощущений. 4.Развитие зрительного внимания. 5.Развитие зрительной памяти. 6.Активизация творческой активности.	- <i>приветствие</i> «Наши помощники»; - <i>гимнастика для глаз</i> ; - <i>упражнения</i> : «Запомни своих друзей», «Прогулка»; - <i>задания</i> : «Путаница», «Коврик», «Найди тень»; - <i>игры</i> : «Прятки», «Запрещённое движение»; - <i>ритуал прощания</i> .
3 неделя	Мой помощник носик	1.Совершенствования восприятия. 2.Закрепление навыков исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. 3.Тренировка обоняния. 4.Активизация творческой активности.	- <i>приветствие</i> «Наши помощники»; - <i>гимнастика для носика</i> ; - <i>упражнения</i> : «Запахи» - <i>игры</i> : «Приятный - неприятный»; - <i>задания</i> : «Внимательный носик», «Лабиринт»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Замок»; - <i>упражнение на расслабление</i> ; - <i>ритуал прощания</i> .
4 неделя	Мой помощник ротик	1.Совершенствование восприятия. 2.Закрепление навыков	- <i>приветствие</i> «Наши помощники»;
		органов чувств. исследования предметов с помощью соответствующих 3.Тренировка вкусовых ощущений. 4.Активизация творческой активности.	- <i>гимнастика для языка</i> ; - <i>упражнения</i> : «Вкусы»; - <i>задания</i> : «Лабиринт», «Угощения»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Сливы»; - <i>игра</i> «Угощения»; - <i>ритуал прощания</i> .
Февраль			
1 неделя	Мои помощники ушки	1.Совершенствование восприятия. 2.Закрепление навыков исследования	- <i>приветствие</i> «Наши помощники»; - <i>игры</i> : «Лесные звуки», «Тишина и шум», «Чей голосок»,

		предметов с помощью соответствующих органов чувств. 3.Тренировка слуховых ощущений. 4.Развитие слухового внимания. 5.Развитие слуховой памяти. 6.Активизация творческой активности.	«Музыкальная корзина», «Громкие и тихие звуки»; - <i>сказка</i> «История про Волчонка»; - <i>задания</i> : «Деревенька», «Внимательные ушки»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Пальчики в лесу»; - <i>ритуал прощания</i> .
2 неделя	Мои помощники ручки	1.Совершенствования восприятия. 2.Закрепление навыков исследования предметов с помощью органов осязания. 3.Тренировка тактильных ощущений. 4.Формирование позитивной мотивации общения.	- <i>приветствие</i> «Наши помощники»; - <i>игра</i> «Волшебные дощечки», «Ищем клад», «Волшебный мешочек», «Где мы были, мы не скажем, а что делали,покажем»; - <i>задания</i> : «Найди пару рукавичке», «Внимательные ручки» - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Дружные пальчики»; - <i>ритуал прощания</i> .
3 неделя	Мои помощники ножки	1.Совершенствование восприятия. 2.Развитие двигательной активности. 3.Формирование позитивной мотивации общения.	- <i>приветствие</i> «Наши помощники»; - <i>игры</i> : «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем», «Весёлый хоровод»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Пальчики в лесу»; - <i>задания</i> : «Найди пару сапожку», «Наведём порядок»; - <i>ритуал прощания</i> .
4 неделя	Из чего же сделаны наши мальчишки?	1.Развитие коммуникативных навыков. 2.Закрепление знаний об особенностях поведения мальчиков. 3.Работа по развитию самоконтроля.	- <i>приветствие</i> «Рукопожатие»; - <i>беседа</i> «23 февраля»; - <i>игры</i> : «Изобрази»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Кораблик»; - <i>задания</i> : «Спортсмены», «Транспорт», «Найди лишнее», «Настоящий мастер»; - <i>физкультминутка</i> ; - <i>ритуал прощания</i> .
Март			
1 неделя	Из чего же сделаны наши девочки?	1.Развитие коммуникативных навыков. 2.Закрепление об особенностях поведения девочек. 3.Способствовать формированию доброжелательного отношения к маме, бабушке, сестре, тёте.	- <i>приветствие</i> «Цветочек»; - <i>игры</i> : «Клумба» - <i>релаксация</i> : «Цветок дружбы»; - <i>пальчиковая гимнастика</i>

			<p>«Цветок»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>задания</i>: «Куклы», «Бусы», «Помоги бабушке»; - <i>динамическая пауза</i> «Уборка»; - <i>загадки</i> - <i>ритуал прощания</i>.
2 неделя	Здравствуй, Весна!	<p>1.Развить воображение. 2.На основе знаний детей о весенних явлениях в природе развивать познавательные психические процессы. 3. Развивать умение выразительно передавать разнообразие весенней природы в пластике движений, слов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>приветствие</i> «Солнышко»; - <i>беседа</i> «Времена года?»; - <i>игры</i>: «Уходи, Зима!», «Весенняя берёза», «Ручеек», «Подснежники», «Прятки с птицами»; - <i>пальчиковая гимнастика</i>: «Капель», «Кораблик»; - <i>задание</i>: «Кораблик»; - <i>ритуал прощания</i>.
3 неделя	В гостях у сказки	<p>1.Развить воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность. 2.Закрепить знание содержания сказок. 3.Развить творческое мышление.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>приветствие</i> Сказочное; - <i>беседа</i>; - <i>игры</i>: «Волшебный сундучок», «Дружные предметы», «Собери картинку»; - <i>задания</i>: «Лабиринт», «Сказочные герои», «Прятки»; - <i>подвижная игра</i> «Буратино»; - <i>пальчиковая гимнастика</i>: «Лягушка»; - <i>ритуал прощания</i>.
4 неделя	День смеха	<p>1.Развить воображение. 2.Развить творческое мышление.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>приветствие</i> (с помощью смешинок и веселинок); - <i>беседа</i> «1 апреля»; - <i>игры</i>: «Трамвайчик», «Аплодисменты», «Жонглёры»; - <i>упражнение</i> «Билеты»; - <i>динамическая пауза</i>; - <i>задания</i>: «Клоуны», «Дрессированные жирафы»; - <i>ритуал прощания</i>.

Май			
1 неделя	Страна Вообразия	1.Развивать воображение. 2.Продолжать формировать вербальное общение; умение слушать. 3.Развивать восприятие, внимание, память, наглядно-образное мышление. 4.Развивать мелкую и общую моторику. 5.Развивать самосознания.	- <i>приветствие</i> (с помощью колокольчика); - <i>сказка</i> «Путаница»; - <i>двигательное упражнение</i> «Теплоход»; - <i>задания</i> : «Загадочные животные», «Лабиринт», «Волны»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Помощник капитана»; - <i>подвижная игра</i> «Море волнуется»; - <i>ритуал прощания</i> .
2 неделя	Прогулка по городу. Обобщения	1.Развитие мыслительной операции обобщение, классификация, рассуждение. 2.Развитие коммуникативной, эмоциональной сферы.	- <i>приветствие</i> (с помощью звуков); - <i>задания</i> : «Зрители», «В магазине», «Помогай-ка собирай-ка»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Приглашение в театр»; - <i>игры</i> : «Кушать подано», «Зоопарк», «Едем домой», «Пожелания»; - <i>ритуал прощания</i> .

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ КУРС «ЦВЕТИК-СЕМИЦВЕТИК» ДЛЯ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ

В этом возрасте у детей активно развиваются и начинают приобретать произвольный характер. Проявляются зачатки ответственности за порученное дело. Поэтому длительность занятия увеличивается на 10 минут.

При общении ребенок обращает внимание на нравственные качества и черты характера сверстников, совершенствуется эмоционально-личностная сфера. В связи с этим каждое занятие начинается с обмена новостями, помимо этого такое начало занятий развивает умение выступать публично. Игры, проводимые во время динамических пауз, становятся более сложными, по сравнению с занятиями для более раннего возраста, занятия насыщаются вербальным и невербальным общением. Много занятий в данной части программы посвящены осознанию собственной личности и личности других, также общению.

Однако ведущий тип деятельности в этом возрасте – игра, поэтому все занятия насыщены играми, присутствуют персонажи и соблюдается игровой сюжет и мотивация.

В данном возрасте ребенок уже может подчинять свои желания требованиям коллектива, поэтому несколько занятий в данной программе посвящены этикету.

Коллективные занятия по психологии учитывают активное развитие всех психических процессов, свойств и состояний (восприятие, внимание, мышление, память, воображение, речь, эмоции). В развивающих играх даются задания на развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления (разрезные картинки, сюжетные картинки), эмоциональной сферы (расширение представлений об эмоциях: радость, грусть, злость, удивление, страх, спокойствие), памяти, внимания, воображения, пространственной ориентировки (графические диктанты, рисунки по клеточкам) и саморегуляции.

Задачи психологического курса для детей 5-6 лет:

1. создавать условия для формирования элементов произвольности психических процессов у детей во всех видах деятельности.
2. Поддерживать и создавать условия для развития творческого потенциала ребенка.
3. Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности мышления во всех видах деятельности.
4. Способствовать самопознанию ребенка.
5. Развивать саморегуляцию эмоциональных реакций.
6. Совершенствовать коммуникативные навыки дошкольников, развивать совместную деятельность детей.
7. организовывать совместную деятельность с целью развития навыков сотрудничества.

Возрастные особенности детей 5-6 лет:

Показатели	Нормативы
Ведущая потребность	Потребность в общении
Ведущая функция	Воображение
Игровая деятельность	Усложнение игровых замыслов, длительные игровые объединения.
Отношения со взрослыми	Внеситуативно-деловое + внеситуативно-личностное: взрослый – источник информации, собеседник.
Отношения со сверстниками	Ситуативно-деловое: углубление интереса как к партнеру по играм, предпочтении в общении.
Эмоции	Преобладание ровного оптимистичного настроения.
Способ познания	Общение со взрослым, сверстником, самостоятельная деятельность, экспериментирование
Объект познания	Предметы и явления непосредственно не воспринимаемые, нравственные нормы.
Восприятие	Знания о предметах и их свойствах расширяются (восприятие времени, пространства), организуются в систему и используются в различных видах деятельности.
Внимание	Начало формирования произвольного внимания. Удерживает внимание 15-20 мин. Объем внимание 8-10 предметов.
Память	Развитие целенаправленного запоминания. Объем памяти 5-7 предметов из 10, 3-4 действия.
Мышление	Наглядно-образное, начало формирования логического мышления.
Воображение	Развитие творческого воображения.
Условия успешности	Собственный широкий кругозор, хорошо развитая речь

Новообразования возраста	<ol style="list-style-type: none"> 1. Планирующая функция речи. 2. предвосхищение результата деятельности. 3. Начало формирования высших чувств (интеллектуальные, моральные, эстетические).
--------------------------	---

Тематическое планирование коррекционно-развивающих занятий по программе «Цветик-семицветик» детей 5 – 6 лет.

Неделя	Тема	Цели и задачи	Наименование форм работы и упражнений
Октябрь			
1 неделя	Знакомство	<ol style="list-style-type: none"> 1.Познакомить детей друг с другом, сплотить группу. 2.Развивать невербальное и вербальное общение. 3.Снять телесное и эмоциональное напряжение. 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>приветствие</i>; - <i>игры</i>: «Клубочек имён», «Паровозик имён», «Мостик дружбы»; - <i>упражнения</i>: «Искра», «Я – сказочный герой»; - <i>релаксация</i> «Цветок дружбы»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Дружба»; - <i>рисование</i> цветов; - <i>ритуал прощания</i> «Эстафета дружбы».

2 неделя	Наша группа. Что мы умеем	<p>1.Продолжать знакомить детей друг с другом, делать группу сплочённой, обогащать знания детей друг о друге.</p> <p>2.Способствовать осознанию ребёнком своих положительных качеств; совершенствовать умение выступать перед группой.</p> <p>3. Развивать вербальное и невербальное общение. 4.Формировать отношения доверия, умение сотрудничать.</p> <p>5.Снять телесное и эмоциональное напряжение.</p> <p>6.Развивать внимание, память, мышление, воображение.</p> <p>7.Развивать мелкую и общую моторику.</p> <p>8.Развивать навыки самосознания.</p>	<p>- <i>приветствие</i>;</p> <p>- <i>игры</i>: «Делай как я», «Присядьте те, кто...»;</p> <p>- <i>беседа</i>;</p> <p>- <i>упражнения</i>: «Найди отличия», «Помоги другу, или самая дружная пара», «Я хочу подружиться...», «Совместное рисование»;</p> <p>- <i>беседа-релаксация</i> «Каким я буду, когда вырасту?»;</p> <p>- <i>пальчиковая гимнастика</i> «В гости»;</p> <p>- <i>ритуал прощания</i> «Доброе животное».</p>
3 неделя	Правила поведения на занятиях	<p>1.Познакомить детей с правилами поведения группе.</p> <p>2.Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения.</p>	<p>- <i>приветствие</i>;</p> <p>- <i>игры</i>: «Подарок», «Кто кем будет»;</p> <p>- <i>пальчиковая гимнастика</i> «Замок»;</p> <p>- <i>задания</i>: «Дорисуй ключик»,</p>
		<p>3.Развивать внимание, память, наглядно-образное и словесно-логическое мышление.</p> <p>4.Развивать мелкую и общую моторику.</p> <p>5.Снятие эмоционального и телесного напряжения.</p>	<p>«Ключик»;</p> <p><i>упражнения</i> «Доброе тепло».</p>
4 неделя	Страна «ПСИХОЛОГИЯ»	<p>1.Познакомить детей друг с другом, сплотить группу.</p> <p>2.Развивать невербальное и вербальное общение.</p> <p>3.Снять телесное и эмоциональное напряжение.</p>	<p>- <i>приветствие</i>;</p> <p>- <i>игры</i>: «Горячо - холодно»; «Болото», «Присядьте те, кто...», «Театр Настроения», «Топ-хлоп»;</p> <p>- <i>пальчиковая гимнастика</i> «Помощники»;</p> <p>- <i>задания</i>: «Коврик», «Раскрась коврик», «Логический квадрат»;</p> <p>- <i>ритуал прощания</i>.</p>
Ноябрь			

1 неделя	Радость. Грусть	<p>1.Познакомить детей с чувством радости, грусти.</p> <p>2.Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию.</p> <p>3.Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. (Ребёнок имеет право на любую эмоцию, которая помогает ему обогатить собственный жизненный опыт).</p> <p>4.Учить детей выражать чувство радости в рисунке.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>приветствие</i> «Страна Настроений»; - <i>динамическая пауза</i> «Путешествие в лес»; - <i>задания</i>: «Ягоды», «Сказочные персонажи», «Весёлый - грустный», «Моя радость», «Гусеница»; - <i>беседа</i> по пиктограмме «Радость», «Грусть»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Дружба»; - <i>игра</i> «Будь внимателен»; - <i>ритуал прощания</i> «Страна Настроений».
2 неделя	Гнев	<p>1.Познакомить детей с чувством гнева.</p> <p>2.Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению через мимику, пантомимику, интонацию.</p> <p>3.Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. (Ребёнок</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>приветствие</i> «Страна Настроений»; - <i>сказка</i>; - <i>беседа</i> по пиктограмме «Гнев»; - <i>упражнения</i>: «Избавление от гнева»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Помиримся»; - <i>задания</i>: «Мой гнев», «Сказочные герои»;
		<p>имеет право на любую эмоцию, которая помогает ему обогатить собственный жизненный опыт).</p> <p>4. Учить детей выражать чувство гнева в рисунке.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>подвижная игра</i> «Дракон кусает свой хвост»; - <i>ритуал прощания</i> «Страна Настроений».

3 неделя	Удивление	<p>1.Познакомить детей с чувством удивления.</p> <p>2.Обучить различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию.</p> <p>3.Формировать навыки адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок.</p> <p>4.Учить детей выражать чувство удивления на рисунке.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>приветствие</i> «Страна Настроений»; - <i>сказка</i>; - <i>беседа</i> по пиктограмме «Удивление»; - <i>упражнение</i> «Удивительные запахи»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Удивительно»; - <i>задания</i>: «Моё удивление», «Настроение сказочного героя»; - <i>подвижная игра</i> «Есть или нет?»; - <i>ритуал прощания</i> «Страна Настроений».
4 неделя	Испуг	<p>1.Познакомить детей с эмоцией испуг.</p> <p>2.Учить детей узнавать эмоцию испуг по его проявлениям. 3.Развивать умение справляться с чувством страха.</p> <p>4.Учить детей выражать чувство страха в рисунке.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>приветствие</i> «Страна Настроений»; - <i>сказка</i>; - <i>беседа</i> по пиктограмме «Испуг»; - <i>упражнения</i>: «Страшные звуки», «У страха глаза велики»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Храбрые моряки»; - <i>задания</i>: «Мои страхи», «Страшно весёлая история»; - <i>игра</i> «Я страшилок не боюсь, в кого хочешь превращусь» - <i>ритуал прощания</i> «Страна Настроений».

Декабрь			
1 неделя	Спокойствие	<p>1.Познакомить детей с чувством спокойствия.</p> <p>2. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию.</p> <p>3. Формирование навыков адекватного эмоционального</p>	<p>- <i>приветствие</i> «Страна Настроений»;</p> <p>- <i>беседа</i> по пиктограмме «Спокойствие»;</p> <p>- <i>упражнения</i>: «Медвежата в берлоге», «Спокойные игрушки»;</p> <p>- <i>пальчиковая гимнастика</i> «Спокойные цветки»;</p>
		<p>реагирования на совершённое действие или поступок. (Ребёнок имеет право на любую эмоцию, которая помогает ему обогатить собственный жизненный опыт).</p> <p>4.Снятие эмоционального напряжения.</p>	<p>- <i>задания</i>: «Спокойная картина», «Моё спокойствие», «Спокойные вещи»;</p> <p>- <i>ритуал прощания</i> «Страна Настроений».</p>
2 неделя	Словарик эмоций	<p>1.Закрепление и обобщение знаний о чувствах радости, грусти, гнева, удивления, испуга, спокойствия.</p> <p>2.Развитие способности понимать и выражать эмоциональное состояние другого человека.</p> <p>3.Обогащение и активизация словаря детей за счёт слов, обозначающих различные эмоции, чувства, настроение, их оттенки.</p>	<p>- <i>приветствие</i> «Страна Настроений»;</p> <p>- <i>сказка-задание</i> «Азбука настроений»;</p> <p>- <i>упражнения</i>: «Остров настроений»;</p> <p>- <i>пальчиковая гимнастика</i> «Прогулка»;</p> <p>- <i>задания</i>: «Моё настроение», «Нарисуй эмоции», «Угадай музыкальное настроение»;</p> <p>- <i>игра</i> «Кубик настроений», «Азбука эмоций», «Что изменилось?»;</p> <p>- <i>ритуал прощания</i> «Страна Настроений».</p>
3 неделя	Страна Вообразилия	<p>1.Развивать фантазию и воображение при сравнительном восприятии музыкальных и поэтических произведений. 2.Развивать невербальное и вербальное общение.</p> <p>3.Формировать интерес к творческим играм.</p>	<p>- <i>приветствие</i> «Мяч»;</p> <p>- <i>задания</i>: «Загадочное послание», «Оживи фигурку», «Нелепица»;</p> <p>- <i>игры</i>: «Средства передвижения», «Чудо-дерево», «Волшебные камешки», «Несуществующее животное»;</p> <p>- <i>сказка</i>;</p> <p>- <i>пальчиковая гимнастика</i> «Маланья»;</p> <p>- <i>моделирование</i>;</p> <p>- <i>ритуал прощания</i>.</p>
4 неделя	В гостях у сказки	<p>1.Развивать воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность.</p> <p>2.Закрепить знание содержания сказок.</p>	<p>- <i>приветствие</i>;</p> <p>- <i>беседа</i>;</p> <p>- <i>игры</i>: «Волшебный башмачок», «Волшебные слова»;</p>

		3.Развивать творческое мышление.	- <i>подвижная игра</i> : «Дровосек», «Салки»; - <i>задания</i> : «Страшила», «Путаница», «Лабиринт»; - <i>пальчиковая гимнастика</i>
			«Дружба»; - <i>психогимнастика</i> ; - <i>ритуал прощания</i> .
Январь			
2 неделя	Этикет. Внешний вид	1.Познакомить детей с правилами личной гигиены. 2. Сформировать представления о внешнем виде культурного и опрятного человека и желание выполнять правила личной гигиены. 3.Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. 4.Развивать логические операции посредством речевого общения: внимание (концентрацию, переключение), память. 5.Воспитывать у детей нравственные качества и чувства.	- <i>приветствие</i> «Этикет»; - <i>беседа</i> о культуре внешнего вида; - <i>физкультминутка</i> ; - <i>задания</i> : «Шнуровка», «Какая тень лишняя», «Зеркало», «Помоги найти ботинок»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «У Петинной сестрицы»; - <i>игра</i> «Правильно – не правильно»; - <i>ритуал прощания</i> .
3 неделя	Этикет. Правила поведения в общественных местах	1.Познакомить детей с общественным этикетом. 2.Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. 3.Развивать слуховое и зрительное внимание(устойчивость, распределение), слуховую память, мышление, тонкую и общую моторику. 4.Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения. 5.Развитие самосознания и навыков саморегуляции.	- <i>приветствие</i> «Этикет»; - <i>игры</i> : «Пассажирский транспорт», «Займи правильное место» - <i>беседа</i> «Правила поведения в автобусе»; - <i>сценки</i> «на улице», «в театре»; - <i>задания</i> : «Займи правильное место», «Доктор», «В магазине»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Магазин»; - <i>ритуал прощания</i> .

4 неделя	Столовый этикет	<p>1.Познакомить детей со столовым этикетом.</p> <p>2.Сформировать представления о культуре поведения за столом и желание следовать столовому этикету.</p> <p>3.Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения.</p>	<p>- <i>приветствие</i> «Этикет»;</p> <p>- <i>подвижная игра</i> «Съедобное – несъедобное»;</p> <p>- <i>беседа</i> «Культура поведения за столом»;</p> <p>- <i>упражнение</i> «За столом»;</p> <p>- <i>задания</i>: «Склеим разбитую тарелку блюдо»;</p> <p>- <i>пальчиковая гимнастика</i></p>
		<p>4.Развивать логические операции посредством речевого общения: 5.Развивать внимание (концентрацию, переключение), память.</p> <p>6.Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения.</p>	<p>«Приготовили обед»;</p> <p>- <i>физкультминутка</i> «Правильно – не правильно»;</p> <p>- <i>ритуал прощания</i>».</p>
Февраль			
1 неделя	Подарочный этикет	<p>1.Познакомить детей с подарочным этикетом.</p> <p>2.Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения.</p> <p>3.Развивать слуховое и зрительное внимание (устойчивость), зрительную память, мышление (умозаключения, обобщения), воображение, тонкую и общую моторику.</p> <p>4.Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения. 5.Развивать навыки самосознания и саморегуляции.</p>	<p>- <i>приветствие</i> «Этикет»;</p> <p>- <i>беседа</i> «Как дарить и принимать подарки?»;</p> <p>- <i>релаксация</i> «Подарок»;</p> <p>- <i>игра</i> «Подарок»;</p> <p>- <i>пальчиковая гимнастика</i> «Подарки»;</p> <p>- <i>задания</i>: «Лабиринт», «Что за подарок?», «Разложи подарки»;</p> <p>- <i>физкультминутка</i> «Настроение»;</p> <p>- <i>ритуал прощания</i>.</p>
2 неделя	Гостевой этикет	<p>1.Познакомить детей с гостевым этикетом.</p> <p>2.Закрепить представления о культуре внешнего вида и навыки правильного поведения за столом.</p> <p>3.Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого общения.</p> <p>4.Развивать слуховое и зрительное внимание (устойчивость), слуховую память, мышление,</p>	<p>- <i>приветствие</i> «Этикет»;</p> <p>- <i>беседа</i> «Как ходить в гости?», «Как принимать гостей?»;</p> <p>- <i>подвижные игры</i> «День и ночь», «Правильно или неправильно?»;</p> <p>- <i>игры</i>: «Комплименты», «Что с друзьями найдём на чердаке?»;</p> <p>- <i>пальчиковая гимнастика</i>;</p>

		тонкую и общую моторику. 5. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения. 6. Развивать навыки самосознания и саморегуляции.	- <i>задания</i> : «Наведи порядок на полках», «Мишка ждёт гостей»; - <i>ритуал прощания</i> .
3 неделя	Защитники отечества	1. Воспитывать любовь и уважение к отцу, бабушке, дяде. 2. Продолжать знакомить детей с	- <i>приветствие</i> «Рукопожатие»; - <i>беседа</i> «23 февраля»;
		праздником 23 февраля. 3. Расширить и уточнить словарь детей по теме «Мужские профессии».	- <i>фотовыставка</i> ; - <i>игра с мячом</i> «Профессии»; - <i>двигательное упражнение</i> «Товарищ командир»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Замок»; - <i>задания</i> : «План», «Что нужно для ремонта?», «Найди лишний транспорт», - <i>подвижная игра</i> «Разведчики»; - <i>ритуал прощания</i> .
4 неделя	Волшебные средства понимания	1. Сплотить группу. 2. Развивать вербальное и невербальное общение. 3. Формировать отношения доверия, умения сотрудничать.	- <i>приветствие</i> «Давай поздороваемся»; - <i>подвижные игры</i> «Подмигалы», «Запретное движение»; - <i>игры</i> : «Знакомство», «Угадай жест», «Объясни без слов»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «В гости»; - <i>задания</i> : «Нарисуй эмоции», «Логический квадрат», «Сложи картинку», «Дорисуй рисунок»; - <i>ритуал прощания</i> «Искра».
Март			

1 неделя	Машины помощники	1. Воспитывать любовь и уважение к маме, бабушке, тёте. 2. Расширить и уточнить словарь детей по теме «Женские профессии».	- <i>приветствие</i> «Весенняя капель»; - <i>беседы</i> : «День 8 марта», по сказке; - <i>фотовыставка</i> ; - <i>сказка</i> «Про маму»; - <i>танец</i> «Стирка»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Помощники»; - <i>задания</i> : «Подарок для мамы», «Лабиринт», «Наведём порядок», «Мамино солнышко»; - <i>физкультминутка</i> «Машины помощники»; - <i>ритуал прощания</i> .
2 неделя	Я и моя семья	1. Воспитывать любовь и уважение к семье. 2. Расширить представление детей о семье, об обязанностях членов семьи. 3. Развить слуховое и зрительное внимание, зрительную память, мышление, речь, воображение, общую и мелкую моторику, зрительно-двигательную координацию. 4. Развивать вербальное и невербальное общение, умение действовать по правилам.	- <i>приветствие</i> ; - <i>ребус</i> ; - <i>игры</i> : «Семья», «Верно - неверно», «Ассоциации»; - <i>фотовыставка</i> ; - <i>беседа</i> «О семье», анализ сказки; - <i>сказка</i> «Сон»; - <i>подвижная игра</i> «Заячья семья»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Дружная семейка»; - <i>задания</i> : «Прятки», «Домик»; - <i>ритуал прощания</i> .
3 неделя	Я и мои друзья	1. Расширить и углубить представления детей о доброжелательном отношении к окружающим его людям. 2. Раскрыть значимость моральной поддержки друзей. 3. Воспитывать доброе отношение детей друг к другу.	- <i>приветствие</i> ; - <i>беседа</i> «Настоящий друг»; - <i>задания</i> : «Вместе с другом», «Найди друга», «В гости», «Рыбалка»; - <i>пальчиковая гимнастика</i> «Дружба»; - <i>подвижная игра</i> «Я змея...», «Если нравится тебе»; - <i>игры</i> : «Угадай настроение», «Комплименты»; - <i>ритуал прощания</i> .
4 неделя	Я и моё имя	1. Идентификация ребёнка со своим именем. 2. Формирование позитивного отношения	- <i>приветствие</i> «Ласковые имена»;

		ребёнка к своему Я. 3. Стимулирование творческого самовыражения.	<ul style="list-style-type: none"> - сказка «Разноцветные имена»; - беседа по сказке; - задания: «Какое моё имя», «Зашифрованное имя», «Внимание! Внимание!»; - творческая мастерская «Наши имена»; - пальчиковая гимнастика; - подвижная игра «Кто позвал?», «Не прослушай своё имя»; - ритуал прощания.
Май			
1 неделя	Кто такой «Я»? Черты характера	<ul style="list-style-type: none"> 1. Формировать умения различать индивидуальные особенности своей внешности. 2. Развитие представлений о себе, качествах своего характера. 	<ul style="list-style-type: none"> - приветствие; - задания: «Мой портрет», «Угадай кто это?», «Путаница»; - пальчиковая гимнастика «Смелый капитан»; - игры: «Зеркало», «Сказочные герои», «Какой я?»,
			<ul style="list-style-type: none"> «Противоположности»; - ритуал прощания.
2 неделя	Я особенный	<ul style="list-style-type: none"> 1. Способствовать осознанию ребёнком своих положительных качеств; самовыражению, совершенствовать умение выступать перед группой. 2. Учить детей понимать себя, свои желания, чувства, положительные качества. 3. Развивать самосознание. 4. Развивать вербальное и невербальное общение. 5. Формировать отношения доверия, умение сотрудничать. 6. Снять эмоциональное и телесное напряжение. 	<ul style="list-style-type: none"> - приветствие «Эхо»; - беседа с Незнайкой; - задания: «Ласковое имя», «Игрушки» «Кто лишний?»; - игры: «Кто позвал?», «Волшебный стул», «Люди к людям»; - пальчиковая гимнастика «У девочек и мальчиков»; - медитативное упражнение «Волшебный цветок»; - коллективная работа «Волшебное дерево»; - ритуал прощания.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ

Ведущая потребность — общение. Ведущая деятельность — сюжетно-ролевая игра. Ведущая функция — воображение. Возрастные особенности:

1. Проявление произвольности всех психических процессов. Но учебная деятельность школьного типа еще не сформирована.
2. Переход к младшему школьному возрасту.
3. Проявление кризиса 7 лет (капризы, паясничанье, демонстративное поведение).
4. Повышенная чувствительность.
5. Полное доверие взрослому, принятие точки зрения взрослого. Отношение к взрослому как к единственному источнику достоверного знания.
6. Ведущим продолжает оставаться наглядно-образное мышление.

Цели и задачи взрослых:

1. Способствовать формированию учебно-познавательного мотива.
2. Способствовать развитию мышления.
3. Формировать произвольность всех психических процессов.
4. Способствовать удержанию внутренней позиции ученика.
5. Способствовать формированию коммуникативных навыков сотрудничества в общении со сверстником.
6. Способствовать формированию самосознания и адекватной самооценки.
7. Способствовать формированию внутреннего плана действий через интериоризацию структуры деятельности.
8. Продолжать формировать этические представления.

Тематическое планирование коррекционно-развивающих занятий по программе «Приключения будущих первоклассников» детей 6 – 7 лет.

Неделя	Тема	Цели и задачи
Октябрь		
1 неделя	Создание «Лесной школы»	Сказки для дошкольной адаптации.
2 неделя	Букет для учителя	Сказки для дошкольной адаптации.

3 неделя	Смешные страхи	Сказки для дошкольной адаптации.
4 неделя	Игры в школе	Сказки для дошкольной адаптации.
Ноябрь		
1 неделя	Школьные правила	Сказки для дошкольной адаптации.
2 неделя	Собирание портфеля	Сказки об отношении учеников к атрибутам школьной образовательной среды.
3 неделя	Белочкин сон	Сказки об отношении учеников к атрибутам школьной образовательной среды.
4 неделя	Госпожа Аккуратность	Сказки об отношении учеников к атрибутам школьной образовательной среды.
Декабрь		
1 неделя	Жадность	Сказки об отношении учеников к атрибутам школьной образовательной среды.
2 неделя	Волшебное яблоко (воровство)	Сказки об отношении учеников к атрибутам школьной образовательной среды.
3 неделя	Домашние задания	Сказки об отношении учеников к урокам, к знаниям.
4 неделя	Школьные оценки	Сказки об отношении учеников к урокам, к знаниям.
Январь		
2 неделя	Ленивиц	Сказки об отношении учеников к урокам, к знаниям.

3 неделя	Списывание	Сказки об отношении учеников к урокам, к знаниям.
4 неделя	Подсказка	Сказки об отношении учеников к урокам, к знаниям.
Февраль		
1 неделя	Обманный отдых	Сказки о здоровье, в том числе психическом.
2 неделя	Бабушкин помощ-ник	Сказки о здоровье, в том числе психическом.
3 неделя	Прививка	Сказки о здоровье, в том числе психическом.
4 неделя	Больной друг	Сказки о здоровье, в том числе психическом.
Март		
1 неделя	Ябеда	Сказки о школьных конфликтах.
2 неделя	Шапка - невидимка (демонстративное поведение)	Сказки о школьных конфликтах.
3 неделя	Задача для Лисёнка (ложь)	Сказки о школьных конфликтах.
4 неделя	Спорщик	Сказки о школьных конфликтах.
Апрель		
1 неделя	Обида	Сказки о школьных конфликтах.

2 неделя	Хвосты (межгрупповые конфликты)	Сказки о школьных конфликтах.
3 неделя	Грубые слова	Сказки о школьных конфликтах.
4 неделя	Дружная страна (межполовые конфликты)	Сказки о школьных конфликтах.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

ОСНОВНОЙ МЕТОД ВОЗДЕЙСТВИЯ

Программа реализуется посредством проигрывания сказок, создания комфортного психологического климата и благоприятной предметно-пространственной среды. Сказкотерапия является самостоятельной методикой, относящейся к библиотерапии, в основе которой лежит психокоррекция средствами литературного произведения. Этот вид библиотерапии оптимален для работы со старшими дошкольниками и младшими школьниками.

В сказкотерапии возможно использование уже готовых сказок (народных, авторских), после восприятия которых проводится беседа с ребенком, где события сказки связываются с личным опытом ребенка, с его проблемами, а также составление психологом специально-направленного сюжета, затрагивающего проблемную ситуацию ребенка. Последний вариант сказки по структуре и содержанию должен быть связан с жизнью и трудностями ребенка.

Продолжительность занятий зависит от возрастной категории детей и определяется действующими СанПиН.

Занятия проводятся в помещении с соблюдением санитарно-гигиенических норм и правил.

Оснащение занятий:

1. Фонотека.
2. Настольно-печатные игры.
3. Предметные игрушки.
4. Доска.
5. Цветные мелки.
6. Краски, карандаши, фломастеры.
7. Писчая и цветная бумага.
8. Строительный материал.

9. Ковёр.

10. Рабочие тетради.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Последовательность предъявления тем и количество часов на каждую тему могут варьироваться в зависимости от интереса детей и результатов наблюдений психолога.

Построение программы для каждого возраста ориентировано на удовлетворение ведущей потребности, свойственной конкретному периоду детства, и основано на развитие ведущего психического процесса или сферы психики.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Родителей ориентируют на создание условий в семье, способствующих наиболее полному усвоению знаний, умений и навыков, полученных детьми на занятиях и реализации их в повседневной жизни. Кроме того, ведется просветительская работа с родителями в форме лекций, семинаров-практикумов и «круглых столов».

2.6. Иные характеристики части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Программа реализуется с учетом особенностей психофизического и индивидуального развития детей с ОВЗ

2.7. Требования к условиям реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, при работе с особыми категориями детей

Реализация программы происходит с учетом особенностей психофизического и индивидуального развития детей с ОВЗ

III. Организационный раздел

Обязательная часть Программы

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.

В МАДОУ д/с №45 созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение МАДОУ д/с №45 требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;
- 3) выполнение МАДОУ д/с №45 требований пожарной безопасности и электробезопасности;

- 4) выполнение МАДОУ д/с №45 требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников МАДОУ д/с №45;
- 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры МАДОУ д/с №45.

МАДОУ д/с №45 оснащен полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещениях и на участках, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

МАДОУ д/с №45 имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ООП и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- 1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;
- 2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;
- 3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты, метеостанция;
- 4) административные помещения, методический кабинет;
- 5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);
- 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет и сенсорная комната;
- 7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО;
- 8) дополнительные помещения для работы с детьми (мультистудия, кабинет робототехники, кабинет для проведения опытов и экспериментов. сенсорная комната)

Материально-технические условия реализации ФАОП для обучающихся с ОВЗ обеспечивают возможность достижения обучающимися в установленных Стандартом результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

МАДОУ д/с №45 имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ООП и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности.

В МАДОУ д/с №45 создана информационно–коммуникативная среда, способствующая развитию воспитанников информационному обеспечению деятельности педагогов, и включает следующее оборудование:

Средства ИКТ в ДОУ	Использование ИКТ в работе педагога ДОУ
---------------------------	--

<ol style="list-style-type: none"> 1. Тач.Панель 2. Ноутбук 3. Музыкальный центр 4. Видеопроектор 5. Экран 6. Компьютер 7. Интерактивный пол 8. Мультистудия 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, Интернет; принтер, презентация). ➤ Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий. ➤ Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья. ➤ Оформление групповой документации, отчетов. Компьютер позволяет не писать отчеты и анализывать каждый раз, а достаточно набрать один раз схему и в дальнейшем только вносить необходимые изменения. ➤ Создание презентаций в программе Power Point для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний ➤ Использование цифровой фотоаппаратуры и программ редактирования фотографий, которые позволяют управлять снимкам и также просто, как фотографировать, легко находить нужные, редактировать и демонстрировать их. ➤ Использование видеокамеры и соответствующих программ (принципиально новый способ для просмотра, хранения и предоставления для общего доступа всего видеоматериала)
--	--

Средства ЭСО	Использование ЭСО
<p>Интерактивное развивающее пособие для индивидуальных и групповых занятий взрослых с детьми</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Цифры и счет. 5-7лет - Свойства и расположение предметов.5-7лет - Цифры и счет - Говорящие картинки. Слушаем и повторяем.3-5лет - Ритмика. Музыкальные игры и упражнения.5-7лет - Представления об окружающем мире.5-7лет - Азбука в играх.5-7лет - Развитие речи. Смотрим,слышим,говорим.5-7лет

	<ul style="list-style-type: none"> - Игры со словами. Развиваем речь.4-6 лет - Смотрим и говорим. Мой первый словарь.5-7лет - Свойства и расположение предметов.5-7лет - Шаг за шагом. Времена года.4-6лет - Логогимнастика. Развитие и тренировка органов речи.3-5лет - Представление об окружающем мире.5-7лет - Развивающие игры. Комплексное развитие ребенка.5-7 лет
--	--

В ДОО используются также обновляемые образовательные ресурсы, в том числе расходные материалы, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическая литература, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивное, музыкальное, оздоровительное оборудование, услуги связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы:

Примерный перечень художественной литературы – **ФОП ДО, пункт 33.1**

Примерный перечень музыкальных произведений – **ФОП ДО, пункт 33.2**

Примерный перечень произведений изобразительного искусства – **ФОП ДО, пункт 33.3**

Примерный перечень анимационных произведений – **ФОП ДО, пункт 33.4**

3.3. Распорядок и режим дня

Режим пребывания детей в комбинированных группах МАДОУ д/с № 45 –10,5 часов (с 7.30 до 18.00).

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

При организации режима в МАДОУ д/с №45 предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов МАДОУ д/с №45 может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

Требования и показатели организации образовательного процесса (извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7, ФОР ДО п. 35.12)

Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста не более	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут

	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики не менее	все возрасты	2-х минут

Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	4 - 7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна не менее	4 - 7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи

Образовательная область/раздел	Средняя группа (4-5 лет)			Старшая группа (5-6 лет)			Подготовительная группа(6-7 лет)					
Периодичность	Неделя/месяц/год			Неделя/месяц/год			Неделя/месяц/год					
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	в режимных моментах			в режимных моментах			в режимных моментах					
Вид организации	в режимных моментах			Продолжительность либо время нахождения ребенка в организации в режимных моментах			Количество обязательных приемов пищи в режимных моментах					
Дошкольные организации патриотического воспитания, гражданственности и патриотизма	по уходу и			8 - 10 часов			завтрак, второй завтрак, обед и полдник					
	в режимных моментах			в режимных моментах			завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин					
Часть	Формирование основ безопасности			в режимных моментах			в режимных моментах			в режимных моментах		
	ООД			-			-			-		
	Формирование элементарных математических представлений			1	4	36	1	4	36	2	8	72
	Природа			0.5	2	18	0.5	2	18	0.5	2	18
	Окружающий мир			0.5	2	18	0.5	2	18	0.5	2	18
	Опыты и эксперименты			в режимных моментах			в режимных моментах			в режимных моментах		
	ООД			2	8	72	2	8	72	3	12	108
	Развитие речи			1	4	36	2	8	72	2	8	72
	Подготовка детей к обучению грамоте			в режимных моментах 0.5 раз в неделю			1	4	36	0.5	4	36
	Чтение художественной литературы			в режимных моментах			1	4	36	0.5	2	18
	ООД			1	4	36	4	16	144	3	12	108
	Рисование			1	4	36	1	4	36	2	8	72
	Аппликация			0.5	2	18	0.5	2	18	0.5	2	18
	Лепка			0.5	2	18	0.5	2	18	0.5	2	18
	Музыкальная деятельность			2	8	72	2	8	72	2	8	72
	Театрализованная деятельность			в режимных моментах 1раз в неделю			в режимных моментах 1раз в неделю			в режимных моментах 1раз в неделю		
	Конструктивная деятельность			в режимных моментах 1раз в неделю			в режимных моментах 1раз в неделю			в режимных моментах 1раз в неделю		
ООД			4	16	144	4	16	144	5	20	180	
Физическая культура (в помещении)			3	12	108	2	8	72	2	8	72	

Программы, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется во взаимодействии взрослого с детьми 4-7 лет в образовательной деятельности и режимных моментах

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК НА 2023 – 2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

Режим работы учреждения				
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)			
Время работы возрастных групп	12 часов(с 07.00 до 19.00) и 10,5 часов (с 7.30 до 18.00)			
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни			
Продолжительность учебного года				
Учебный год	с 01.09.2023г. по 31.05.2024г.		36 недель	
I полугодие	с 01.09.2023г. по 31.12.2023г.		17 недель	
II полугодие	с 10.01.2024г. по 31.05.2024г.		19 недель	
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Продолжительность занятий	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут
Продолжительность перерыва между занятиями	Не менее10 минут	Не менее10 минут	Не менее10 минут	Не менее10 минут
Общее количество занятий в неделю	10	10	13	14
3. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса				
3.1. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования:				
Наименование	Сроки			
Первичный мониторинг	Сентябрь-октябрь			
Промежуточный мониторинг (дети с ООП)	январь			
Итоговый мониторинг	май			

3.2. Праздники для воспитанников	
Наименование	Сроки/ даты
«Здравствуй, Осень золотая» (Развлечение для всех групп)	Третья декада октября
4 ноября - День народного единства (Тематическое мероприятие во всех возрастных группах)	4 ноября
Новогодние праздники	декабрь
День Защитника Отечества»	февраль
«Масленица» (Развлечение для всех)	февраль
Международный женский день	Март
День Победы (Тематическое мероприятие)	май
«Прощание с детским садом» (для подготовительной группы)	3 декада мая

4. Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни		
4.1. Каникулы		
	Сроки/ даты	Количество каникулярных недель/ праздничных дней
Зимние каникулы	31.12.23. - 08.01.2024 г.	8 дней
Летняя оздоровительная работа	01.06.2024 г. - 31.08.2024 г.	13 недель
4.2. Праздничные дни		
День народного единства	04.11.2023г.	
Новогодние праздники	01.01.2024 г. - 08.01.2024г.	
Рождество Христово	07.01.2024г.	
День защитников Отечества	23.02.2024г.	

Международный женский день	08.03.2024г.
Праздник Весны и Труда	01.05.2024 г. - 03.05.2024 г.
День Победы	09.05.2024г.
День России	12.06.2024 г.
5. Мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период	
Наименование	Сроки/ даты
«День Защиты детей»	1 июня
«День России»	12 июня
«День памяти»	22 июня
«Веселые старты»	Июнь
Досуг «День семьи, любви и верности»	Июль
День Государственного флага Российской Федерации	22 августа
«До свидания лето!»	конец августа

Обязательная часть Программы

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в Организации обеспечивает реализацию АОП ДО. В соответствии с ФГОС ДО, ППРОС обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическим работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС Организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС отвечает требованиям:

- содержательно-насыщенности и динамичности - включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;
- трансформируемости - обеспечивает возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;
- полифункциональности - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- доступности - обеспечивает свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;
- безопасности - все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

- Эстетичности - все элементы ППРОС привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

Центры детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность. В группах раннего возраста создаются 6 центров детской активности:

1. Центр двигательной активности для развития основных движений детей.
2. Центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.
3. Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.
4. Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.
5. Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.
6. Центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:

1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).
4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».
5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).
7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.
9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».
10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.
11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.
12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. В помещениях МАДОУ д/с №45 имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. Обеспечено подключение групповых, а также иных помещений к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

В МАДОУ д/с №45 созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях (музыкальный зал, физкультурный зал, мультстудия, сенсорная комната, кабинет учителя-логопеда и кабинеты дополнительного образования) имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

В оснащении РППС МАДОУ д/с №45 использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (мультстудия, роботизированные и технические игрушки и оборудование для проведения опытов).

3.6. Психолого-педагогические условия реализации Программы.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР

Направлениями деятельности Организации, реализующей Программу, являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для обучающихся с ЗПР;
- формирование у обучающихся общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и заключений ПМПК.

Обучающиеся с ЗПР могут получать коррекционно-педагогическую помощь как в группах комбинированной и компенсирующей направленности, так и в инклюзивной образовательной среде.

Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ и обучающихся-инвалидов предполагает соблюдение следующих позиций:

1) расписание и содержание занятий с обучающимися с ОВЗ строится педагогическими работниками Организации в соответствии с АОП ДО, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ПМПК и (или) ИПРА для ребенка-инвалида;

2) создание специальной среды;

3) предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в заключении ПМПК;

4) порядок и содержание работы ППк Организации.

В группах компенсирующей направленности для обучающихся с ОВЗ осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся с ЗПР.

В группах комбинированной направленности реализуются две программы: АОП ДО для обучающихся с ЗПР и основная образовательная программа дошкольного образования.

В общеобразовательных группах работа с детьми с ЗПР строится по АОП ДО, разработанной на базе Программы с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей, обеспечивающих абилитацию, коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

При составлении АОП ДО необходимо ориентироваться на:

- формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- создание оптимальных условий совместного обучения обучающихся с ЗПР и здоровых обучающихся с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование

ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

В Программе определяется оптимальное для ребенка с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ.

Реализация индивидуальной АОП ДО ребенка с ЗПР в общеобразовательной группе реализуется с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Организации;
- вариативности, технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ЗПР к включению в среду нормативно развивающихся детей;
- критериев готовности ребенка с ЗПР продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка с ЗПР в инклюзивной группе.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие обучающихся с задержкой психоречевого развития раннего возраста и обучающихся с ЗПР дошкольного возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ЗПР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагогический работник занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка с ЗПР.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (но не сравнение с достижениями других обучающихся), стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР, учитывая, что у обучающихся с ЗПР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной

деятельности обучающихся с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у обучающихся могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.

7. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.

Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка с ЗПР, о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы дошкольного образования; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

3.7. Кадровые условия реализации Программы.

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный N 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. N 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный N 21240), в профессиональных стандартах "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный N 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. N 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный N 43326), "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. N 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный N 38575); "Специалист в области воспитания", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. N 10н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный N 45406); "Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. N 10н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный N 45406).

Федерации от 12 апреля 2017 г. N 351н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный N 46612).

Согласно ФГОС ДО реализация Программы осуществляется педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Повышение педагогической компетентности осуществляется за счет курсов повышения профессиональной квалификации, системы непрерывного образования, в которой предусмотрены различные формы повышения квалификации (конференции, семинары, мастер-классы, вебинары, стажировочные площадки, самообразование, взаимопосещение и другое).

В педагогическом коллективе должен поддерживаться положительный микроклимат, который является дополнительным стимулом для слаженной и скоординированной работы сотрудников, повышения квалификации, распространения передового опыта работы и внедрения последних научных достижений.

Непосредственную реализацию коррекционно-образовательной программы осуществляют следующие педагоги под общим руководством методиста (старшего воспитателя):

- учитель-дефектолог (ведущий специалист),
- учитель-логопед,
- педагог-психолог,
- воспитатель,
- инструктор по ФИЗО,
- музыкальный руководитель.

На основании заявлений родителей может быть организовано дополнительное образование. Наиболее целесообразны для детей с ЗПР занятия по дополнительной программе ритмикой, танцами, театрализованной и изобразительной деятельностью, плаванием.

Старший воспитатель обеспечивает организацию воспитательно-образовательного процесса в детском саду в соответствии с образовательной программой дошкольной образовательной организации, обеспечивает организацию деятельности специалистов, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР, обеспечивает повышение профессиональной компетенции педагогов, а также организует взаимодействие с консилиумом образовательной организации, семьями детей с ЗПР и различными социальными партнерами.

Учитель-дефектолог для осуществления эффективного коррекционного обучения детей с задержкой психического развития должен обладать высоким уровнем профессиональных компетенций и личностных качеств:

- знать клинико-психологические особенности детей с ЗПР и их образовательные потребности;
- владеть методами психолого-педагогической диагностики и коррекции;
- уметь отбирать содержание и методы образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков развития у дошкольников разных возрастных групп;
- учитывать индивидуальные особенности детей;

- обладать личностными качествами, обеспечивающими полноценную коммуникацию с детьми, отстающими в психоречевом развитии, имеющими особенности поведения и деятельности;
- обладать высоким уровнем коммуникативной и речевой культуры;
- уметь устанавливать коллегиальные взаимоотношения с врачами, психологами, учителями общеобразовательных учреждений, членами ПМПК для выработки оптимальных условий коррекции нарушений развития у детей;
- осознавать свою личную профессиональную ответственность при интерпретации результатов педагогической диагностики и проектировании собственной профессиональной деятельности.

Учитель-дефектолог несет ответственность за реализацию задач и уровень коррекционно-развивающей работы с детьми, направляет и координирует деятельность членов педагогического коллектива группы. Он осуществляет:

- психолого-педагогическое изучение детей в начале, в середине и в конце учебного года; составляет развернутые психолого-педагогические характеристики детей; оформляет диагностико-эволюционные карты;
- на основе анализа результатов обследования и с учетом программных требований осуществляет планирование работы, составляет рабочую программу;
- проводит анализ динамики развития каждого ребенка и текущий мониторинг в процессе коррекционно-развивающего обучения;
- взаимодействует со специалистами консилиума образовательной организации при определении образовательного маршрута; для получения дополнительных рекомендаций по работе с воспитанником с ОВЗ (особенно в условиях инклюзии);
- организует работу с родителями: проводит групповые и индивидуальные консультации, родительские собрания, открытые занятия.

Для того, чтобы грамотно организовывать работу с семьей воспитанника педагогу необходимо знать психологию семьи, условия ее социально-культурного развития, понимать жизненные приоритеты и ценности ее членов.

Учитель-дефектолог работает с детьми ежедневно в утренний отрезок времени. Учитель-дефектолог реализует следующие направления:

- формирование целостного представления о картине мира с учетом возрастных и специфических особенностей развития детей с ЗПР;
- формирование элементарных математических представлений;
- проводит занятия, направленные на развитие коммуникации и связной речи, подготовку к обучению элементарной грамоте.

Особое внимание уделяется формированию элементарных математических представлений. На всех занятиях проводится работа по развитию базовых психических функций и мышления, по преодолению недостатков планирования собственной деятельности и самоконтроля.

Учитель-дефектолог также проводит индивидуальные и индивидуально-подгрупповые занятия (с 2-3 детьми), решая задачи профилактики и коррекции недостатков эмоционально-волевой сферы, познавательного и речевого развития, формирования общей структуры деятельности у детей с ЗПР.

С каждой группой детей работают 2 воспитателя, каждый имеет среднее профессиональное или высшее профессиональное образование с обязательным повышением квалификации в области оказания помощи детям с задержкой психического развития .

Воспитатели реализуют задачи образовательной Программы, при этом круг их функциональных обязанностей расширяется за счет:

- участия в мониторинге освоения Программы (педагогический блок),
- адаптации развивающей среды к образовательным потребностям воспитанников с ОВЗ;
- совместной со специалистами реализацией задач коррекционно-развивающего компонента программы в рамках своей профессиональной компетенции.

Задачи коррекционно-развивающего компонента программы воспитатели реализуют в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности и самостоятельной деятельности детей, проведении групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием. Воспитатель по согласованию со специалистом проводит индивидуальную работу с детьми во второй половине дня. В это время по заданию специалистов (учителя-дефектолога, психолога, логопеда) воспитатель планирует работу, направленную на развитие общей и мелкой моторики, сенсорных способностей, предметно-практической и игровой деятельности, закрепляются речевые навыки. Работа организуется в форме игры, практической или речевой деятельности, упражнений.

Учитель-логопед совместно с учителем-дефектологом осуществляют работу в образовательной области «*Речевое развитие*», а другие педагоги подключаются и планируют образовательную деятельность в соответствии разделами адаптированной программы и рекомендациями специалистов. Основная функция логопеда - коррекция недостатков фонематической, произносительной и лексико-грамматической сторон речи во время непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности с ребенком и в процессе индивидуальных занятий.

Учитель-логопед и учитель-дефектолог распределяют задачи работы в области «*Речевое развитие*». Наиболее целесообразно в средней группе большую часть речевых задач поручить учителю-дефектологу. В старшем дошкольном возрасте (в большинстве случаев) необходимо активное подключение учителя-логопеда. Он работает с малыми подгруппами и индивидуально по преодолению недостатков звукопроизношения и слоговой структуры слова, обогащению лексического запаса, формированию грамматического строя речи. Совместно с учителем-дефектологом решает задачи развития связной речи и подготовки к обучению грамоте. Однако, в зависимости от образовательных условий конкретной образовательной организации, задачи работы учителя-дефектолога и учителя-логопеда могут быть распределены иначе.

Педагогу-психологу отводится особая роль. Он осуществляет психопрофилактическую, диагностическую, коррекционно-развивающую, консультативно-просветительскую работу. Обязательно включается в работу ППк (консилиума), привлекается к анализу и обсуждению результатов обследования детей, наблюдению за их адаптацией и поведением. При поступлении детей с ЗПР в группы комбинированной направленности педагог-психолог участвует в обследовании каждого ребенка, осуществляя скрининг-диагностику для выявления детей, нуждающихся в специальной психологической помощи. Психологическая диагностика направлена на выявление негативных личностных и поведенческих проявлений, на определение факторов, препятствующих развитию личности ребенка, выявление «зоны ближайшего развития», определение способности к ориентации в различных ситуациях жизненного и личностного самоопределения.

Как правило, в специальной психологической помощи нуждаются дети, испытывающие трудности в период адаптации, с повышенным уровнем тревожности, с поведенческими нарушениями, у которых отклонения затрагивают преимущественно эмоционально-личностную сферу. Такие воспитанники включаются в малые группы для проведения психокоррекционных занятий. Сложность психологической структуры задержки психического развития в дошкольном возрасте обуславливает широкий спектр задач коррекционной работы с детьми. Психологу основной акцент следует сделать на коррекции недостатков эмоционально-волевой сферы, формировании произвольной регуляции поведения, коммуникации, развитии социальных компетенций и представлений, межличностных отношений. Таким образом, в коррекционной работе психолога приоритеты смещаются на эмоционально-личностную сферу. Перед психологом стоят задачи преодоления недостатков социально-коммуникативного развития, гармонизации внутреннего мира ребенка, оказания психологической помощи детям и их родителям.

Откликаясь на запросы педагогов и родителей, педагог-психолог проводит дополнительное обследование детей и разрабатывает соответствующие рекомендации, осуществляет консультирование родителей и педагогов. По их запросу проводится индивидуальная психопрофилактическая и коррекционная работа.

Важным направлением в деятельности педагога-психолога является консультирование и просвещение педагогов и родителей в вопросах, касающихся особенностей развития детей с ЗПР, причин их образовательных трудностей, а также обучение родителей и педагогов методам и приемам работы с такими детьми, на вовлечение родителей в педагогический процесс.

На этапе подготовки к школе педагог-психолог определяет состояние параметров психологической готовности к школе, совместно с членами ПШконсилиума разрабатывает рекомендации для педагогов и родителей относительно образовательного маршрута ребенка.

Таким образом, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог реализуют следующие *профессиональные функции*:

- *диагностическую*: проводят психолого-педагогическое обследование, выявляют и определяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики; оформляют диагностико-эволюционную карту;
- *проектную*: на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции разрабатывают Программу коррекционной работы для группы и для каждого ребенка;
- *сопровождающую, коррекционно-развивающую*: реализуют Программу как в работе с группой, так и индивидуально;
- *мониторинговую, аналитическую*: анализируют результаты реализации групповых и индивидуальных программ коррекции и корректируют их содержание на каждом этапе;

Особую роль в реализации коррекционно-педагогических задач принадлежит *инструктору по физической культуре и музыкальному руководителю*. Это связано с тем, что психомоторное развитие детей с ЗПР имеет ряд особенностей. Большинство из них отстают по показателям физического развития, у них замедлен темп формирования двигательных навыков и качеств, многие дети соматически ослаблены. Инструктор по физической культуре проводит работу по развитию общей и мелкой моторики, координационных способностей, развитию правильного дыхания, координации речи и движения.

Музыкальный руководитель обеспечивает развитие темпа, ритма, мелодики, силы и выразительности голоса, развитие слухового восприятия.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в МАДОУ д/с №45. Тесное *взаимодействие* педагогического состава является важнейшим условием эффективности коррекционного образования.

В целях эффективной реализации Программы в МАДОУ д/с №45 созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств МАДОУ д/с №45 и/или учредителя.

Сведения о персональном составе педагогических работников представлены на официальном сайте ДОО в разделе «Сведения об образовательной организации» в подразделе «Педагогический состав».

3.8. Календарный план воспитательной работы.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День города Кстово;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау

(Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики.

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

3 суббота августа : День Нижнего Новгорода

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Специальных требований, отличных от общепринятых, Программа «Цветик-семицветик» не предъявляет.

3.2. Материально-техническое обеспечение части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Занятия проводятся в кабинете педагога-психолога с соблюдением санитарно-гигиенических норм и правил.

Оснащение занятий:

- Фонотека.
- Настольно-печатные игры.
- Предметные игрушки.
- Доска.
- Цветные мелки.
- Краски, карандаши, фломастеры.
- Писчая и цветная бумага.
- Строительный материал.
- Ковёр.
- Рабочие тетради.

Примерный перечень материалов и оборудования для реализации представлен в организационном разделе данной парциальной программы.

Занятия проводятся 1 раз в неделю.

3.3. Кадровые условия реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Программу реализуют педагоги-психологи МАДОУ д/с №45.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 337396642673316130395918289135989875618693781171

Владелец Померанцева Татьяна Анатольевна

Действителен с 23.01.2024 по 22.01.2025